### خلاف اورال وديميريل وصل مرحلة القطيعة

 القرة، واع قالت صحيفة ( حريت ) التركية الصادرة اسر إن الخلاف ين سليمان ديميريل رئيس الوزراء وتوركوت اوزال رئيس الجمهورية قد وَصْلَ الْرَسْطِلَةُ الْقَطِيعَةُ ، وقال وزير الدولة ( جاويد جاغار ) ﴿ تَصْرِيحٍ يتمن به الصحيفة أن حكومته ستعمل على الاطلحة بأورال من منصبه خلال شهر تشرين الثاني القبل ، حيث ستقوم بتهيئة ( ٣٠٠ ) صوت من اعضاء البرناق وهو العند الكال لاجراء تغيير في المستور لهذا الغرض او انتخاب رئيس الجمهورية من قبل الشعب . وذكر مراسل وكالة الأنباء العراقية في اتْقُرَةُ انْ الْوَرْيْرُ الْتَرْكِي اوضح لِ تصريحه ان اورَالْ عَمَلَ عَلَى عَمَمَ عُودَةً الإجزاب السياسية المنوعة لمارسة نشاطاتها عن طريق استفتاه شعبي في عام ١٩٨٧ حيث مللب اورّال من الشعب ان يصوت ضد عودة نشاطات هده الإحراب ... ( ولهذا فلننا سيفعل كما فعل هو ونطلب من الشعب اسقطه من منصبه في استفتاء شعبي ) 🖸

■ واسطن ؛ واع وقع انعجار كبير في مخرن للكيمباويات تابع للبحرية الامريكية بولاية ( ميريلاند ) بالقرب من العاصمة الامريكية فجر امس . ونكرت السلطات المحلية ان الانفجار لم يسفر عن وقوع اصابات لكنه تسبب في تحطم زجاج النوافذ في النازل المجاورة واحداث حقة من الذعر بين السكان في دائرة لا يقل قطرها عن ١٥ كيلومترا وقلت مصادر الشرطة في مقاطعة مونتغري التي يقع هيها المخزن ان الكيمياويات تستخدم لإغراض الابحاث الحربية واضافت أن قوة الانفجار تقدر بنحو ١٠٠ كغم من مادة (تي أن تي) الشديدة الانفجار . ولم تحدد بعيد الإسباب التي ادت الي وقوع

المُحْرَلُ الحربي نفسه أو في المسلكن المجاورة 🖸

مسؤول فلسطيني : مجلس الدولة الجرائري ببحث انتخاب رئيس جديد

اغتيال الرئيس الصزائري

محمد بوضياف واعتقال تاتله

الاسلامية على وشك الفوز يها وقد

حظرت الجبهة بعبد ذلك واعتقل

قادتها وعلى الرغم من ان اصابيع

الاتهام لم توجه الى جهة مصددة

حتى الأن الا أن تقاريس الأنساء

أشارت الى أن التنظيمات الدينية

المتطرفة على هامش جبهة الانقاذ

قىد تكنون وراء اغتيبال رئيس

عَجِلس الدولة الجزائري . ويذكر

ان اکثر من ۱۰۰ جندي وشرطي قد

اغتبلوا منيذ شباط الباضي عيلى

وقبال مسؤول فلسطيني كبير

موجود في الجنزائير امس ، ان

الوضع الأن في الجزائـر مشوب

ببالحنذر اثبر اغتبال الرئيس

الجزائري بوضياف واضاف في

حديث هاتفي مع «الجمهوريــة».

عساء امس أن الجيلس الإعبل

انعقد فورسماعه النبا واعلن من

عبل شبائسة التلفريسون انسه

سيتندارس الوضنع في ضبوء

الظروف الراهنة وسيتخذ عدة

اجراءات من بينها انتخاب بديــل

للرئيس الجزائري ومازال المجلس

منعقدا حتى ساعنة كتابية هنذا

أبدي المتطرفين في الجرائر

انفجار في مختزن امتريكي للكيسياويات

الانقجار الذي ذكرت الشرطة انه احدث حعرة يبلغ عمقها خمسة امتسار

وقالت انه لم تَكَم بعد عملية تقدير الخسائر التي نجمت عن الحادث سواء في

١٥٠ فلسا

الرئيس بوضياف يشكىل سابقية

خطيره في الحيناة السياسية

الجزائرية وتطورا بشعا لسلسل

العنف الذي تسرفحسه جبهسة

التحسريس الوطني مهمسا كسانت

ودعا اللكتب السياسي لحزب جبهة

القصرير الجنزائسري الى الفحسل

سالحكمية وريناطة الحياش 🗅

اختار الفجر

القاتل لم يقتل

■ الجيزائير/ انتصات

الجمهورية . نقلت وكالة رويتر

فجر اليوم عن تلفزيون الجزائر

قبوله ان الشخص الذي قيام

بعملية اغتيال الرئيس محمد

بوضياف ما زال حيا ، وقد تم

القاء القبض عليه ، ريستجوب

حاليا ، وليس كما اعلن من

قبل بانه لقى مصرعه . وذكرت

شبکة (سی ، ان ، ان )

الامريكية ان القاتل هـو احد

افراد الحراسة المكلفة بحماية

المكان ، وله صلات مع جبهة

🛢 تقارير عن الجزاءر ص

الانقلا الاسلامية

دواضعته ومبسرراتته

الفلاثاء ٣٠ هزيران ١٩٩٣م - ٢٧ نو الحجة ١٤١٦هـ - التلاك ٢٣٣٠ السنة الخامسة والعشرون انصدر عن دار الجماهم للصحافة - بعداد ؛ جديورية العراق

و بعداد / ملجحة كاتم وسريم عَطَيْهُ : بـرعليــة السند الرئيس القائد صدام حسين يتم يـوم غد ( هويسين ) للملاحة تعبور

الإربعاء وضبع حجبر الاسباس رسبيا لشروع تهر القبائد صندام حسنين ، وانساب السيء الرئيش القسائد الفسريق الركن بجنين كأمل حبين مستشار السيد رئيس الجنهورية للشرف عل أطاع المتناعية والناط لحضيور الاحتفيل ووضع المحسر ، وقال مصعر مسؤول في هيئة التصنيع العسكتري في تصبرينج خناص للجمهورية أن عددا من الوزراء ورؤسناه واعضناه النعشات والهيئات ألعطوماسية المعتمدة ز بغيداد سيحضبرون الاحتضا بلاطلاع عبل الخبرات العبراقية الكبيرة والدرة العال الجراش عل الإستكسار ومستقسدم للسلاكسات الهندسية الشرفة على عمل الغرق والقيطاعات شيرهما مغصيلا عن مضيرة العمل في المشيروع فيمنا ستوضع لوصات توضيحية في موقع الاحتضال تجعد منزاحيل العمل التى سيستغرقها الشروع فضلا عن تملاج مصغيرة ليعض المقاطع من النهر الثالث الذي يبلغ طوله ٢٠٥ كيلومترا ويقبم خدمات اروائيـة لسنة مىلايـين دونم من الاراهى الزراعية للتصورة بين نهبري بجلة والغرات ، واضعت بصادري هيثة تنقيذ للصب العام

# سارتون/ الجمهـ وريسة

المعذا في استوط و الله المرة / التصبات الجمهورية . أعلنت الشيرطة المسرية طهنا فتلت رجــلا ل للحافية والصيعان من عفره ﴿ قرية منسرة قرب استوط وقلت الشرطة أن هذا الرجل كار الد الملق البار على المراد الشيرطة عندمنا ارابوا القاه القبض عل ابنه الذي يشتبه

# المراقيسون يعايشون تجرية البناء في نهر القائد صدام حسين

### البسلتات السعبادات الفتعلة لاعتضال المصاح

المعد والمربة قتلت

الحصاج العبرب والمطمين

تعبرهموا ال الكليع من

المنابقات والاهمال في العراء

مما دهمهم ال الأحتجاج بشكل

ادى الى تنظل الوالت الامن الثي

المشوت الموقف وعنفت على

الجنائب النهرية من خلالها

واكمال مجطة ضبغ لتصريف ٢٢٠

مترامكمياً في الثانية وسليفون

لعببور النهر تحت نهبر الفرات

أضافة الى لنشباء ٨٩ جسيرا

للسيسارات والقطارات والمشساة

وتنفيذ سداد مضغوطة بحجم

فر٢ مليون متر مكعب ، واضافت

اته بموجب التصاعيم التقصيلية

# امتقديت اطوب الحرائج

كشأت بكارير متحلية وحات الى يساريني مِنْ الريساطي أن متعات مجد والحجاز مازات تعتقبل عبدبا من المجماح والسوافانسين السعنوبسين والمسودانيين وللمسريسين والاربتين واليعنين بحجنة توزيعهم منشورات وبيبانات سيلسية تنتد باستقداء أوات اجمعيمة إلى أواطي تنجيد والصيمان واستشادا ال معلومات لايرقى اليها الشك عَلَىٰ السلطات الحاكمة في أرض تجبد والمجباز تكتبت عبلي للحرائق للغنعلة الثي شنت ق منی فی الایساد ۱،۸۰۷ من دی الحجة وقدرت مجعوع الخيم التي احسرات بعيدة الأف حيث كان حريق اليوم التاسع أعظمها فقد اثنت الشران عبل نحو ۲۰۰ خيمية سعية للحصاج : واضافت أن هذه الصرائق من تدبير الاجهارة الامنية نفسها ونلك لايجباد ترسعت لاعتشاق عبد من الحجاج غير للبرغوب يهم ل ( السعبوديية ) وقيد سيق للسلطات ( السعبونيية ) ان استخدمت اسلوب ( لعبــة الحرائق ) ق الاعوام السابقة لإعتقال من تربيد اعتقناله واشارت التقارير ال ان موسم الحج الفائث كان سيء الشظيم يل أن يعض الحصاج الذين اعتلوا الحج كل سنة عوه اسوا موسم حج منذ علد من الزمن ، ويستنطون على ذلك يان الإفاس الحجاج من داخل الملكة وخارجها لم يستطيعوا الوصول ال عرفات ل هين ان الأفا من الخجاج الاغترين لم يستطيعوا الوضنول ال مكة من عبرقة ألا في اليبوم التبالي وكان السبب ل كل هندا سوء التنظيم وجهل اللبائمين على الغيرور ، الإمير الذي جعيل الكلير من المجاج يخسرون حج عذا العلم . وكائت اثياء موثولة قد تكبرت أن الإقامن

ماته من العارضي النظام ال

# 7 ملايين دونم زراعي تنسطر ارواء المسروع الجديد للمشروع فان العمل يتطلب حفر ملوحة مياه النهر الثلاث تدريجيا مشيرة الى امكانية استخدامه ٧٢ مليسون متسر مكعب وتنفيسة

العصل ولتجساوز الاختضافات المستغر المنكبورة ان السنبوات القلامة ستشهد لنخفاض نسبة وزير الدفاع وزع الهدايا التقديرية على خريجي التعبئة واركان الوحدات

للأغراض الزراعية والاروانية

وقند اعتمد لسلوب علمي مثقدم

لإدارة العمل تحقيقا للاستثمار

الإمثيل للامكيانيات التنفيذية

الموظفة لانجيازه من خلال هيئية

متخصصة تشرف على تشكيلات

قطاعية وموقعية ونظام اتصالات

وجهاز متابعة قاعدة معلومات

مركزية لتواصل التقدم السريع في

🗷 بفداد /قاسم المالكي . اقيم صباح امس احتفال كبير في نطية الفيادة احدى كليات جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا لمناسبة تخرج دورنى تعبثة الوحدات الثقية واركان الخدمات الخاصة . واستهل الاحتفال الذي حضره الغريق الأول الركن على حسن الجيد عضو مجلس فبادة الثورة وزير الدفاع بثلاوة أي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح الإكرم منا جميعاً شهداء العراق والامة العربية المجيدة . واللَّى اللواء الركن عميد كلية القيادة كلمة اكد فيها ان أمر الوحدة الجيد يتمكن من خلق وحدة جيدة مهما صعبت الظروف ، وقال .. لقد دابت كلية القيادة مؤخرا على تـطوير مناهج دوراتها لتلبي متطلبات منصب أمر الوحيدة .. واكد عبل ضرورة عضاعفة الجهود والتمسك بالمعادىء العلمية والنقافة العسكرية للمساهمة ﴿ بِنَاهُ وِتَطُويرِ جِحَافُلْنَا فِي القُولَاتِ لِلسَلِحَةُ فِي ظُلُ رَايِةَ السِيدِ الرَّئيسِ القَائد المهيب الركن صدام هسين . وقال ان دورة اركان الخدمات هي الدورة الاولى اللتي تقخرج في الكلية بعد ان بدل ضباط هذه الدورة وطبيلة العشرة أشهر جهودا كبيرة في الدراسة والمنابعة اليومية في المصبول على افضل المطومنات التَطْريبة والعلمية التي سنسناعنهم في انجياز واجساتهم .. واقعاف .. أن الإيلم التي معيشها تتطلب منا المزيد من الصمود والصيـر غولجهة المصار الجائر الغروض على شعبنا الابي . والقيت في الاحتفال كلمة الخريجين التي عاهدوا فيها الرئيس القائد مسدام حسين عبل بذل الجهود والطاقات والخبرات لخدمة العراق العظيم ومنجزات شورته الجبارة . وورّع الغريق الاول الركن على حسن المجيد عَضُو مجلس قيادة الثورة وزير الدفاع الهدايا التقديرية على المتفوقين من الخريجين وحضر



الشعب وقدرته على استعفاة تراثه المجيد واستلهامه بطولات وفيم الاجداد في الذود عن معانى الاسلام العظيمة وهبيلتة كل الصفشات المشوقة غيه - إن الهجمة العدوامية الإموريالية والصهيونية المفائبة التي تعرض لها قطرنا المناضل واصوارهم على مواصلة هذا العدوان ليؤك مدى حقد هؤلاء النارة على هذه الارض الطاهرة وعلى هذا الشعب المجاهد الذي رفع راية العروبة والإسلام منذ فجر الرسالة الاولى والني تنمثل اليوم باروع صورها في عراقنا العزيز بقيادتكم الحكيمة وشجاعتكم السادرة مؤيدين بتوفيق الدونصره البقية ص٢ وزير الدماع يورع الهدايا 👅 نصوير رحيم عسى

الذي يواجه الولايات المتحدة

ذات غرات متنامية في الإسلمة

قبالت الإسموع المناص ـ بغيد

# واشتمان/ الجمهورية نكرت مصادر امريكية مطلعة ان جورج بوش امدر توجيها سريا يسمح لجهاز مخابراته الـ (سي. اي. ايه) بـوضع خـطط ، بما فيهـا العمل المصري ـ لفع افتشمار الاصلحة المتطورة في بلدان المِقم الثالث وقالت صحيفة فيلادلفيا انكبوابر أنَّ التوجيه الرئاس يطلب من الـ (مي. آي. ليه) ووكالات المخابرات الاهرى ان تجعل انتشار الاسلحة اولوية اولى . كما يفتح الطريق عن نحيث المبدا اميام القيسام معطيات سررة تقراوح بين نجنيد

وافساد العلماء فيدول العبالم

الثبالث المنهمكية في تبطويس الإسلمية ، وبين تـخـريـب الاسلمية . ومرافق الانتساج او التخزين واضافت ان التوجيه يعكن ان يسؤدي الى السزيسد من التجسس الالكتروسي والعشري

وعبر الافعار الاصطناعية . وعدَّت الصحيفة ان هذا التوجيه تاريخي لانه معثرف ببالتغيير في النهديد من منافس عمكري وابدبولوجي كبير واحد ال جملة الطار اصعر لكن المصادر العليمة سالتوجيعة

🕿 بخداد/مريم عطية وجنان جناب اعلن مصدر محول في هدشة انشاه لجسر المعلق ان الإيام القليلة الغادمة سنشهد نصب الرافعة البرجية النى تمساهم في نصب البرج الجسوبي للبسر المعلق واوضح ان تتوجيهات أالغريق الركن جمين كامل حسن مستشار المبيد رئيس الجمهورية المشرف على الصناعة والناط قد ثم تنفيذها بالكشل . لاسبب المتعلقة في الخسال بُمُواصِطَاتَ مَشَطُورَة وحديثَهُ في عطيات اعمار الجسر تَحْطُف عَليها عن ﴿ لَمُواهِمُمُّكُ النَّى وَضَعَتُهَا الشَّرِكَةِ النَّصِيلِةِ النِّي انشأتُهِ ، بل وافصل رمتها : وقال المهندس وارتكيس ابراهيم مدير عام اعمال منشاذ الفاو العامة وُلِحدى تَشْكِيلات هيئة التصنيع العسكاري في الجسر المعلق أن الرافعتين وَالْجِمْسِرِيقِينَ العَمْبِلَافَتِينَ تَمْ نَصْبِهِما . وَتَبَلُّغُ حَمُولَةُ الْأُولُ ( ٨٠ ) طَسَأ : وَيَسْتَقَادُ مِنْهَا فِيمِينِ رِواقَدِ الجِسِي ، والإَشْرِي همولة ( 10 ) طِمَا وستعمل واستاد الرافعة الجميرية الاولى واصاف الرسمة اسبار الاعمال المتلفة أبها منشاة الغام العاملة بلعث ( ٧٠ ) بالمائة . مشييرا ال حجم الجهود الإستانائية والمنمورة الني بدلتها الملاكفت الغبية والهندسية و استحدام " افصل الطرق والواصفات عند صناعة النرج 🛘

من دعم مبادرة الاستخبارات اراء نوقيع انفاقية امريكية روسيية لضرَّع الإسلحـة الذريــة ــ ان عدم الإنتشار خلال العام الماضي . الحكومة كلنت قد تهاونت وقللت حيث ظل الانتباء الامريكي ينركز

القائد يتلقى التهانى بالسنة الهجرية الجديدة

B مِعْدَادِ/واع . مَلَقَى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات تهنئة بحلول السنة الهجرية الجديدة فاد تلقى سيابت

برقية من السيد عزة ابراهيم ناثب رئيس مجلس قبادة الثورة لناسية حلول العام الهجري الجديد . في ماياتي نصها بسم ان

الرحمن الرحيم ، الذين امنوا وهلچروأوچاهدوا في سبيل انه باموالهم وانقسهم اعظم درجة عند انه واولتك هم الفائزون ،

عبدق اند العظيم . المبيد تارئيس القائد المجافد حندام حسين المحترم - في الوقت الذي يرسم فيه ابنياه العربق بقيبادتكم

الشحاعة معجزتهم الشامخة في مقارعة قوى الشر والضلاله تطل عليها ذكرى هجرة فخر الكنائنات وسيبد للرسلين وفنائد

المجاهدين لأغلاه كلمة اند في ارضه النبي للصحافي سيدنا محمد بن عبدات عليه اعضل الصلاة والسلام من هيط الوحي الي

مدينة الجهاد مدينة النوريوم خرجت البشرية من ظلام الشراء والعبودية الى يور الإيمان والحرية وامتلات بعقيدتهم وسيوفهم

الارض عدلا يعد الفظم والجهالة - لن هذه المناسبة العطرة العزيزة والتي تجلت عظمتها ينشر رسطة العدل والحق والسلام

يزيبنا اصرارا وتمسكا فردفاعنا وبكل ملامك عز هده الماديء العربية الاسلامية السمحاء الني جاهد من اجل يشرها اجدادنا

العظام مضحين بارواحهم ودمائهم متحدين الصعاب ومسئلهمين قوتهم من ايمانهم بانه ورسوله الكريم صلى ان عليه وسلم

وملانتصارات شعبنا على اعداه اط والاسلام والعرومة في فانسية صدام المجيدة وام المعارك الخالدة الا تاعيدا لاصالة هذا

مانب رئيس معلس فيادة النورة [] نصوص البرقيات الاخرى ص ٢

عبل بقبآيا الاتحاد السوهيتي

وقندراتها من الإسلحية ولم يحظ

انتشار الإسلحة في العالم الثالث

الا بانتباء ضنبل ، حسب قول

المسادر وبشاه عبل مصبادر

الاستخبارات الامريكية نتيجة

للانتشار الهادىء ليرامج شطوير

الإسلمة في السبحيشات

والتصانيات ضان ما لا يقبل عن

عشرة اقطار نسامية قند عملت او

كنانت تعمل في مجنال الإسلحية

الذرية ابنداة من علم ١٩٩٠ كما ان

ما لا يقل عن 24 منها تعمل او

عملت في مجال الإسلحة الكيماوية

او الإسلحة السولوجسة سنما

تفتت اجهزة الحرس الايسرائي طهران/ الجمهورية افاعت التقارير الواردة من طهران ان الحرس الايراني وقوات النظام الخاصة تعانى من التفتت المتزايد كما اشارت الي ان الفظام قام بتصعيد وتوسيع نطاق عمليات المراقبة والتعتيش ف ششى المن الايرانية وخاصة للماصمة خوفا من الانتفاضات الجديدة وقالت التقارير الثى نظتها اذاعة صبوت المجاهد الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق المعارضة أن الحركات ذات طابع العنف التي يقوم بها المواطنون ضد النظام ملزالت مستمرة برغم وطاة لجواء الكبت والقمع هذه واضافت ان النظلم قد احتجز ﴿ مقر عسكري مثلت من افراد الحرس وعناصر ترفض الخدسة ومواصلة العمل في اجهزة النظام ن

البدائل المحلية واعتماد الكم المتراكم من الخيرات العراقية في ميدان اعادة اعمار الجسور للنضررة وافاد ان منشاة الغاي العامة سنتوكى ايضا عملية صب أرضية الجسر وتبليطها في حالة اكتمال الإعمال الإخرى التي نسهل هذه العملية . وبين أن كوادر منشأة الغاو العامة أنشأت جسرين حدميين على جلبي الجسر المعلق ثبلغ ركائز الجسر الاول ( ٢١٤ ) ركيزة غيما تبلغ ركائز الجسر الذاني ( ١٩٨ ) ركيزة . واشار الى أن مجلميم الركائز الرماعية في الجسر المعلق قد بلعت على جانبي الكرخ ( ٤٦ ) ركيزة تملكها ( ٤٦ ) ركيزة اجرى عل جانب الرصافة و{ ٩٢ } ركبزة في الفضاء الوسطى اغسافة ال ( ٤٦ ) ركبرة في منصة الرافعة البرجيسة . من جانب اعلن السيد علمال عبدالمحمن اللامي مدير عام منشباة نصر العامية انه ثم الجياز ٢٠٪ من تصنيع البرج الجنوبي للجسر المعلق واضاف انبه معد تصلم الايعباز والإطلاع على المخططات الاصلية للجسر بوشر بالعمل اذتم علا عدة لقاءات ين مهندس النشاة ومهنسي هبئة اعبار جسر العلق بهدف التوصيل ال

🗷 "جزائر/ الوكالات/ انصات ... بغداد سلهب عبدالخلق

قبقبل رئيس مبجيلس الدولة الجزائري محمد بوضياف ظهر امس لدى تفقده المركز الثقال ال مدينة عضابة شرق الجنزائس وافادت الانباء ان قاتل بوضياف كان يرتـدي ملابس الشـرطة وقذ نفنت عملية الإغتيال حسب خطة محكمة حيث حدث انفجار قرب النركز الثقاق اولا تبعه اطلاق قنبلة باتجاه رئيس مجلس الدولة الجسزائسري ثسم انسلع اطلاق الرحساص الذي اسف ر عن مقشل وأصابة العشرات . ومرح طبيب جزائري اتصلت به وكالة روبتر في مستشقى عنادة بأن عدد الإصابات كبير فيما سَالتَ القوضي في المدينة وبعدا استطول من سيسارات الإسعاف بناق الجرحى . وفي نبا أخر قتل حرس بوضياف الشخم ألذي اغتباله ولم تحبر السلطات الجزائرية معلومات اخرى عنه هذا وقد اعلن الحداد في الجزائر غدة اسبوع من قبل المجلس الاعلى للدولة الذي عقد اجتماعها طارئا أور وصول نبا اغتيال بـوضياف ودعا للجلس الشعب الجزائرى أتى مواجهة هذه المحنة الكبسرة بشجاعة وهدوه . في غضون ذلك

انتشر الجيش الجزائري بكثافة ق

معينة عشابة وتم اتضاذ تدابير

امنينة قصنوى عبل المفترقسات

الرئيسية للمدينة فيما ضالت

الانبىاء ان العاصمة الجزائيرية

وكان بوضياف قد عاد من مناباه ق

المغرب في ١٦ كانون الثاني الماضي

حيث امضى ٣٠ عاما في المنفى بعد

ان اختلف مع جبهة التصريس

الوطنى الجسزائىريسة ومسأ زالت

علائته في القنيطرة وعلى صعيد

ردود الفعل الخارجية قطع رئيس

الجمعية الوطنية الغرنسية وكالة

الجلسة ليعلن نبيا اغتيال

بوضياف معربا عن اسف فـرنسا

لاغتيله ووصف بوضيناف بائسه

مُنحنة اعمال العنف فيما اعلنت

اللقرب وتونس عن دهشتهما من

الحادث . ويشار ال ان الجنزائر

تعيش وضعا حرجا منذ الضاء

الانتخابات العنامة ببداية العبلم

الحالى الني كانت جبهة الانقاذ

عملت ۲۰ او تسعمىل في مجمال

الصواريخ الباليستية . ويقول

خبراء الاسلحة الاسريكيون أن

منذ انهيار الاتحناد السوفيتي في

العام للاخي فك انتقل اشد تهديد

للاستحمة ذات المدى البعيد الى

هذه الإقطار . يقول احد اعضساء

الكونغرس وهو مختص ف شؤون

انتشار الإسلجة انشاما شزال

مثاخرين في ادراك مخاطر انتشار

الإصلحة في أي مكان خلرج ما كان

معرف ملكنكة الشرقية لذلك ضأن

هناك فجوة كبيرة بين الحسيث

والنطبيق ن

■ بغداد / واع اكد السجد أحمد حسين وزير الخلرجية ان قرار المحكمة

العلبا في الولايات المتحدة الإمريكية القاضي بجبواز خطف الاشخسامن عن

رعابا الدول الاخرى ونقلهم اذ الولايات المتحدة الامريكية للملكمتهم يشكل

سأبقة خطيرة في التجاوز على دساتير وقوانين الدول واختصاصات سلطاتها

القضائية ويهز استقرار التنظيمات القضائية للدول ، وضال السيد وزيــر

الخارجية في نصريح لوكالة الانباء العراقية حبول قرار المحكمة العليا

الولايات المنحدة الامريكية انه من المعلوم ان دساتير وقوانين الدول كافة

تعطي لقضائها الاختصاص الكشل لصنكمة من يقيم على اراضيها او في

الْليمها اذا ما ارتكب فعلا أو جرما يعاقب عليه القانون . ومن جانب اخر

علمه يجوز تسليم المتهمين في جرائم ارتكبت في اقليم دولة اخرى لتلك الدولة

تنسيق سوري لبناني لمحاربة البعثيين

■ بيروت/الجمهورية عاد في بيروت اجتماع مغلق حضره العميد غازي

كفعلل ، ممثلا لدمشق ، ووزير الداخلية سنامي الخطيب ، وسئة من

معاونيهما تابعين لاجهزة المخابرات العاملة في ضطاق التنسيق الاسي بين

لبنان وسورية واعلبت دلك سلسلة اجتماعات امنية تقررت بنتيجتها سلسلة

أجراعات احيل قسم منها ال قيادة الجيش للتنفيذ ف حال الضرورة والقسم

الاخر ال قيادة قوى الامن الداخلي . لكي نتول الاجهزة المعنية فيها تنعيذ ما

يعخل في اختصاصها وتتمل القرارات بمراقبة وملاحقة العناصر المنتمية

الى حزب البعث ومحاولة شل نشاطها بجميع الوسائل الامنية والمخاراتية

المناهة ، على أن يشمل دلك المؤسسات والنشطيمات والعشاصر الحربيــه [

البعث في السودان يندد باحراق قوت الشعب العراقي

■ الشرطود/الجمهورية عدد مناطق باسم حبرب البحث العربي الاششراكي ﴿

السودان بالجزيمة العشعة الني أرتكينها الطفرات الإمريكية والبريطانية بلحرافها

المحاصيل الزراعية العذائية في العراق. وقتل العاطق أن أحراق المفتحات العدائية

للشعب العوافى المجلعد يعذ جريمة جديدة نؤك الإنحطاط السياس والاضلافى

لزعامات قوى العدوان العاشم بعد ان قامت بعرض حصار لا استاس ظالم مقرارات

ماطلة مسعن عنه المداء والدواء وحمدت معبادر النعويل الضرورية لتوفيره ، وهي

تقوم الار بلعراق قوته الدي سكب فيه عرق جبيمه لانتسلجه وحمساده واضاف

الفاطق في نصويده ان الجريعة ندحض الادعاءات الكافعة فلادارة الاعريكية مال ليس

لها عداء مع الشعب العراقي لان ما يحدث يعوق العداء السياسي الثقليدي ويستهدف

ابده الشعب العراقي وينحل في أطار جبراتم أبادة الجنس البشيري [2]

ون تسطور لاحق افسادت وكسالة الأنباء الجزائرية الرسعية ان شخصنا يبرتندي بنزة وحندات مكافحة الشغب هـو الذي اغتال رئيس المجلس الاعبل للدولة وقالت ان رجلا يرتدي بزة وحدات التدخل ظهر فجاة خلف بوضياف وافرغ رشاشة في اتجامه فاصابه

ر في رضته وظهره قبل ان يقتل بدوره من قبل حراس الرئيس ، واضافت ان بوضياف انهار على المنبسر قبل ان يتم نقله الى مكسان مجهول . واوغنحت الوكنالة انه قبل قيام القاتل بأطلاق نيران رشاشة سمع · <del>انفجاز عل</del>ى يسار النبر معــا حول انتظار كل الصاضرين بعن فيهم بوضياف الذي قنطع الكلمة التى كأن بلقمها

واشارت الى ان انفجاراً شانيا ما لبث ام سمع ايضا ونجم عن القاء بوضياف . وبعد عشر دقائق على الاعتداء اندلع ﴿ اطلاق نار غزير ﴾

داخل دار الثقافة في عناب ميث كأن يعقد اللقاء . هذا وقد اعلن المكتب السيساس لحسزب جبهسة العراق بطالب مجلس الأمن سادانة

جريمة حسرق المصاصيل الزراعية ■ نيويورك/واع : طالب العراق مجلس الامن بادانة معاودة الطائرات الإمريكية والبريطانية اشعال الصرائق في السلصات المزروعية بالحضطة والشعير لما تشكله من اصرار على الاستمرار في ارتكاب الاعسال المطورة عولها . جاء ذلك في رسالة بعث بها وزير الخارجية السيد لحمد حسين الى مجلس الامن أمس الاول . وحصل العراق الادارة الاسريكية والحكومة البريطانية المسؤولية الدولية الكاملة عن هذه الاعمال المحظورة دوليا طالبا من المجلس مطالبتهما بالكف فورا عن ارتكاب مثل هذه الاعمال وتعويضه الإخسرار الملحيسة التي نجمت في الارواح والممتلكات والمعدات بما في ذلك التعويض عن فادان المنفعة جراء الصرر . واكد العراق ان معاودة الطائرات اشعال الحرائق يفند مرة أخرى ما ذكرته وزارة الدفاع الإمريكية في العشرين من الشهر الجاري من أن القاء المتماعل العارية على الإراضي العراقية من قبل احدى الطافرات كان نقيجة تقصير في اداء الطيارين وان طائرة اخرى اعتقد طياراها أن الرادارات العبراقية تتبايعه 🖰

# الى عهد القرصنية وشريعية الغياب

الدول ووفق مبدا المعاملة بىللل ، واضعاف السيد احمد حسين وريسر الخارجية ان قرار المحكمة يعد تصرفا غير مشروع لانه يشكل خرقا فاضحا وانتهاكا لمبدأ سيادة الدول على اقطيمها وتهديدا لحرية المواطنين وامنهم في اراضي بلادهم . وهو يعبد الى الذاكرة عهد القرصية والانظمة الكولونيلية يّ ايشع صورها ، واكد انه اذا كان هذا القرار هو احدى سميات وصفات مايسمى بالنظام الدولي الجديد فانه سوف لن يكون جديدا وانما هو عودة ال شريعة الغاب وعصور الاستعمار والهيعنة ، واختتم السيد الوزير تصريحه كوكلة الإنباء العراقية بلقول أن على ألامم المتحدة وهي الراعيـة لسيادة الدول على اقتليمها ان تقف يوجه هذا الندهور القانوني والإخلاقي وكذلك على دول العالم اجمع ان تاخذ بعين الجدية خطورة هذا القرار على سيادتها لمحلكمتهم استنفدا الى قواعد واتفاقيات بشش استرداد المجرمين توقع بين وامنها واستقلالها وحرية اراضيها 🛘

الشاكل الانتصادية تغدد للمكوية الاسطلابة المدندة ■ روما/ انصات الجمهورية : انت الحكومة الإيطالية ال ٥١ منذ

> افادت مصادر ديلوم اسية ان الرئيس الإيبرانيي هاشعي رفسنجاني يحصل الان عسل دعم ميساشر من بريطانينا لتعزينز موقفيه السياسي في ايران وان هذا الدعم يتم عبسر قسنوات مباشرة وممثلين من الطرفين يستساوبون الزيبارة . واوضحت هذه المعادر ان العلاقيات بين الطرفين ظلت قبويسة ومستصرة بىرغم مباكبان يسزعم من ازمات بسين البلدين 🗅

الحبرب العالبية النانيية اليمين ■ يغداد/ الجمهورية

الدستورية امس ببرئاسة زعيم الحزب الاشتراكي جبوليانيو اماتو . والحكومة الجنيدة هي التشلاف من اربعة احسراب بينها الحرب النيمقراطى للسيحي اكبر الاحتزاب الاسطلابية والمعزب الاشتسراكي ، وتغييد الإنبساء ان الحكومة الجييبية التى تخلف حكومة اندريوني المستقيلة والتي تشكلت بعند ٨٣ يسوسيا من الانتخابات التشريعية لا تتمتع بساغلبيت كبيسرة ولذلك فسانهسا ستواجه الشاكل في اول تصوبت عليها بالثقة عندما تبدا بمعالجة مشاكل ايطاليا ومعلوم ان ايطاليا

تواجه عجزا متفاقما في المزانسة

يصل الى اكثرمن ٣٠ مليار دولار 🖸

- - - -

# ( الجمهورية ) تنشر صورا ووثائق عن ثورة العشرين عثرت عليها قبل ايام

مبازالت ذاكرة الزمن العبراقى تخشزن مسورة رائعة للشيخ شعلان ابو الجون رئيس عشيرة الظوالم في الرميثة وهو يمتنع عن غيريبية الارض للمططات الانكلييزيية المُستعمرة ، هذا الرفض جعل السلطات البريطانية الحاكمة تامر باعتقاله .. فيهب رجال القبيلة لتحريره من سجنه امتشالا لكلمة السر ، عشر ليرات ، .. ليكون هذا الإجراء ايذانا بانطلاق الشرارة الاولى لثورة العشرين في الثلاثين من حزيران علم ١٩٣٠ .

القبائل الثائرة واذ تصرر الشيخ السجين بفعل قوة محقحة من ابناء القبيلة فان الثورة مالبثت ان عمت منطقة الرميثة برمتها ، وشهد اليوم الاول من تموز لول معركة حامية الوطيس نشبت بين الثبوار من قبيلة العكبرة والوجدات العسكرية لحيش الاجتلال التي ارسلت كتعزيزات من الديموانية ، ف حسين استطاعت الثَّبِائل النَّائرة في الرابع من تموز من فرض الحصار على السماوة ونسف خط السكة الحديد ﴿ المُنطَّقَةُ لِتَقْطَعَ بِذَلِكَ عَصب المسواحسلات الرئيس الذي تعتصد عليسة

القوات البريطانية وعمت الثورة انحاء العراق .. وفي ذاكرة الرجال النين عليشوا لحداث الثورة الكثير من المواقف والصبور البسطوليــة ، التي ( دوخت ) بريطانيا وقوانها . حتى الايناء تحدثوا بفخر واعتزاز عن وقلة فبأتهم ابلن

و(۱۰۰) بندلية .

المحتلين الانكليز ، فرصوا الصفوف وتظموا

المقاتلين وامئوا الاتصال برؤساء العشائس

والافخَّادُ في الغرات الاوسطامن اجل التخلص

ويضير الى عثوره على رسلة جنوابية

\_ تعلمكمًا بانه قد ورد رسولكم ألى الاجل

العيالم الفاضل الشيخ طه المحتسرم وتكر

تلقاها الشييخ عامي وخضير العويف من

الشيخ محمد تقى الحائري جاء فيها

من نع الاستعمار الاجنبي

🗀 شهادات .. وذکریات 🖰 في منطقة الباج الشمالي التأبعة لضلحية جرف الصخر حيث تسكن عشيرة الجنابيين الذين قلوا الثورة في المسيب والبـوبهاتى تحدث السيد عل العاصي العويف الجنابر شقيق المرحوم الشيخ خضير العمامى احد رموز ثورة العشرين ، عن مشاركة عشيرته ل اللورة . قائلا

و اخوتي خضير ونوفل مع الثوار الاخرين في وضع مخطط يهدف الى الاستقلال من تركيا قبل ثيام الحرب العللية الاولى ، الا أن قيام الحبرب أوقف تفجيز الشورة ولكن نشباط للثوار لم يتوقف . ومنا لن وضعت الحرب او زارها حتى كثف الشوار من نشساطهم وفعىاليتهم ينهنث تحسريس البسلاد منز المنتعمرين الكافرين

السيد فالك ياسين خضير العاص قبال ان الانكليز و لمرفتهم بنشاط جدى الشيخ خضير العامى ، قابوا بارسال مثنوب اليه محاولين اغرامه بللل والارض لكنه رفض عرضهم رفضا قاطعا ء الامر الذي دفعهم الى استخدام مختلف اسائيب الإرهاب معه . فان عميوا الى دفنيه حتى منتصف چسميه في الارض واطلاق الرصياص عليه عل الرغم من ذك استمر رفضه لمحاولات الانكليزّ . ولما \_ فنطت مصاولاتهم جميعا قبادوا بتغيبه هوا زومجدو عقين الثوار ال جزيرة عنيجاء عمال. الهند والحقوا بة والده واشأه توفل ولوكا عمومته الذين بأوا معه ﴿ لِتُنْفَى اكثر من

ــطلاع : ناچحة كاظم/سمير عبدمهدي

ويضيف ثن الثوار علوا الى ارض الوطن ﴿ كَانُونَ ٱللَّهُ فِي ١٩٢٠ بِعَدُ أَنْ مُورِسَتَ ضغوطات من قبل رؤساء العشائر الي جانب النصائح التى قدمها للاتكليـز انتابهم من الخونة ، وكنانت عوبتهم مضروطة بنضع غرامة مالية ضخمة بلغت (١٠٠) الف روبية يحود السيد على الحامى الحويف موضحا ماقرٌ عليه رأي الثوار العائدين بقوله : منذ وصنولهم الى لرض الوطن شمر اللبوار عن سواعدهم رافعين راية الكفتاح المسلح ضد

الشعبية قررت تصعيد النضال السلح شد الدين خبير الجبزاء والمأصول فيكم الحبد المحتلين . فقند بسادرت بعض الفص السلحة لقبيلة بنى حسن بقيادة الشيخ علولن السعدون بقرض الحصار على مدينة وغيرها لتكونوا بوجه ولحد ويد ولحدة كما الكوفة في حين بدئت قبائل الشنامية وقسم قال صلى انه عليه واله المطعون يد ولحدة لخبر من عشائر بني حسن بقيادة علوان على من سواهم ونوهبيكم بالاتحاد والاتفاق اليساسري وعبىد الولحد ال سكير وعمران السعنون بهجوم شاعل بساتجساه الحلة واستطاعت في ٢٦/تعوز من تصرير مدينة فنسأل اشان يجعلهما رئيتى نصر وفافر تركز الكفل ، لكن المستحمرين مسارعوا بــارسال وحدات عسكرية قوامها (٥٠٠-١٠) شخص الإعداء . ولرجو بلاغ جزيل السلام والدعاء بقيادة العقيد هارىكيستل مؤلفة من كتيبـة سأنشستر الالبية وسريتين خيبالة من على جميع المجاهدين امضاء محمد تقى الحاثري المشدوسين وسرية هندسة وبطارية

معقعية . في مصاولة للنع تقدم القبائل المهلجمة وفك الحصار عن الكوفة وأستطاع الرتل البريطاني طبقا لرواية كوتلوف من ضرب معسكى حصين لتبايع للثوار على قناة الرستمية واستمر في زحفه الى

ويضيف .. عندما شأمت الشورة كنان الشوار في مضطفسة المعيب والبسوبهسائي والهضيبة والحقبوا خمسائس فسادهسة

للشيخ علصي وابتاء عشيرته بور فاعل مع بىلاستعمرين الجبرمين مما دفع قوات

ماتعهده فيكم من الغيرة الإسلامية والحمية الدينية فجزاكم انه وجميع للجامدين عن والاجتهاد ف حماية القران الكريم وعليكم ان توحدوا حركاتكم مع قيائل الشامية والحلة والمطفظة وللثابرة عبل الأمن والسلم فيما بينكم وقند ارسطنا لكم رايتين أسلاميتين في البلاد الاسلامية التي تطهرونها من لوث

تحقيقا عن دور اهالي الباج وجرف المسخر في نورةً العشرين . المهادة محاددة المعادة المحادة المعاددة ملك ياسين خضير ثورة العشرين الوطنية التحررية في العراق ان قيادة الثورة تحت ضغط الجماهير

المان ما الالا السوعلي وليعصب المردد

سالسال عليكادعل أفراده بلكا وجما لعوب أستحلك مدود ورد رسولكم المالأسل العالمالغا منل التنوطه المدو ذؤماننهن فبكرمت النبث الاسهس والحبية العابنية فيزاخ يدوجيها لخاجعين عنائدت شر الحزآء والمأسول المزالحات الاجنآد فخصار التوآن الكير وعليجمان نويعدوا حدكا نكر رمانلمالينا سرالحله وغباها لنكونوا بومرواحه وسأ احدة كأفأل سكاكستنتيري للرملين مدواحده على واه وتوسيكم الأعاد أوالاتفاق والما فطهوا لمناءه الات والسفر فيما جنكم وندان عالم وابني السلاسية نسئل اسا النزيب للها مأبئ تصروطه بيؤكز في الديلاد الاسلا لن تلر وبه أمن لوث الاعداء والمؤاملاع جزيل المام الدمآرعاصيوالماهدب الاسرعال المكار



خشلجه تليها عشبائىر الجبيور ال واوي

وشمر ، ولفرض تامين مرور قواته في الطريق

الاقمر غاد طلب القائد البريسطاني حضور

( الشيخ ابراهيم سماوي العافص ) شيخ

عشيرة عموم خضاجه وعند من وجهاتها

لفرض نامين عبور القوات عبر المنطقة افتى

تقطنها عشائر خفاجه . فتوجه اليه الشيخ

ابىراھىم سماوي يىراقلىھ كىل من ( راشىد

اشريف وعبد ذعار ومزعل الحسن وعبدات

الحمادي ) كان ذلك بعد ان اودع الشيخ

ابراهيم امور تعبئة عشيرته وفيادتها ال لبن

عمله ( جغيل الرويس العلقص ) وتعت

تعبثة عشيرة الجبور ال واوي بقيادة

شيخها ( فرحان دبي عبدالامير ) للسيطرة

على جنوب الطريق الميسمي تصاندها في ذلك

واشار الى ان الشيخ ابراهيم سماوي قاد

القوات البريطانية قبيل فلهر (٣٠ هـزيران

١٩٢٠) عبر طريق تتخلله الكليان والجداول

والاراخي الوعبرة هبقبى وحملت جبيول

( الرستمية ) بعد ظهر ذلك اليوم . وعندما

عبىرت القوات التجمع الرئيس لعشيرة

خفلجه في قرية ( الرارنجيـة ) اصبحت من

خلفها عشيرة ( خفلجه ) ول جنوبها عشائر

جبور آل واوي والبوسلطان ، وفي شمالها

عشائر شمـر وطفيل و آل سلم . و في الكفـل

امامها عشسائر ال انتله وال مدير والنلوالم

والاكرع وبني حسن بقيادة ﴿ الشبيخ عُريق

ال فرعون ﴾ . ورغم أن القوات البريطانية

قد نظنت ملكانت تبغى اليه الا لنها لم توافق

عبل عودة الشيخ أبراهيم سمباوي ال

. وابتدات معركة ضارية استخدم فيها لبناه

عشيرته فالعت بلحتجازه مع جماعته لديها .

عشيرة البوسلطان .

الكوفة الا أن الثوار لم يستكينوا للهنزيمة وشنوا غارات ليليية عنيقة عبل معسكرات العدو واجتازوا خطوطه الدفاعية حتى مزقوا فلوله وبعثروا قواته في غضون بض نضائق برغم النيبران الكلياسة للمسدافع البريطانية فما كان امام العقيد كيستل قائد القوات البريطانية سوى الجلاء ليتصول التراجيع للنبظم الذي اراده الى هنزيمة

لحتىلال الى ضبرب مسكن الحياج عياص

ومسلكن اولاده واقرباته من فخذي العلوش

والدخيس في المنطقية ، بواسيطة الطائرات

والدافع الرشاشة بشكل عشوائي وبغارات

استمرت منذ الصباح الباكر حتى المساء

قتلوا في اثنياء الاطفال والنسياء والرجيال

ونكر ان الثعيخ ضاري المحمود رحمه اث

كان قد لجا الى مسكن الشيخ خضير العاصي

بعد قتله لجمن وبقى فيه عدة شهرين كونه

قلعة حصينة لم يستطع العدو المستعمر من

🛮 اضاءة 🖰

الصَلَّر في ١٧ حزيـران علم ١٩٧٤ نشـرت

جريدة الاستقلال في عدهما للرقم ٢٣٩

يشير الكاتب السوفيتى كوتلوف في كتابه

الدافعين عن حمى العشيرة .

🛭 رُوايـة عـراقيـة لمعـركـة الرارنجية 🛘 الجمهورية ، زارت منطقة الرارنجية

والثقت عبداً من ابناء المنطقة من بينهم ( الشيخ اخري منصور سماوي ) رئيس عشيرة عموم خفلجه اذ تحدثوا عن كياية اشطلاق النسرارة الاولى للسورة العثسرين وكيف واجهت العشائر العراقية في الفرات الاوسط قوات الاحتلال البريطانى في معركة الرارنجية اواخر هزيران ١٩٢٠ لدُ قالوا عندما أرسل وكعل المندوب السامي (ر بخداد ﴿ وَلَسِنَ ﴾ على رؤساء عشائر بغداد والفرات الإوسط للتداول معهم واخذ مواثيق تعهد منهم بمسائدة بىريطانييا عل حكم العبرلق طاب ( الشيبخ غماري المعمود ) شيخ عشيرة زويع ولكبر الشيوخ سنا ، مهلة غراجمة عثمائرهم وبيئن الراي وبعد الداولة مع ( ولمن ) خرج المجتمعون على ان يعودوا اليه بـكلرار بعد (٣) ايلم وخارج دأر الوكيل اجتمع رؤساء العشائر واقسموا يمين الاشلاص للصراق الحسر السنكل ومحاربة الإنكليز

واخساف الشيخ سماوي ، انبه بـرغم المحاولات التى قامت بها حامية النجف للك الجصيار الا أنها لم تقلع بشيء ، فقيروت



محكمة بداءة الديوانية

49-/w/71 stell

التاريخ ۲۲/۱/۱۹۹۲

الدعى عليهم/نضل جـاسم عطيـة

القرار ) على العقبار 1/01 شباعيـة

واصيح بمبلغ (٢٥٠٠٠) سيئل اثنان

وخسون الف وخسياتة يبتل عليه

أرث للحكمة أعادة نشر الإعلان لدة

شلالة ايسام ابتداء من اليسوم الثاني

للنشر فصل من له رغبية بسالشواء

مراجعة للحكمة خلال للدة للنكورة

مستحمد بسين معلهم التسامينسان

القانونية البالغة ١٠٪ من مبلغ الضم

أعلاه وسوف تجري التزايدة في

الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم

بصورة غيررسميه الدار الاوي تتكون

من لريعة غرف وحمام ومطبخ خالية

منّ الشّواغل الثناء وضع اليد ، والدار

الشانية تتكون من غرفتين وهول

الطابىق الارغي وغيرفية في الطابيق

العلوي مشقولة من قبل السخاجر

جعفسر المصبور ، ومسقضة الدلرين

٢٧٤/٩٢ م ' تقع في الصوب الصغير

ببالصديث الثبيلميان ومسلحة

﴿ البيوانية .

وحمام ومطبيخ وصرافق صحيبة

الاخع والدلالية على الشتري .

العقل عبارة عن دارين مفرزين

الاومناف

ببالنيظر لوفيوع الضبع ( عسر

للدعية/برقية جاسم عطية

# في ذكري نورة العشرين يتواصل وهسج النضال

### 🗷 هيفاء عبود الهيمص

أقين اليوم وندن نستنكر ثورة الإجداد المطام يين والعبة جليلة في تتريشنا البلغي وكلتا للنازلتين مشركا ف العربى وبين ثورة العشرين شد قوى لله يعد متواصلة . إذ اعد التلريخ فيضها ووقلامها .. والعلاقة بين العشرين و نفست في ثورة العضرين علي حقية زمنينة بميدة وشواق لجيال وقرون ليكتب للعراقيع علمات وشهدات تورو بطولة ونروس من للشعوخ والكبرياء والقحدي ضد قوى الشرواليفي الاجتبية للستعمرة ، وكان الدرس الاول في الواقعة الاول -ذي قار .. منجسدا بروح الاقدام والتضمية والقداء شد غو فلرس طادع جزب حظه العائر لول مرة انذاك .. وتعلي الصنون والحقب ليقتر للعراقين النشناعي أن يتصدوا في منازلة أخرى للوي حالدة وطامعة متمالة بالمستعمرين الانكليل الثين شجلت رؤوسهم وتهثمت على ارض الفراتين بفعل إرادة ولحدة موخدة رغم بساطا متعلن يعلكه الثوار من أسلحة بدائية إزاء ملحشد الإنكليز من عدَّة حربية كاملة ..

غلورة المشرين ثورة شعب أبى القلم ولقهانة فتحدى قوى الطاغوت والجبروت بكل ماتمك وبدهيّ أن لحوال الشعوب الحرَّة لِاتقاس بللقييس التجارية من ربيح وخسارة لان الدفاع عن الوطن وإزالة الطامع البلغي هو اعلى مراتب الجهاد في سفر لقد اللبت شعبنا العراقي العظيم في ثورته الوطنية هذه بأنه الشعب الإصيال

والشجاع والمؤهل لحمل رسالة الإمة مهما كانت القضحيات ، فهو المتوارثُ ليطولات الإجداد العظلم وايام وقائمهم في ذي قل ، والقلمية واليرمواء .. فأشكل أوار ثورة العشرين بامكانات عراقية صرف بميدة عن أي عون لو إسناد وهذه هي عين البطولة والمسود .. فكان العراقيون في ثورتهم شد الإنكليز الستعمرين ؛ وهجا عن كفاح ؛ وكانوا مُنتَة ومُثِرا في الواجهة والجهاد : وصَلوا المنيوف بالخطى قدماً دون تربد ؛ حتى نهاية الجولة للشركة .. ولقد حفظ لنا التاريخ من لنب تورة المشرين الكثير : وفي نكرى اللورة تقدم بعض القطاف من قصائد شعرية صدح بها شعراء الثورة مستنهضين الهمة والعزيمة والنخوة لتصعيد الكفاح ضد المستعدرين

وكفتت صرخات الشعر تتواصل كالشرر تؤجج نار اللورة غد الانكليز متحدية طغيلتهم وقمعهم للثوار ، كما كانت القصبائد التي يشطعها بعض شعيراه الثورة السجونين سرعان ماتتناق إلى مواقع الثوار :

القبوم

ومن للثابات التي شهدت الجهاد والثورة جامع الحيدرخانة ومنه لنطابات شرارة الثورة الى مواقع كليرة .. وفي تجمّع حائد أيام ثورة العشرين كان صوت الشيخ محت مهدي اليصير ينوي في الجدوع :

شبرق للبيادىء والعواقب

# THE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

🗆 تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من بـرقيـات القهنشة النبأسبة حلول العبام الهجبري و في ماياتي نصوص هذه البرقيات

والسلم والحلم .

سيدي الرئيس القائد .

ان اقـوی رد یشهره اهـل الحراق

ببوجه الطاغوت الامريكى البشىع

وسوجه حلفاته من التبع والعبيد

والخونة هبو التفافهم حبول القائب

معدام حسين وعطاؤهم الشابس في

ميادين البناء والاعمار والانتاج وان

ملحكلوه بنرغم فلروف الحصيار من

منجزات مدهشة اثار في الإعداء الهلع

وراحــوا يتخبطون 🕻 ھسٽيــريتهم

يتشديد الحصار وحرق الحضطة

ومزارع الفلاحين .

هم الصليقون 🗈

مدق اث العظيم

نائب رئيس الجمهورية

الحترم ، حفظه اث ،

دمتم سيدي الرئيس القائد

طه ياسين رمضان

بسم اث الرحمن الرحيم

سيادة الرئيس القائند مندام حسين

رئيس الجمهورية والقائد العلم

شعبنا العراقي العنظيم وقف وصعد

سوهه اشقم عنوان انبريسال ق

التاريخ بكل معانى البطولة والفراء

لقادر البوم على تجاوز كل المنعوبات

والتحبيبات والخسال للخبططان

التامريــة التي ما زالت مستمــرة على

قطرنا العزيز وباساليب لخرى بهدف

النيل من أرائته الحسرة وقيادت

المُجَاهَدة . دمتم يناسينادة الرئيس

والسلام عليكم ورحمة ات وبركاته

يسم انه الرحمن الرحيم . الاتنصسروه فيقت نصبره اشاذ آخرجه الذين كاروا ثاني اثنين اذهما ق الغار اذ بقول لصاحبه لاتحزن ان اث معنا فانزل ات سكينته عليه وايده بجنود لم تروهنا وجعل كلمنة الذين كقبروا السفل وكلمية اتدهي العليا وان عزيز حكيم .

صدق انه العظيم الميد الرئيس القائد الجناهد صدام حسين المشرم - حفظه اث ورعاه . في هذه الإيام المباركة ونحن نستقبل العام الهجري الجديد يطيب لي أن ارفع الى سيادتكم اعطر التحيات وأطيب الإمنيات مبتهلا الى الله جيل جبلاله ان يديم عليكم نعمة الصحة والمنافية ويمند في عمر سينادتكم ويحفظكم ويرعباكم وينصبركم عبل القوم الظللين 😭

سيدي الرئيس القائد المؤمن في العام الهجري الجديد نستلهم من هجرة الرسول الكريم محمد صلى انه عليه وسلم معانى البطولة والفداء وعبر الصبر والثبيات على البيادىء ونزداد أيعانا برسالتنا التى امضا بها وتمسكنا براينة اث اكبر التي يبرفع لوامها عبدات الؤمن صدام حسين وننزداد فتاعة وثقة ببان انصار ات المجاهدين في سبيل العدل والصرية والعلم منتصرون على المجـرم بوش

و انصاره الكافرين . سيدي الرئيس القائد البطل ان صفصات البطولة والقداء ق تاريخ امتنا العربية والثى سطرها

العرب بدمائهم وتضحياتهم ورجالهم من القنادة الشجعبان عيسر الدعبور مستمرة ق اشعاعها فهاهم العبرب الاحرار في تاريخهم الحديث يضيفون ومن أرض العراق وفي عهد القائد النائر مدام حسين صفحات خالدات و السطولة والتضميات وسؤرخون أياما جديدة من ايام العرب المجيدة حبيث ثبازلوا اعبداء اطواعبداء الانسانية وقالوا لا للظلم والعبودية والتبعية فكانت ام للعارك العظيمية التي خاضها العراقيون بكيل المرومة والأباه فتصرهم انه فيها كما نصرهم

للقوات السلحة بمناسبة حاول المنتة الهجرية الجديدة يسعدني ان لرقع لسيادتكم اخلص التهاني واطيب الامنيسات مسأثلين المولى القنبير لن يعيند هذه المناسبة المباركة على سيادتكم بموفور المنحة والعبر المديد وعلى شعينا العبراقى الابي والامسة العبربيسة والإسلامية بالخير والرفاه والسلام ان

سبحانه بالقادسيتين الخاليتين ولن اهبل العبراق الضيجيعيان السيوف المجربة في كلّ معارك الصبر والشبرف معبارك القبرب الكيبرى

القد الافضل وكل عام وانتم محج بالدافهم العظيمة لانهم أصحاب طه محى البين معروف عضو مجلس فيادة الثورة مبسادی، وقیم ومن است هی است إلرسالات السعاوية امة العدل والحق ناتب رئيس الجمهورية

السيد الرئيس المجاهد صدام حسين ( حفظكم انه ورعكم ) للحترم مع الإطلالة الباركة للعام الهجري الجنيد الذى منح الامة العربية اعز فرمت تنأريخية لتبلينغ الرسالة الضائدة الى الإنسانيــة جمعــاء يسعبني ويشرفني ورفظي الوزراء ان نتقدم اى باني مجد العراق العظيم باسمى التبريكات واحل الامتيات متضرعين الى انه العبلى القديس أن يعيده عليكم وائتم ترفلون بموفور الصحة وان بحفظكم وبرعاكم لخدمة عراقنا العظيم .

سيدي الرئيس القائد سيدى القائد الرمز .. نعساهمك عسل ان السيبرة التي أن هذه التناسبة المباركة الحزيــرّة تقودونها ان تتوقف و ان مبادىء الخبر على ظوب العرب والمسلمين تجعلنا والعدل والحريسة التى تجاهدون ل نظف بهكجار واعتراز امنام اينامهنا سيبلهما ستنتصر يعبون اندلان اث الخالدة نستلهم منها الدروس والعير حيث استطاع الرسول الكريم محمد معكم والرجبال الامتاء عبلي المبادىء معكم والاوفياء الشرفاء من العرب (ص) ان ينشر الرسالة الاسلاميــة ويخرج النفس من الظلمات الى النور والسلمان معكم . وانما المؤمضون الذين امنوا بسات ويشيع بينهم فضائـل العنل والحق ورسوله ثم لم يرتبايبوا وجباهنوا وأن يدفع لذي الكفار والمشركين ويرفع بأموالهم وانفسهم في صبيل ات اولئك رايـة الجهاد في سبيـل تحقيق رسالة

من اذى الشركين وجمعهم . سيدى القائد .. تمسر علينا هذه النكرى العطرة وعراقتا العظيم يزهو في ظل فيغتكم الشجياعة يعمر ويبثي كل مادمره العبوان الثلاثيني الحائد على قطرنا وماهذه الانجازات التي ترهب الاعداء وتسر الاصدقاء الإ يفضل توجيهاتكم السنبدة التي رسعت الطريق الضير لعراق عظيم ومزدهر ببالاعتماد عبلى الامكانيات الوطنينة والتي اصبحت

مثار اعجاب العالم .

الأسلام للعظيمة بالرغم من كل مالاقاه

سيدي الرئيس القائد .. واذ نستذكر مالاقاه الرسول الكريم والمؤمثون من لأى الكفار والمشركين ومحاربتهم للاسلام واهله قبل مايزيد على ١٤٠٠ عام حيث جمعوا الجموع ليطفئوا نور اله ولكن اله ابي الا ان يتم نـوره ولو كـره الكافـرون فـان ماعمله الكفار والمسركون هبو نفس ماعمله الكفار والمشركون ضد العراق السؤمن حيث جمعبوا الجمبوع من اشتات ظعالم لبطفئوا هبذه الشعلة المتوهجة في عراقنا الحبيب ولكن اث خذلهم وثصرنا انه نعم اللول ونعم

معدي الرئيس القائد .. بسرغم ظروف الحمسار الجسائسر المفروض عل قطرنا الحبيب وببرغم مغيضيغون كل ينوم من جبراتم الى

محعد حمزة الزبيدي

رئيس مجلس الوزراء

حفظه الله ورعاه المحترم .

تتمة النشور ص١

هذه الإيام من حرق لمساحات واسعة من مزارع الحبوب منتهكين بذلك كل القوائين والاغراف العولية فان وزارة الجهاد والبناء ويفضل توجيهاتكم السعيدة استطاعت ان تنفذ كيل خططها بالاعتماد على امكانياتنا للذانية ولن تكسر بذلك شوكة الإعداء

والحاقدين الذين يريدون لهذا الشعم ولهذه الامة الذل والتبعية ولكن لرادة آث فوق ارانتهم وسيستعر شعينــا بقيلتكم التاريخية وبهمة الغيسارى والمخلصين من فيناته بالبناء والاعمار ليثبيدوا صرحا خلدا على مر العصور ومجدا يطول النجوم بشموخه تعاهدكم سيدي الرئيس القائد ان نبقى جنودا مخلصين خلف قيبادتكم

الحكيمة من لجل النهوض والتقدم لعراقنا العظيم . ودمتم صيدي الرئيس القائد محفوفين برعاية ات وحفظه والسلام طيكم ورحمة انه وبركاته

بسم اث الرحين الرحيم

. الاتنمىروەڭد ئمىرەات اڈ لخرجه الذين كفروا ثاني اثنين اذ هما في الغار اذ يقول لصلحبه لا تحزن ان انه معنا فانزل اث سكينته عليه وليدء بجثود لم تروها وجمل كلمة الذين كأمروا السفلى وكلمة ان هي العليا وات عزيز

، مدق اند العظيم ، الى فنارس الاملة ويسانى مجدهنا العظيم ببطل العسروبية والإسملام الرئيس القائد للجاهد صدام حسين

يطل علينا اليبوم الاول من محرم الحرام راس السنة الهجرية الجديدة ونحن نزهو بامجاد النصر ومقلخر التصدي وكسر طوق الحصار الخلام واعبادة أعمار مبا يميره العبيوان الثلاثيني الغاشم بوتائر اعلى واغضل واكثىر شموخنا بقيادتكم الشجباعية

والمشكل الفنية والخبسية الانية

الى جنائب للروشة العباليثة ق المىلاحيات المالية والتضطيبية التى منحت للمسؤولين في موقع العمل . ويشار الى لن للشروع قد قسم. الى شالالة اقسام هي القسم المُعَمَّالُي الذي يبيدا من عبيرل الصقلاوية شمال بغداد ولقباية بحيرة الملج بطول ٢٠٦ كيلومترا

وارانتكم الفولانيسة الصلبسة التر تجاهد وتناضل باستمرار شد ركائنز العبوان الصافير الذي تقوده اصريكا

عدوة الثعوب والضالعون في ركابها من قوى الشر والبقي في العالم الذين اتخذوا مجلس الامن وسيلة لتعريس مضططاتهم العنوانيث الشريسرة فارتضت الإدارة الامريكيــة ان تحرق البيادر والزارع العراقية لتنطل مرة اخرى على حقدها الإصبود ويشاعث تادرها على الصراق العظيم من احيل ادامة الحصار الطالم على شعبه الإبي الذي يسرفض كـل اشكـال الهيمنــة الاستعمارية ولا يرشن بغير الحبرية بديلا ولا يرضى بغير قائده رمزا للكرامة والعز الرفيع .

ميدي الرئيس القائد المظفر بناسني ونيابية عن جمينع متتسبي وزارة الدلخلية ولجهزتها الوفية للميادىء الوطنية والقومية وكل رجال قـوى الإمن الدلخلي المساهرين عـلى الامن وحفظ الجبهة الداخلية من العافشين والمتحرفين لرضع اطيب التهائي وأجعل التبريكات الى مقاعكم الكريم بمناسبة راس السنة الهجرية الجنيدة . ذكرى هجرة الرسول الاعظم محمد صلى اث عليه وسلم من

مكة الكرمة الى للدينة النورة وارجو من ات العلى القنيس أن يمن عليكم بالعمر المديد والصحلة الدائمة وان يعيد هذه النكبرى العطرة وعبراقنا أكثر زهوا وعزا وفخرا بقيادتكم العظيمة وأن يتحقق النصر المؤزر على النصالف العنوانى البغيض ويكسر طوق الحصار للغروض علينا وتبقى راية الد اكبر علية خفاقة تترفرف ق الذرى لا يتركع حساملها العتراقيتون النشامي الاللخلاق العظيم فاسلم سيدى القائد ودعت رمزا وقائدا ونبراسا نهتدي به في نضالنا وجهادنا معززين هذه للمعيرة الرائدة من لجل رفعة وشموخ وعبز العراق العبظيم

وات يتصبركم ويرعلكم .. والسيلام عليكم ورحمة انه ويركاته . وطبان ابراهيم المسن وزير الداخلية

٦ ملايين دونم زراعي تنتظر ارواء ويجبدم مشباريسع الاستسطى

الصقلاوية ابى غريب الرضوانية البوسفية اللطيغية الاسكندرية كمييسة الشجيميسة والمسيب والقسم الوسطي ويبدآ من بحيرة الدلج ولغاية مدينة الناصررة ب طول ۱۸۷ كيلومتسرا ويخسم مشاريع الري في الحلة والديوانية والدغبارة والحسينيية وشبرق وغرب الغراف 🛘

# القائد يتلقى التهاني بالسنة الهجرية الجديدة

تتمة المنشور ص١ - الرفيق القائد المجاهد : انتهز هذه المناسبة العزيزة لاتقدم لكم باسمى النهائي والتبريكات داعيا ان تبارك وتعالّ أن يعيدها على شخصكم بعوفور للصحة والسعارة والهناء وعلى قطرنا المعامد للجاهد بقيادتكم اللغذة بالشير والعز وعل رجالك لليفين الذين يقاون كالطود الشامخ بوجه الإعداء وهم يعيبون بناء صرح عراقنا العظيم . حلفتكم ات ورعلكم .. وأمدكم ينصر من عنده انه نعم المولى ونعم النصير ، ان ينصركم انه قلا غلب لكم ، والسلام عليكم ورحمة ات

وزارة النفط شركة توزيع المنتجات النفطية « اعلان مناقصة »

شركة توزيع المنتجات النفطية

تعلن هذه الشركة عن وجود منظمة ( محطة تعبثة المصديات على طريق

الرور السريع رقم / ١ ) حسب للواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم تتفيذ للشاريع الكائن في الكيلاني قرب محطة تعبثة الكيلاني لقاء مبلغ الدره ( ٢٠٠ ) مائتي دينار غير قابل للرد ، على المقاولين من الشركات الراغيين في الاشتراك من نوي الخيرة والاختصاص للمنفع لحد المنف السادس ومن سبق لهم القيام باعمال مماثلة مراجعة القسم اعلاه للحصول على نسخة من الثواصفات ويكون لخر موعد لقبول العطامات هو خمسة عشر يوما من تأريخ الاعلان ويتحمل من ترسو عليه للقاولة لجور الاعلان .

شركة توزيع للنتجات النفطية

تسجيل الشركات الوطنية قرار اجازة تاسيس شركة

قدم الينا المبيدان سعيد محمد حسين ورمزي عبدالحمين جاسم العراقيا الجنسية المليمان في بغداد طلبا لتأسيس شركة باسم شركة المبروك عمقاولات الانشائية المحدودة وأسعالها .. . . . ٥٠٠ خمسماتة الف دينار واستنادا لاحكام المادة ( ١٩ ) من قلنون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٢

المعدل قررت الموافقة على تقيييس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينًا على أن ينشر هذا القرار وقا لاحكام للله ( ٢١ ) من القانون اعلاه

كتب ببغداد في اليوم الحادي والعشرين من شهر ذي الحجة لمنة ١٤١٢ هــ الموافق لليوم الثلثي والعشرين من شهر حزيران لمنة ١٩٩٢ .

مسجل الشركات

تعلن الشركة العامة لتجارة الحيوب/فرع البصرة (المرة الثانية) عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادساه فعل الراعبين بالاشتراك بالزايدة الخضور المباعة ١١ ليوم ١٩٩٧/٧/١٨ مستصحبين معهم التامينات القانونية بصكوك مصدقة ولا يقبل النقد او الصحوك غير

> مخيحة مضلعة (مثضررة) 10--

طرلحية منضررة

بشرى سارة

ga exposition and a control of the c

تم بعون الله تعالى افتتاح مجمع الهلالي التجاري في منطقة الكرادة داخل مقلبل عمارة ليلىخاتون ، حيث تتوفر في المجمع المتكون من أربعية طوابق ( الأرضي ، سيرداب ، وطابقين ) مصلات تجارية للابجبار ، فعلى السلاة اصحاب المصلات التجهرية والازيساء والصاغة الراغبين بسالايجسلر مراجعة ادارة المجمع .. 

### الى رحمة الله

يت الكائر

اء الطيعان

ا زوسائل ا العونة بناء

نإبه إصها ا

أتو للجهة ا

تين ص

فرنسان

وليهان ا

بفعر

عائمان

فيضيع

الاعنى

انتقل ال جوار ربيه اثـر هــات مؤسف للأسوف على شبابه المغاور له خلدون عبىدالمتعم خيالد مصيلح الحبيب ) ابن اخ الحاج لبراهيم خالد مصطح وجفيث السيد شباهن محمد الهزاع وابن عم السيد محمد عمر طه الحبيب وابن لخت المسادة قتسه ولحمت ومؤيند ورعد شبادن محمد الهزاع وابن ضال السبادة سعدي ومخلص وعلاء رشيد صالح الحبيب وستقام ففاتحة على روحه الطاهرة ل مدينة تكريت \_ دار السيد محمد عمر طه ولدة ثلاثة ليام ابتداء من يوم 1447/7/T+ Linds -7/7/7771.

انا لله وانا اليه راجعون 🖀 انتقات الى رحمة ات ثمالى بتاريخ ۱۹۹۲/۱/۲۹ الرحومة تيريس فرج قصع زوجة الهندس صباح حنبا عنودي شقيقة السادة رمزي ووجدي وشسوقى وضوزي وعبوني وحسني وهاني وسيلبع جلسانها في صبياح يوم ١٩٩٢/٦/٣٠ وتقبل التعاري ق كنيسة سيحة النجباة للصريبان الكالوليك ل العلوية من الساعة الخانسة حثى الساعة التاسعة ليتداء من يبوم ١٩٩٢/٦/٣٠ . تنا شوائنا اليه راجعون 🖪 .

فقطن فقنت غثى منتوية النبيارة للرقمة ١٩٥٤٥ يتأميم سنعد حميت على طراز ١٩٧٨ شوعها بيث اب ورقم للحرك ١٢ R١٧٤٩٩٥١ ورقيم القينامي ۱۸۱۹۸۹ ن ۲ (۱**۸۱۸**) والذي يعلس عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

أستحقوا هذا النصر العطيم الذي قائدا ملهما لسيرة شعبنا الظافرة نحو يفضرون بسه بسين الامم والشعبوب الثلاثاء ٣٠ حزيران ١٩٩٢م ـ ٢٩ نو الحجة ١٤١٢هــالعند ٢٣٣٨

🕿 تم علك قران السيد بهاء كائلم السيك على الأنسة هدى عبد الرزاق الهاشمى ، عساه قرانا مباركا سعيدا # عمت الغرصة منزل السيد رسول علوان حسين لوادة السيدة عليلته مولودة أصمياها عبير ، جعلها ان من بنات السعادة . 2 الف مبارك للزميل زيد الحديثي والزميلة مطمى ملجد الحنداني بالنسبة اعلان خطوبتهما يوم لمس مع الامنيات لهما . يحياة هائنة

🛎 ومنطقرته الإهل تم يوم الاحد اللفي عقد قران السيد قص عبد الكريم الربيعي على الانسة عبير موسى ، عقبي الزفاف 🗷 عَلَ بَرِكَةُ أَتْ تُمْ يَوْمُ أَمِسَ رَفَكَ ٱلصِّيدَ خُلُدَ عَبِدَ الْوَهْفِ الْعَانَى على للمبيدة مها احمد العاتي ، ميروك 🛊 تم عقد قرآن السيد خَالد عبياح بازل على الانسة علياء اسملعيل ، عساء فرانا مياركا سعيدا

# الامل يهنئون السياد مشام حمزة البدري والسيدة انتصار عزيز تناسبة زفافهما ويتمنون لهما حياة هنتك 🛎 خُطاً السيد حسين مهدي الربيني والانسة لسراء بأسين الخطوة الاوى نحو حياة زوجية سعيدة عبر اعلان خطوبتهما . عليي . الامل يهنئون السيء محند التعيمي والسيمة سلمرة كبريم

التميمي للقنبة زفافهما ويثمنون لهما السعادة الدائمة 🔲

الشستنافرة الخافرة لهذا اليوم في منبينة بغيداد وضواحيها والتي تبدأ حفاراتها من السناعة سر٦ مساء وحستني سر٧ مسن صباح ينوم غند التجود : مدينة الدورة \_ حــى سروق الطعيلة مجالة

٨٢٦ \_زقاق ٥

الجوادر

هماد شهاب

الوقود

**Fresh** 

المحافظ

مصافظة بسايس

شارع الطهمازية

محافظة التناميم

صيدلية أمام كأنس

ا ن جنطلة احد

الفواجسات الثملاث

بــدون ئرقــلم.

والجهات الرورية

قاسم 📋

صيدلية السلامة في

محمطة تعملت

الهندف : مضايسل

مستشفى الكندي

القراشة : الكرادة

المُسرقينة - البسق

\_روب شروق الشعس السمة : مستة القبجبر : 1ر2 لهذا اليوم سيكون صدام \_منطقــة القلهر: ١٦٣ر١ في الساعية بر1 العصى: ٢٥ر\$ مسيلحيا السا التجيار : الكرخ . اللغرب: ٢٠٠٠ غروبها فسيكون في الجعيار \_ ساحية الساعـة ٢٠٨٠ العشياء . ١٥٧٩ فجر الاربعاء: ٧رغ

🕿 رزق السيد احمد كريم والسيدة عليلته بمولودة اسميلها حنين ، جعلها ات من بثأت 🗷 من ات على المبيد حميث عبد الحمي العبيدي وعقيلته الصيدة يضرى اسماعيل البياتي بمولودة اسمياها حمَّن ، الف مبارك

🗃 غُمَاتُ الفرحةُ مشرّل المعيد قص مصم لولادة عليلته الصيدة ايمان فاغسل مولودا أسِمِياه محمد ، اقر الله به عيون والديه . 🛎 اهنت الميدة وفاه وارد زوجها السيد

لحمد شهاب مولودة اسمياهــا الاء ، جعلها

🗯 عثرا سيدي القاشي .. لدي تبليغ عن سرقة !! - اي مُوع من النواع السرقة ؟؟ 🕿 انها سرقة جسر .. لا .. بل جسور !!

دور .. سيارات .. اما سرقة جسور ظم اسمع بعثل هذا النوع من السرقة . 🗷 اعنى ياسيدي انهم پسرقون اجبزاء من جسور المشاة .. حواجزها .. مشابكها .. قضبانها ودرجاتها المدنية حتى محركات سلالها الكهربائية سرات .. لااستبعد ان باتي اليوم الذي يسرقون فيه ارضية الجسر او قد نستيقظ بوما فلا نجدله

-واين حدث هذا الحددي في المكان والزمان . 🗷 🕻 الحقيقة ياسيدي 🔐 لااعلم متى تم نلك بالتحديد 🔐 انما رايت بعيني مقدار العبث الكبير في عدد لايحصى من جسور المُساة ببغداد بحكم سكني فيها . . ل ساحـة المتحف مثلا يبدوان هيئة الجسر لم ترق لهؤلاء اللصوص فقرورا تغيير ديكوره وذلك بتعزيق لجزاء منه وسرقة بعضها .. ويظهر ان بعض هذه الاجزاء للعدنية استعصى عليهم قلمها فعددوا الى تشويه شكلها .. وقبل مفادرتهم المكان حملوا معهم ملخف وغل

كدرج الجسر مع اغطية المجاري القريبة منه ١١ ـ ولكن من يجرؤ على عمل ذلك في منطقة مزدحمة بالناس ليلا ونهارا كمنطقة مكراجات، العلاوي اضافة الى التواجد الدائم لرجال المرور والنجدة فيها ؟ ■ يبدو ان لهم اساليب خاصة متطورة كانتحال صفة او ماشابه تمكنهم من حمل الات حادة يستخدمونها في قطع اجراء من

 قد تصح هذه القرضية .. ولكنها مجرد فرضية لادليل لدينا عليها .. ولكن ملاا عن السيارة التي تستطيع حمل هذه الإشياء التقيلة في مكان يقف رجال الرور بالرصاد لن يخلف !! 🕿 من يحلول سرقة جسر ياسيدي .. لاتستعصى عليه مثل هذه الاشياء .. خاصة ونحن نعيش زمن سرقة السيارات !! ـ أه .. لقد تذكرت امرا مهما حدث في بالامس .. لاادري كيف

🗷 عسى ان يكون خيرا ياسيدي 🕾 ـلا .. انهامسلة بسيطة كما تقولين .. لقد سرق منى اطاران من سيارتي بالامس عندما كانت تلف امام المحكمة .. وعلى ان ابلغ عنها !! وعلى كل حال لنعد الى شكواك .. اكمل لي الإن تحديد

الاملكن التي حبثت فيها السرقة في شارع فلسُطِين تعرضت جسورَه كافة الى أعْمَلُ النَّفِاتِ .. والنهب .. مثلا جمر الشَّاة للؤدي ألَّ سينة الإلْفِيزُ يُو قَلْمُ

و رأينا لحد وكلاء المنشاة العقة المتوجفة الالبان في

لل مدينة صدام بتسلم المنتوجات ولايضعها ف محله بل ف سيارة

٢٠ بيكاب ليوزعها .. لا على سكان المنطقة المسجلين لديه .. بل

🗗 أصحباب المصلات والمطاعم .. وقلحة: 🗅

كانت (شؤون الناس) قد شخصت قبل

بضمة اشهر فأشرة تمرض الصاصيل

الزراعية التي يجلبها المزارعون الى مرعز

التسويق وعلاوي جميلة للمسرقة من قبل بعش الاطفل التسكعين في الشوارع المؤدية

الى تلك العلوة ول لرواستهما ولالمي هسذا

التشخيص أهتصاحا يسنكر هيث بسادرت

الجهات ذات العلاقة بمعطجة النولف

لحماية المعاصيل الزراعية ، ولكن ﴿ الاونة

الاشيرة علىت هذه الطاهرة ال الظهور حيث

يلبوم بعض الاهداث ببالتعبرض لهبذه

الصاصيل وهي محطة عبل ظهر البركيات

الزراعية ويبغرون الى سنرقة اجتزاء منها

ويولون الادبار بعد ذلك ال مناطق ستطية

مجاورة ثم بعودون مرة اخبرى لتكرار

العطية ، وهكذا امبحت هذه الظاهرة

تشکل مصدر ازعاج للقلاح والدرارع الذي لاهــول له ولا قـوة الا المكــوت وتحمـل

الخَمِئْرُ النَّامِمَةُ عَنْ هَذُهُ العَمَلَيَّةُ وَالْجِدِيدُ

﴿ هَـذِهِ الطَّاهِرةِ اسْتَراكَ بِعِضْ النَّمُوةُ ﴿

لداء بعض انوار عنذه العملينة السهلة

والربعة . ورقية مثال الوقوف عن كلب عل

هذه الظاهرة ضنا بجولة ( تنكرية ) وسط

مجاميع هؤلاء الأطفال فكانت عده الشاهد :

قلها لمد افراد المبوعة المبيانية فتهيأ

الجميع للغوز بالفناتم وحينما كانت السيارة

ثسع نحو مكان التقريغ صعد لحدهم وقلم

يعسف الكيس الذي يحطه بمنا تمكن من

جمعة من ( الطماطة ) وهكذا فعل الأخرون

والمسائق لايعلم بما يصري لان صشاديق

فقطن شخص

شولد 1970 استو اللون نو تسارب

اسود يرتدي بثطلون رصاعي وقعيص

رمسامي سربحات بتاريخ

۱۹۹۲/۱/۲۰ يرجي من يعرف عث

أي معلومات الإتمثل عبل العنوان

التال علية الطب جفعة تكريت وله

خرج الدعو لسعد لبراهيم صالح

(معارة محملة بالطماطة فلدمة ) عبارة

ـ جسر ام جمور !! هندي اقبوالك .. لقد سمعت عن سبرقة

والسرقة لجسور المشاة امتدت ايضا ال جسور الخط السريع لتقتلع اسيجتها المعدنية وبشكل واضح سواء في القاصية او السيدية او مدينة صدام .. في كل مكن من بغداد تتعرض



النيسور الى اعمال تخريبية جتى جسر الشاة اللوجود على خط

سيلجه المعدني وبات خطرا كبيرا على من يروم العبور عليه خاصة انه يشرف على الخط السريع للسيارات .. مما يهند بحدوث ماساة في حالة سقاؤط اي شخص منه .. اما جسور المشاة القريبة من سلصة بيروت فقد سرقوا المصركات الكهريائية الخاصة يتحريك السلالم الكهريائية فيها .. يطريقة فنية لايقوم بها سوى الكهربائي المختص .. وعمدوا الى الانفاق ليسرقوا محتويات كل سلم كهربائي فيها .. ان اعمال السلم



حتى مواقف الحافلات لم تصلم من الاذي تصوير : عقيل صالح

رح و سمعنا ان الواطنين في الرقاق (٥) المحلة (٨١٧) من منطقة

التحديد قرب وحدة ملدية في المنطقة ، وذلك لطول الفترات ·

لايمتـاجها القـلاح ، فضلا عن اننى اخـدْ

التفاح الذي يزيد عن حجم المستديق لأنه

🛎 مشيد لقر هدث امامنا هو قيام احد

الاطفال بسرقة بعض القواكه كانت تحملها

سيارة تسع يهدوء معاعضع صلحيها الى

الجبري ورامه مصاولا الامصاك بنه ولكن

الصبى ( النشيط) قر بعيدا قرضع السائق

ال سيارته واذا بعناديق الفاعهه كلها قـد

عَمرضت للسرقة غايان اللعبية أو المعيدة

التى وقسع ضحيتها وهى ان بقسوم أحسد

المبيئة بجلب انتباه مسلحب الحموله

واللرته الامر الذي يدفعه غلاحقته فتكوم

بقية للجموعة لتنفيذ العملية بمبهولة ثم

يتقلمون الغناثم وهتى اعحب مصلات

ييع الفواكه والخضر لم يسطموا من عطيات

السرقة مدد فقد قبال لجدهم اتبه اضطر

لامسطحان ولدة ليجلس سع صنابيق

هذه بعش فصول ( السرحية ) الدائرة

الأن ﴿ اغْلَبِ عَلَاوِي تُسويقَ وبِيعِ القُواكِهِ

والخضّر ولكن لانصرف شبل أن الجهبات

المُفتصة لها علم بما يجري ؟ أحد الزارعين

اخبرنا بان دوريات شرطة النجدة ناتى بين

فترة واخرى ولكنها لاتحرك ساكفا ازاء هذه

الظاهرة ، فهل صحيح الذي سمعناه " واذا

كنان صحيحنا فعن سيحمي للمناصيسل

الزراعية عن عطيات السرقة التي تتعرض

القواكه ويحمل بيده ( عصما ) ليحميها

لوترك فانه يتساقط منها تدوسه الأرجل )

نزمنية بين جولة واخرى من جولات سيارات نظل النظايات

آو، البياع يعانون من تجمع النفايات في زقائهم .. وعل وجه

🖒 ترى للذا لاتوضع حاوية لجمع هذه النقايات لحين ناكها ؛ 🖸

" الغداد الخارجي المؤدي إلى النطة قلعت اجزاء منه وجسر مشاة

الطماطة هجبت عنه رؤية ملخلفه وفي هذه

الالناء تمكن رجل طويل القامة من الأسماد

بلحدهم وعل الأور اطلق الصبى لنصوعه

- لجاب ألصبى ، ان امى تضربنى ضربا

مبرحاً لذا لم أجلب لها ماتريده من القواكه

والخضروات وهي ( تعيرتي ) دائما لان ابن

الجبران يجلب اكثر مني . • وفي القسم اللساني من علوة جميلة

للحت أمراة متوسطة العمر وهي تحاول ان

تحمم و بسرعة فلكهة ( الثقاح ) الوجودة ق

هماديق موضوعة في سيارة انشطل سائقها

بادر مأ قننوت منها لإسالها عن سبب الدامها

على فعلتها ثلك ، فبرنت بأنسه التفاح الذي

اخدده هو من الضوعيات الرديشة التر

العنانُ وقال ( عمو معلية هم درُوني ؟ )

¶ من هم ؟

5.75

الله من بنات السعادة . والسيدة عقيلته يعولوبهما الجبيد عصيطلى ، ويتعنون له حياة سعيدة ن

الدراجات التارية من ومسائل التقبل الرقم في تحميد وسيلة للتقسل عنسد الشمبولة ببلحكنام للثون المرور ومتها ارتكأي الخللة الترابيم ، اي ان لكل وربعا الجريمة ، فهل نراجلة رقمها السجل لهنده الصهات أن لدى الجهة للرورية تنبظع حملة شباطة لقبيط علىل هيذه الخنصة ، والولجب الدرلجات .. وبطنالي تثبيت عسل مكسان لخضاعها لإحكسام طُلُغر منها .. وهنده

علامات الرور لتقاطعات الطرق الخارجية في الطرق السريعة تحتاج الى مزيد من التوضيح خاصة ملتعلق بعلامات تقاطع طريق (الرمادي) وصعوبة فهمه باتجاه بغداد .. والاسجة للتضررة في الطرق السريعة ملى يتم أصلاحها أو تغييرها على الاقل هني لِاتلحق الأذي بالسيارات السائرة في ذلك الطريق ؟ انه مجرد تساؤل 🗅

للتسبول طنر ق عسدة كان المنسول سليكا عشما يريد لشارة عطف النفس عليه يستخدم طريقة معينة وهي كاليلم بــ( بهللة ) نضمه ولبس علابس رثة وينطق علمات ثلير الشفلة عدوله ولكن بيدو ان

هذه الطريقة قد تغيرت ليضاً مع عرور الزمن شانها شأن اي شيء لخر يقلع فقد اعبيج للقصول طرق لخرى ومن شذهً الطرق قيام بعض الاطفل القسولين بضرب النص ( المارة ) مشأميَّة الْأَثْنِياتُ أَدَا لَم يَعْطُوهُمْ مَنا يُرِيْمُونُ مِنْ النَّقُودُ واسماعهم كلمات بذيئة لإنليق بسلاوق العام اصا الطريقة الثَّانيَةُ فَهِي قَيِنَامَ بِعَضَ الرَّجِالُ سِلَوْدَاءَ سِنِكُ انْيِقَةَ مَعِ اصطماب أطاقل امراة يدعى انها زوجته وياول ببثنه نعي نلوده او مرات منه ویرید ناودا من لجل الوصول ال بیت الذي يقع في مكان بعيد جدا وهذا النوع من للتسولين بلتوا ينتشرون وبكارة خاصة ل ( كراجات ) السيطرات ولشيرا عنه دعوة إلى الجهات للمُتمنة من لجل الحد من عنه الطاعرة السلبية ن

🕿 ابْيُصَارُ الْواسطى

3

الصميدعي العمر: 17 سنة وكرة القدم

🗷 الإسم . محمد

من اصدقاء

القانون بحد محاسبة

ے بحبی

اصحابها ؟ ! 🏻

الهواية : الراسلة العنوان : محافظة التباميم \_ عرفة \_

يرقيم الدار ٢/ك

منحلية متبرية

### قى يىدة الله انتكل ال جوار ربه المامدوف عل

شبليه الهشدس انحام بشيع يوسف رمسام وعبو شعيق كيل من للهشدس عسام بشير رسام والنكثور عمسام بشيع رميلم وسنلام بشيع رستام وسهام مشيع رسلم وفين اخ للوشيشور افرام رسلم وعمهر المنيد جفيل عزيز غندر وتعبل التمازي في دار الاسرة في حي السعدون قرب كتبسة لم المعوضة الدائمة ابتداء عن 24/1/19 ولدة. دلاتة ايلم تغيده الله برهمته وامتكله مسيح جناته .

فأبنت مني الهويئة المسكرة عن معهد التمريب الظلطي ملسم حسن هد عل اسماعيل فين معشر عليها ، يرحى تصليمها لحهة الاعتبار

تشكر عشيرة النعيمي في مدينة النوصل كل من السادة والإمبيقاء الذبن عضروا مجلس القاتمة على روح غليدهم الشلب الصيدلاني زعير عبدائلاتر النعيمي .. واللبن لرصلوا برايات تمزية . تفعد ان فايعنبا يبرهنته الواسعة واسكته ضبيح

عشدرة النعيمي يشكرون

هجاح عبداللكر النعيمي

جِنْاتِهِ ، اذا شوانا البه راجعون .

فقعان جهاز سنم

ظد منى جواز العشر بضاريسغ 1997/8/TE بىلىم سىئىوس عبدالكريم عبدات سودلنى الجنسمة الرجاء من يعثر عليه تسليمه لل مكتب خزون العرب

مكافات مجزية .

ATTY

محافظة صلاح الدين TEFA



من داره ﴿ قضاء القارس ﴿ مَصَافِنَاكُ مسلاح الدين وكان يرتدي قناط ازرق اللون وهو قصير القامة اسمر البشرة لون الوجنة لبنعر ايضنا لون العين عسل وهو من مواليد ١٩٣٧ فمن يعلُّر عليه تسطيمه ال اقرب عركز تعرطة او

فقطن شغص

خرح الدعو محسن عويدي عطية

حسب الإعبول

الاتصال بمركز شرطة قضاء الفارس في اقامت الدعية صمونه جبر عوس الدعوى المرقبة ١٩٩٢/٢٤١ ﴿ هَذُهُ المصة طالبة فيها تبديل أسعها وجعله زهرة بىدلا من صحوف

الهروب بالغنيمة

محكمة بدامة الإحوال المنية في مبينة

الدعية/منعونة جبر دوس

الدعى عليه / امين السجل المعنى في

معينة صدام \_اشاقة لوظيفته

واستشارا للسادة (٢١) من قبانون الامبوال المنيبة رقم (١٥) لمنت (١٩٧٢) للعبل اقتضى نشر ذلك اعلانا ﴿ الصحاب المحايثة المصل عن له اعتبراض ان يتقم ال هذه المكعة خالل عشرة ايسام عن تساريسخ الفقس وبعكسه فستنظر للحكمة في الدعوى

القاض

قام المدعى غائم طه ياسين الدعوى البرقعة ٩٢/١٢٠٢ محكمة الإحوال

🗷 لطبف العليب

المنية بخداد للركز على الدعى عليه امِنَ المعجل الدنى لِ الرصافة الضافة لوطيفته التى يطلب فيه تبديسل لقبه وجعله المراوي بدلا من الفراخ استنابا لإحكام المادة ٢١ من فاضون الاحوال المعنية رقم (١٥) استة ١٩٧٢ المعلل قررنا الإعلان في احد الصحف المطية فعل من له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة للحكمة ومعد عشرة ايام من تارمخ النشر ستنظر المحاصة في الدعوى وفق الاصول . القلفي

محكمة الاهوال للننية في مِقْدِلَهِ الْرِكْرُ

فقت مني رخصة تجوال الرقعة ١٥٧٤ صغرة عن المنشاة العاسة للمكر في عيسان يرجى من يعثر عليها تسليمها الىجهة الاصحار . ١٩٥٧

ولجعون .

فلجعة ال قنير اغا ه ينايتها الناس المطمئقة ارجعي الى ربث راضية صرفعية وانخش في

عبىآدي وادخىل جنتي ، مسدق اط

انتقل ال جوار ربيه اثير حياث مؤسف للاسوف على شبايه النكشور ﴿ لَحَمَدُ مَهُدِي قُنْبِرِ اعًا ﴾ شَفَيقَ الصادة للبرهبوم عسلاح وفسلاح وهبعن \_ ومصبطفی وعسل وایس اخ الحساج عبدائرزاق قنبر اغا وابن لخت الحأج خليل البحراني وعبهر السادة محدد واسماعيل وملجد وععسام وابراهيم البحرانى وسنقام الفائحة على روحه الطاشرة لي حسينية ألماج عبدالرسول على لدة ثلاثة ليام ابتداء من يبوم الاهبد ١٩٩٨/٢/٢٩١٨ من الساعة الساسة لغياية الساعة

التاسعة مساء انا يه وانيا اليه

دائرة التسجيل العالري في الزبير قرار تلبيت عائدية عقار مجندا

مديرية التسجيل العقاري العامة

يئاء على مسبور تثبيت العاشنية ﴿ تَمَامُ الْعَقَارُ ﴾ فَخَطَّةً طريقٌ تَعَيَّلُهُ عَلَيْ ١٨٩٣ مطة الكوت القاض بتلبيت اللكية ال مديرية بلدية الزيع بموجب قبرار تلبيت المسائسيسة السؤرخ ١٩٩٢/٦/٢٠ المطر من لجنة تلبيت الملكية واستغادا الى لحكام اللهة ١٩ من القانون 27 لسنة 1971 للعمل نَعَلَنَ هِذَا ٱلقرار مدة ثلاثين يوما وعلى

**Mail** 

تعلن وزارة الثقافة والإعلام عن قيفها باعلان متظمسة تنظيف يضفية الوزارة الكائنة في الصالحية مجمع ٢٨ فيسان فعلى من يرغب تأديم الطلب الى قسم الخدمات والصيانة للحصول على شروط المناقمية واخر موعد لقيول العطاءات لقاية ١٠/٧/١٠ .

التعدله ، و عربوان ١٩٩١م - ٢٩ يو الحمة ١٤١٢هـ - العبد ٢٣٢٨

سل وزارة الزراع ■ بالإشارة الى منشر في الصبطة ( 0 ) من العبد ١٩١١ الصادر في ١٩٩٢/٦/٤ حول الندوة المفتوحة المتعلقة بالبيئة تود أن نبين مايل : ١ - سنامل أن تُتُم دعوة ورَّارتنا الى مثل اللقامات مستقبلا لكونها ذات علاقة ميلشرة مكلفة المصادر المظية وهى اقدم جهة ق القطر متخصصة برصد توعية المياه وتقوم ومثلاً عشرات السنين بجمع وتحليل النهاذج اللثنة لكافة المعادر اللثية ﴿ القطر بالإضافة ال كونها تمثله النظرة

الواقعية والمستقبلية لتلك المسادر من النتحيتين الكعية والنوعية ؟ \_بادرت وزارتنا في عام ١٩٨٩ باشارة مشكلة تردي نوعية المياه في القطر من خلال ورقة عمل تمت مناقشتها من قبل حوالي ( ١٠٠ ) اختصاص من مختلف الوزارات والجهاث المعنية بالبيئة ، وتم في حينها تضخيص دليق لمعادر تلوث ميناه الإنهر وحصر المعقجات القرنية والبعيدة الامدول غسوء التوصيسات التي خرجت بهنآ الورقة شكل مجلس حماية وتحسين البيئة وبتوجيه من بيوان الرئاسة الموقر أريق عمل التفيعة احراءات الوزارات المختلفة بصدد الحد من تردي توعية المياه والدر تعلق الامر بوزارتنا فاننا تسعى جاهدين بالرغم من كافة الظروف الصعية التي مر بها القطر بالإيفاء يكافة التزاملتنا البيثية من خلال عمليات تحلية المسادر الماثية السلحة وتضفيل الوارد الماثية بالشكل الامشل الذي يضمن نوعيات مالالمة

للاستهلاكات البشرية والمطاعية والزراعية . ٣ \_ قلمت وزارتنا باعداد التصليم اللازمة لتزويد مين البصرة والناصرية وسوق الشيوخ بللياه العنبة عن طريق نهر الغراف وذلك تنفيذا لتوجيهات المبيد الرئيس القائد ( حفتك الله ) وسيتم تتأفيذ هذا المشروع خلال الاشهر القايلة المقبلة من قبل

سلم لم بعد كهربائيا بسبب العيث

بغ المعظم وغيره حتى مواقف الحقلات الخناصة باللشاة

-مهلا .. انت چئت لتبلغي عن سرقة اجزاء من جسور للشاة .

والإن انت تتصدين عن سرقة مواقف الحافلات .. فهل تعرضت

📽 مُعم ياسيدي .. هذا مااريت احْبِلرِك به ايضا .. لقد سرقوا

كراسيها الحمراء للعدنية التى وضعتها المنشباة لاستراحية

🗷 لا ادري بالضبط ياسيدي قد يجلسون عليها في حديقة

الزوراء لظلة ،المعطبات، هنك او قد يستخدمونها في الإسواق

للركزية انتظارا لدورهم عند توزيع المواد التموينية!! كل شيء

جِلْزْ .. اندري ياسيدي انهم سرقوا الاعمدة الخاصة ببعض

للوالف واحيلنا فرحانة حدوث حادث مؤسف للمواف يسرقون

- ( مقاطعا ) أه .. انها مسلة شطيرة تهند الأمن العنام

🕿 علاقة كل انسان وطنى غيور على كل شبر من ارض وطنه .

الم يقل رسول الله ( ص ) (( من راى منكم منكرا فليفيره بيده

فان لم يستطع فبلسانه .. وان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف

🖪 لذوي النفوس الضعيفة .. مشبوهي الحضارة في بلدي ..

انهم اعداء خطرهم اكبر من العدو الخارجي لانهم مظلفون

بِصَلاف ابِنَاء بِلَدِي .. يَـاكُلُونَ مَعْنَا .. يَشْنَرِبُونَ مِنْ مَـالْنَـا

ــ تعم .. هـذا صحيح ولكن من هم اسمــاؤهم .. عناوينهم ..

امتعنهم بالتحديد .. فالقانون لايقوم الاعلى الادلة والبراهين !!

🗷 قلت لك ياسيدي .. انهم مخربون باعوا ضمائرهم وشرفهم

ـ انا الدر شعورك الوطني .. ولكن كما قلت لك القانون لايقوم

🕊 جنت باسيدي احمل شكواي اليك لأحمي اهل بالكامة ..

وانقذ بلدي بقكلمة .. لذا اتمنى ان لاتكون كلماتي هذه ملح

\_ انن فاستمعى الى قرارنا الاتى .. بالنظر لعدم كفياية الادلة

الثبوتية والبراهين القانونية القدمة البنا .. قررنا تقييد

بامكانك عرض مشكلتك على الزميلة جريدة

القانسية لأن موضوعها شارج عن طبيعـــة

اختصاص ( الجمهوريـة والناس ) وفي

المواطن عبد الستار عبد الكريم عبد ال

- أيمسال الماء .. والكهـربــاء الى دور

المواطئين يتم يطلبات أصولية تقدم ال

الجهة الرسعية المختصة بالطرق الأصولية

كاللواطن الزميل محمود هادى الغبوس

\* \_مسارات خطوط الحافلات لاتغير حسب

مصلحة افراد او حتى جماعة منهم ، يل في

ضوء ما تقتضيه الملحة العامة وبعد

و ومن قرية الناعمة في محافظة مسلاح

الدين (قرية البو عجل) يقول الواطن

العجيل أن إل القرية المذكورة عندا من الدور

التي لم يصل اليها التيار الكهرمائي بحرر فم

كونها مشمولة بخطة علم ١٩٨٧ بل ومعتبرة

بلُّنها منورة ، لذلك فهو \_ المواطن \_ يناشم

الجهة المُتَعِنة ﴿ المَافِئِةِ أَنْ مُتَعُدُ مِلْتُرَاهِ

لازماً لايصل الكهرباء الى عنه البيوت في

.. هــل مشكنتك بيدك .. وهــو ان تعد

الرقتة قيودهم فانسسها لن تتريد في

اتخاذ ملقتفي لسسئله وهي ليست

بحلجة الى المنسسائيدة .. وحثى الى

\* المواطر فالح جبار العامري من قضاء

مسيم اختصاص الزميلة

وليس على صفحات الجرائد .

دراسة ميدانية والتصادية

اقرب وقت مبكن .

رجلك على قدر لحالك :

التنكير 🕝

🛎 المواطن هادي جاسـ

من يفداد .

لايورق او يزهر في هذا اليوم .. هذا كل مقدي من أقوال .

على العواطف اتما على الأنبلة الثيوتية .. فهل تتوفر لديك !

ويهدمون مغنيني .. انهم خطر كبير علينا ياسيدي .

والمصلحة العامة .. ماهى علاقتك بللوضوع !!

العامة لنقل الركاب لم تسلم من اذاهم

الركاب في حالة انتظارهم للحافلات .

مى الإخرى للسرقة ؟؟

- وملاا يفعلون بها !!

الايمان ))

ـ لمن توجهين اصابع الاتهام !!

ـ هل لديك اقوال أخرى !

الشكوى مدمجهول !!! 🛘

هيئة التمنيع العسكري . ة \_بحُصوص المعب العام ( النهر الثالث ) فإن كاقة التصاميم الخاصة بهذا المبزل الممالق منجرة وعما هو معلوم لديكم فإن هذا النشروع هو قيد التنفيذ من قبل هيئة التصنيع العسكري وتساهم خمس من شركات وزارتنا ق اعمال التنفيذ الخاصة بهذا المشروع ومن الثومل انجازه خلال هذا العلم . ان انجاز هذا المشروع سيساهم في التخفيف من ارتفاع نسب الملوحة والفلوث في مياه نهري بجلة والفرات من خلال تصريف مياه البزل آني المخليج العربي مباشرة وعدم رميها اني المصفر للائية الاانه ان يقض على مصدر التلوث الصناعية والدنية والصحية والتي تساهم في تبردي نوعية مياه الانهر بشكل يصل ال حد الخطورة بالنسبة لبعض الكونات الكيماوية والبكتيرية لمخلفات تلك الإنشطة ويتطلب الامرمن الجهات المعنية بهذه الانشطة غي الزراعية اتخاذ الإجراءات الكفيلة بالحد من التلاير الملبي لتلك الانشطة على مياه

الانهر بصورة خاصة والبيئة بشكل عام ق الوقت الذي تعمل فيه وزارتنا على تحمدين نوعية مياه انهارنا من خلال الإجراءات اكشار اليها اعلاه فانها تصعى ﴿ نَفْسَ الْوَقْتُ وَمَنْدُ رَمْنَ لِيسَ بِٱلْقَصِيرِ للمحافظة على نوعية المياه الداخلة الى القطر وذلك من خلال مقاوضات المياه الشتركة مع بول اعاليّ النهرين ، وحيث ان نوعية المياه تشكل لحدى نقاط البحث الرئيسية إل تلك المُفاوضيَّاتِ ظِلْد اشْتَارِتُ وفوينا المُفَاوِضَةُ ومِنْذَ أكثر مِنْ عَشْر سِنُواتَ أَلَى أَهُم توعية المياه وضرورة ابعاد مصادر التلوث في دول اعاني الفهرين عن مجاري الاثهر

ويسكنظر لان تلك للفاوضات لم تسفر حتى الان عن تحديد لحصبة ألبلدان التشاطئة في المياء الشتركة فلم تتحدد تبعا لذلك أبة التزامات في هذا الجانب ان المشاريع الكبيرة التي تتأذها تركيا عل حوضي دجلة والغرات وخاصة إرواء اراضي واسعة جديدة لم ترو سابقا واستخدام الاسعدة والمبيدات ستساهم في تردى نوعية المياه من خلال المياه الراجعة من تلك الاراضي هـذا بالاضـافة الى عمليـات الاستصلاح التي تقوم بها سوريا في الاراضي المحيطة بنهر الفرات وبذا فأن نوعية المياه وتصاريفها سوف ان تبق كسا هو الحال عليه الان ونحن نسعى من خالال الغاوضات للتوصل الى اتفاق تحند فيه حصة كل بلد من الانهر المشتركة كما ونوعا ونامل أن تستجيب الدول المشاركة أذا في المياه للتوصل أني مثل هذا الاتفاق الذي يخدم مصالح البادان للعنية جميعا . نود اخيرا ان نشكر جريدتكم الغراء على اعتمامها بالأمور البيئية والدعوة الى اللقامات التي تناقش هذه المساطة التي اخذت

### تمظى خلال السنوات الاخيرة باعتمام واسع جدا على المستويين الرسمي والشعبي 🗇 فملم للفيخ عبدالواهد سكر للاطلييز ولاذا ؟

الشيخ عبد الواحد الحاج سكر من اعلام ثورة العشرين ، لم الثورات وباعثة الهمم في مقاومة الاستحمار في كل اشكاله واساليهه . و بعد ان انتهت اللورة بغلبة الانكليز ، وتشتت رُعماء اللوار ، وفرار بعضهم الى الحَجَازُ ، وَالقَبْضُ عَلَى البِّعَضُ الاِحْرِ ، لَخَذَ الإِلْكَلِيزِ بِالبِحِثُ عَنِّ الْشَيْخُ عَبِدِ الوَلْحَدِ ، وجندوا فرقا للتفتيش عنه واحضاره ، اذ هم على علم اكيد بدوره النشط القاعل في التورة ، ولكن لم يوفقوا الى ذلك ، ولم يتمكنوا مما أرادوا ، ويادت مسلميهم الى الفشل ، غير أن التبيخ عبد الواحد ذلته مفى فسلم ذاسته الى الإلكليز ، فكيف تم ذلك ؟ وما البواعث التي دفعته اليه ؟ الجواب عن مذين السوالين ، كان في الحديث الذي حدثنا به ـيوم ١٩٥٦/2/٩ ـ

المرحوم ابو جودة رؤوف عبد الهدي الجلبي ( اللائكة ) وكان هلو الحديث ، على علم بلحداث تكك الفترة لعلاقاته وعبلاقات انسرته بكبسار الرجال والاسر الابشرى

قَـُلُ : حدثني هـذِا الحديث (حديد خان ) ناسه . وحديد خـان هذا من بيت اسدخان . وكان الثوار قد قبضوا عليه في اثناء الثورة ، لما يعرف عنه من ميل نحو الإنكليز ، فلجمع قادة الثورة على حبسة وذلك لمكانة اسرته ، الا للشيخ عبد الواحد فلته خَلَّفَهُم جُسِّماً واصر عَلَى أنْ يَقْتَل . وقد تم سجن حَميد ،خُلَنَ فِي سُجِنَ للحَلّة . وبعد فترة لنعكس الحلل ، فكانت الغلية للانكليز ، واخذوا ينتزعون من اللوار اللن ٱلتَّى سيطروا عليها ، واطلق حميد خأن من سجَّنه ، وعينْ حاكما سياسيا ﴿ الَّمْجِكَ

وامسح ( الكل ف الكل ) فيها يقول هميد خان : ﴿ ذَاتَ لَيْلَةُ ، طَرَقَ بِأَبِ دَارِي ، فَذَهُبِ الْخَامُ لِيرِي مِنَ الطَّارِقَ ، وعاد فقال : أن الطارق قال : قل لحميد خَانَ ان الشيخ عبد الواحد بالباب ، وقد جاء ليقابك ، استغرب حميد خان مما سمعه من خادمه وحسبه مخطئا ، لأن الانكليز على الرغم من جهودهم لم يعتروا عليه ، فكيف ياتي ينفسه ، فسال خدمه ثانية ، فلك له : ان الطارق ذاته قال له تك .

نزل حميد خنن من الطابق العلوي ، ظما وصل الى البلب ، وجد عندها الشيخ عبد الواحد منتطقا سيفا وبجنبه مسعس وعل كتفه بندقية ، بينما كان \_ في اثناء الحرب \_ قال الشيخ عبد الواحد لحميد خان : انت تعلم بموافي منك ، وامتراري عبل اعدامك ، على خلاف الآخرين الذين راوا الأكتفاء بحبمك . أجاب حميد خان : يعمله

قَلُّ له الشيخ عبد الواحد : انه جاه يطلب منه طلبا واحدا لاغع ، واذا كان سبعد ذلك \_ يريد الانتقام منه ظيفعل . وطلبه هو : ان يوصله ويسلمه ال الانكليز بحله ذاك . فان الانكليز كانوا عندما يقيضون على احد رؤساء العشائر يهيئونه وييمنون

وَافَقَ حميد خَانَ عَلَى طلبه ، واباته في داره ، ولمّا اصبح الصباح احضر سيارة ، ركبا فيها معا ، وذهبا ألى معسكر الإنكليز خارج النجف ، وكان في الكوفة أذ ذاك. بخلا المصكر فعجب من كان فيه من رؤيتهم عربيا بسلاحه داخله . ومغى به حميد خان الى خيمة مخصصة لجلوس من يريد مقابلة القائد وجامه بكرس ، جلس عليه الشيخ عبد الواحد ، ووضع احدى رجليه على الاخرى ، ومد بندقيته على ركبتيه .

خرج حميد خان ليعود \_بعد كليل\_ومعهُ القائد الإنكليزي ، ودخلا الخيمة ، ظم بِقِم لَهِما الشَّمِحُ عِبِد الواحد \_مع ماعرف عنه من البِّ وتواضع ومجاملة حتى الله كان يلوم للقروي الحاق - وظن حميد خلن ان الشيخ عبد الواحد لم يعرف ان الذي معه هو القائد ، قاتل له : انه القائد . اجاب الشيخ عبد الواحد : وانا قائد اللورة ، فقال القائد الانكليزي : انن فلنتمافح مادام كل منا قائدا . فتصافحا ، وقال الشيخ عبد الواحد للقائد . لم تتعقبون الشيوخ القارين ، فانهم كلهم لم يثوروا الا بتكبري ، فانا الذي حرضتهم وحملتهم على ذلك . وكنت اضطرهم الى اللورة ، وانا الان بين ايديكم ، فافعلوا بي ماتشاؤون واتركوهم . خرج القائد من الحُيمة ، ودعا بضباط احاطوها لحراستها ، اذ كان من تقاليدهم

ان يحرس حَيِمة القائد الضباط لاالجنود . وما اراد حميد حُان الحُروج من الحَيمة ، قال له الشيخ عبد الواحد : انا لاازال عند قوي ، اذا أربت الانتقام مني ، فافعل . رد عليه حميد خُلَن : لقد فعلت ما طلبته مثى ، وهذا امر راجع الى وجدائى بقي الشيخ عبد الواحد في تلك الخيمة ، حتى جاءت ألَّى الكوفة باخرة انكليزية ، فعمل فيها ونفى الى الهند او لحدى جزائرها

🗷 ناچى محفوظ

من لديه اعتراض على القرار المنكور

الاستثناف ابتداء من البوم التال

لنشر هذا الإعلان وعند ائتهاء المدة

وعندم ورود اشتعبار من رشاسية

الاستثناف بوتوع الطعن على للقرار

لعيها خلال الادة للذكورة ستباشر هذه

الدائرة بكتسجيل وفقا لقبرار تلبيت

مدير دائـرة التسجيـل العقـاري في

للطعن فيسه لدى رئساسية محكا

العالينة .

للبير العلم للشؤون الدارية

Tucaday, June 30, 1992

. . . .

١ ـ مطربة لبنانية ـ عملك (م) ـ

1 \_ اضبخ \_ معتلة مصبريــة (م) \_

٣ \_ معتلة مصرية \_ من منوف البناء

a ـ عبلم ميؤنث (م) ـ ششساهيد ـ

ه \_ الباس (م) \_ البعث (م) \_ حسوس

٧ ـ جبوهـر ـ المذكـر من النساس ــ

٨ ـ ممثلة مصرية ـ مكثرر ـ جزء من

٩ - مطربة عربية راهلة - مكبررة -

١٠ \_لين (م) \_ ضجـر \_ من القارات

۱۱ \_ هـرب \_ مكـرر \_ اشتـلق (م) \_

١٢ ـ ابنة المارية مياح ـ مشرج

١٢ -مربح -دولة عربية معرفة (د) -

١٤ - مطرية مصرية شاية - مكبرر -

١٥ ـ لهب \_ معتلة محسريــة (م) \_

عطرية مصرية معروفة (م )

١ \_مطربة عربية (م) \_قادم (م)

يتعر ونتعا لقواء

وونكاوه مرتان ا

يوفلون مزسم

يوم جيرانها الن

وَ. أَوْنَهُ . الْيُ جِنُّهُ

وبادرت

بهائر بزق لاينة

وغيذبل تعكي

غراو ينصر داء

غد إعدا بطا

ايغ ولموق شطأ قوتز نميرها

نو البند) علنا

خبط يولزها

بكاوالرصلص

عاصفة بحرية دانت بالانكليزية

(م) حطل (م) اللنداء (م)

استفهامية للعدد (م)

مكرر \_تقال للمعلمة

وممثل عراقي .

علم مؤنث (م)

معتلة مصرية (م)

بقدمها اليوم عديس غلم خضيم ميناس بغداد الوزيزينة/ هي القاهرة التثلية

17730171713101

يكاد يطع غرها .. فالأرض لم تعد تسعه والسعادة تعبلا كل جبوانحه كيف لا وقد جمع لناديه بطولتي الدوري والكاس لهذا الموسم بعد ان كان قبلها قد أحرز المركز الثاني في بطولة أم المعارك

ائله عادل بيوسف المدرب الشباب الهبادىء المتزن والمقتندر ذكاء وضطنه والذي يعتمسد التخطيسط والالتسزام بالبادىء التربوية اساسا في عمله وسلم اضالي . بل انه اعْلَى الاوسعة التي نلتها .. أنها كلمات الاستاذ عدى صندام حسين التى قبالها بحق لحنظة تسليمي الوسسام بعد انتهاء المساراة

هكذا بدا عادل حديثه ، للجمهـوريــة ، التي استـضــافتــه ليتحدث للقراء عن المبأراة الحاسمة وبعد ان ربد عبارات الحمد نه اكثر من

، بطل .. واخلاق ، نعم انه اعز واغل

ماهو تقييمكم للعباراة الحاسمة ' كفت اتمنى أن تسرتقي الى أعلى من المستوى الذي كانت عليــه لكن ظروفا معروفة تتعلق بحساسية البباراة والجانب النفسي لدى اللاعبين اثر على

مستوى الاداء بقنسية للطرفين في الشبوط الإول استبطعننا فبرض اسلوب لعبنا على الزوراء فسجلنا هدفا مبكرا وطبق لإعبونا اسلوب كرة القدم الضاغطة الى امام مما ادى الى تسجيل الهدف وابجاد عدة فرص"كان المكن أن تسزيند الاهنداف لواستغلت بحسورة

وفي الشبوط الثاني بعبد طرد راخي شنيشل وسلام هاشم ( بتقديـري ان وجبود راضى اكثر اهمينة لفريقنا من وجود سلام للروراء ) على اثرها اعطيت التعليمات بالدفاع في نصف الملعب الخاص بنا والهدف من ذلك عدم افساح المجال لفريق الزوراء للعب في مساحات كبيرة فنلك في صمالحهم لتمتع لاعبيهم بالخبرة والمهارات العاليبة .. وعندمنا

تجري عصر اليوم ثلاث مباريات ضمن دوري

اندية العراق للدرجة الاولى حيث بلعب في الساعة

الخامسة فريقا الطلبة وضيفه الرافدين وبعد ذلك

بنصف ساعة تجرى مباراتان عندما يتقابل الشرطة

مع ضيفه نادي الرافدين والجوية مع مضيفه نادي

دوري النساء

السابعة فريقا الامانة والارمني 🗆

تصغر السلحات فئك في صالح فريضا . ولتحقيق ذلك لعبنا بمهاجم واحد إا في الدفاع و ۽ ۾ الوسط ۽ بغياب راضي وهنذا ادى الى ضبضط من الخلف عبل فريقنا اذ اعتمد الزوراء على المنساولات

الطويلة في نقل الكرات باسرع وقت كما

ان دفاعنا في سلتننا بجعلناً نستحوذ على الكرات والقيام بهجمات مضادة

عادل يوسف محمولا عل اكتاف الجويين معد الغوز واحراز لقب

بطولة الدوري الد كاز رحلة مضنية بدل خلالها اللاعبون سواء

في الجوية أم الروراء الكنير فاستمر تنافسهم طويلا مما اضاف على

لدوري جمالا وانارة هتى جاحت المباراة الحاسمة التى كان هيها

القول الفصل للا روّ عاستَحق من كان ورامد ان بقابل بهذا الوقاء

الثانى غير انهم جوبهوا بصلابة الدفاع فلم يستطيعوا التهديف واستعر

والسبب الثالث هو سعيننا للمحافظة

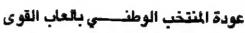
على النتيجة . . حيث ان للزوراء فوة

هجنومية ولاعبنوه كببار سعنوا بكبل

جهدهم للتعبويض فمن الطبيعي ان

يمارسوا ضغطهم كما حصل في الشوط

خلق توتر عصبى عنىد لاعبى الزوراء وذلك يؤدي الى عدم الدقة و التركيز اما في



مشاركته في بطولة الرمح الذهبي التى نظمها الاتحاد الاربني للعبة يومي الحُميس والجمعة الماضيين وقد حصل متلخبنا على كناس البعآولة بعد فوزه بستة اوسمة ذهبية

كما وجه الاتحاد الاردنى الدعوة للاعبى العبراق للمشاركية (



المدرب السعيد قائلا ان ميزة الخيارين

التي تمتسع بهنا الزوراء وضبعهم في

حيسرة فهيل سيلعبسون للقبوز أم

التعليل . وبعد أن سجل فريقنا وظهر

الإرجح في الشوط الاول ودفاعه كان

صلبا والوفت يجري ـ ادى ذلك الى

طق الجويون بكأس الدوري .. « فطار » مدريهم فرحا

عاد الى بغداد مِىياح امس المنتخب الوطئى بالعاب القوى بعد

بطولة كاس الاردنُ التي سنقام في تشرينِ الثاني القبل 🛘

سرين اماستة بغيدان

وقبال المبيد عبباس الساميراني بأنب رنيس الاتصاد العرافي لالعاب القوى ورئيس الوقد از لقاءات قد عقدت على هامش البطولة مع الشريف عل ابو المحمام رئيس الإتحاد الاردنى لالعاب القوى والسادة اعضاء الانصاد تناولت رسم افضل سبل النصاون بين الاتحادين العراقي والاردني من أجل الارتقاء بمستوى اللعبة في علا البلدين الشقيقين ومن اهم النقاط التى نوقشت اقاسة معسكرات ونورات تدريبية وتحكيمية مشتركة وامكانية وضع منهاج مشترك

وتجري في قاعة الصلور عصر اليوم اولى مباريات دوري النساء عندما يتقابل في الساعة الخامسة فريقا الاثوري والاتحاد وتعقبها مباراة الطلبة بطل دوري الموسم الماض والطيران ثم يتقابل في الساعة

مجموعة شركات رافد الصناعية

فخر الصناعة الوطنية

تعد شركة رافد أحد روافد الصناعة العراقية الوطنية للتي انبتت قدرتها ومكانتها في السوق منذ تأسيسها عام ١٩٦٦ يتحدث السيد رضا محمد أبراهيم علي المدير المفوض قائلًا : \_ ان مجموعة شركات رافد الصماعية تنتج الكثير من المواد التي تدخل في صناعة الاحذية كما انها تجهز جميع معامل الاهذية وشركة جلود يقوالب الاحذية وحسب المواصفات الحالية

وإن شركة رافد أول شركة أدخلت نظام الحوافز ونظام المكافات للعمال فيما اسهمت وباستمرار لي معرض بغداد الدولي ومعارض وزارة الصناعة والتصنيع العسكري والعارض التي اقيمت خارج القطر ، وحصلت على شهادة تقديرية من قبل الاتحاد العام لنقابات العمال باعادة تشغيل المعمل بالاعتماد عسى الموادات الكهرمائية في ظروف العدوان الثلاثيني ويعده وكان هدف الشركة ولايزال خدمة المواطن من خلال استمرارها بالعمل وتغطية السوق من منتجاتها.

ان انتاج شركة رافد واخواتها ( الضبياء والمتحدة والنسساح ) متكامل تقريبا ومتطور بما يؤدي الى خدمة الاقتصاد إلوطني وتطويق وافضال المحسار المفروض

اقسام الشركة متعددة قسم الاحتذية الكتنانية والريناضية والاحتذية والشحاطات وقسم المطاط لانتاج الطبقات المطاطية وفرش أرضية السيأرات بالاضافة الى قسم التصميم والتسويق والميكانيك

ويختتم السيد رضا محمد ابراهيم علي المدير المعرص التسركة قوله باته يأمل التعاون مع شركات القطاع الاشتراكي في نومع المباد التواية وحاصة في الوقت



الضياء \_ المتحدة \_ التمساح

بغداد/ حی الریاض ص ب ٤٨٩/ تَلَان ٢١١٥/ فَسَاتِس ٧١٨٧٣٠٧ هـ/

الدائرة الادارية والمالية شعبة الواردات/الكزايدات امانية بغداد

اعلان رقم (۱۹۹۲/۹۰) الحياقا بساعلانساتنا المرقمية ٩٢/٧٣/ و٢/٧٤

و۲/۲۶ و۷۷/۲۶ و۸۷/۲۶ و۲/۲۶ و۸/۲۶ و١٨/٢٦ و٢٨/٢٦ و٩٢/٢٦ و٤٨/٢٦ و٥٨/٢٦

تقرر اجراء المزايدات العلنية لبيع وايجار املاك الامانة الموصوفية في اعلانياتنا اعيلاه والإعلانيات اللاحقة في قاعة المزايدات الجديدة الواقعة في بناية ديوان امانية بغداد/شيارع الخلفاء \_ قرب ساحية الخلاني بدلا من القاعة القديمة الواقعة في متنزه الروراء وذلك في الساعة الثانية عشرة ظهرا في نفس التسواريسخ المثبتسة فيهسا . فتنفت الى ذلك الانسطار ..

مدير عام الداثرت الادارية والمالية

### اعلان رقم ( ۱۹۹۲/۲۳ ) صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن شده الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتفريغ السكر في محافظة أينزى لدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية التابعة لها والكائنة في مركزها العام الواقع في منطقة جميلة الصناعية قرب سلحة (١) ايار او من فرعها في متافظة نينوى بسعره لاخمسة وسيعين دينارا للنسخة الواحدة غير قلبلة للرد فعل الراغيين في الاشتراك من متعهدي النقل الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العلم تقديم تلمينات اولية قدرها ( ١٠٠٠٠ ) عشرة الاف دينار تـدفع نقـدا ويرفق مستنـد القبض في العطاء . مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المنقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء توضع العطاءات في صندوق المناقصات في مركز عام الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل وتفريغ الستر في محافظة نينوى لغاية نهباية الدوام الرسمى ليبوم الإربيقاء المصادف ٥١/٧/١٥ . وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا التطاءات ولايقبل اي نحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المنعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الإعلان .

وزارة النقط

شركة توزيع المنتجات النفطية اعلان مناقصة

### شركة توزيع المنتجات النفطية

تعلن شركة توزيع المنتجات النقطية عن وجود مثقصة اعادة اعمار محطة تعبئة النخيب حسب المواصفات والشروط التى يمكن الحصول عليها من قسم تنفيذ المشاريع الكائن في الكيلاني قرب محطة تعيقة الكيلاني لقاء مبلغ قدره ( ١٥٠) مائة وخمسون بينارا غير قابل للرد على المقاولين الراغبين في الاشتراك من نوي الخبرة والاختصاص المستفين لحد المنتف السابع ممن سبق لهم القيام باعمال مماثلة مراجعة القسم اعلاه للحصول على نصخة من المواصفات ويكون اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانيية عشرة طَهْرَا مِن يوم الاثنين المعلدف ٢٠/٧/٢/ ويتحمل من ترسو عليه القاولة احور نشر الإعلان .

### حسين كان في وضع تسلل ففي لحظة ارسال المناولة كان خلف المدافعين وعلى ابة حال ضائنا اسجىل على التحكيم احتسابه الإخبطاء ضد لاعبينيا عني ابسط احتكناك وبنالعكس منع لاعبى

الشبوط الاول فبلم ينظهنر الزوراء

يعستواه المعروف بسبب فرض فريقضا

لاسلوب لعبه ومواجهة الزوراء لدفاع

صلب لم يسبق ان واجههه امام العرق

الغوز في المباراة واحسراز البطولة

بعني تنقلفر جهنود جمينع اللاعبين

ومن اعجبك من فريقك

وماذا اعديثم لبطولة ام المعارك " ــ شباب واعدون بندلا من نجوم الغبريق التى سنتفرغ للمنتخب وان كانت هناك فكرة لاستقبال عناصر جديدة فاصامنا منسع من الوقت حتى اخر موعد لقبول

فالمباراة لايمكن حسمها بلاعب او لاعبين

فهى لَعْنَةُ جَمَاعَيَّةً وَ الْكُلِّ يَجِبُ أَنْ يَوْدُيْ

أحمد راضى فدم كل ماعنده ولم يقصر

لا ان دفاعنا فرض نفسه بقوة وصلابة

وفريق الزوراء بصورة عنامة فندم كل

ماعندد من امكانيات لنحفيق هدف كان

يسعى إلبه غير ان فريقنا وأجهه بهدوء

الاعصباب والتضطيم الجيبد داخيل

وماذا عن الحظ . عل كان له نصيب

التنظيم الجيد لايبؤمن بالصظ ولا المسادفة فريقنا تصدر البطولة لدة

(٥٥) بنوما وحتى عشدمنا فقدهنا لم

بستبطع الزوراء اجتبيازه بنقطة

لقد حقفنا تغوقا بعبد النقباط ﴿ النهاية اهلنا للبطولة بعبد از لعبنا

(٣٨) مباراة وقد ياتى الحظ مرة فما

بقك بهذا العمد من المبارسات أن ثلك

ومىلاا تىقىول عن ھىدف الزوراء

القرار للحكم الذي اعتمد على اشارة

مراقب الخط . وفي تقييري أن ليث

لإبمكن ان يكون ضرباً من الحظ ابدا

واجبه نشكل منظم

وفي الزوراء ٠

ق الفور بالبطولة ·

🖪 عبدالجليل موسى

السيد انور جسنام اضيف ال فانمة المدربين النين استقالوا من تدريب فرق انديتهم سواء خسلال موسم الكرة الحالي او في نهايته

حيث قدم استقالت من مهمة قدم وساق ! تدريب فريق نادي النفط وتبردد ان النبية نتجبه الى الانتقبالات تشير أعادة الدرب السابق للفريق مجيل فرطوس ليتولى المهمة وتردد انسه

. لاعبي نادي الشباب 🗅

غلق الاكتتاب في شركة

البلاد التجارية المساهمة

نظرأ لتجاوز الاكتتاب في شركة

البلاد التجارية المساهمة بكامل

أسهمها البالغة ٩٨٠٠٠٠٠ تسعية

نعلن عن غلق الاكتتاب بتاريخ

اعلان رقم ( ۱۹۹۲/۲۶ )

صادرعن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركية عن وجود ميزايدة علنيية لتأجيع الحوانيت

العائدة لها الكائنة في مدينة كربسلاء المبيتة اوصسافها أدنساه فعلى

الراغبين في الاشتراك في المزايدة المنكورة مراجعة شعبة الحسابات

الثالية في مركز علم الشركة الكائن في منطقة جميلة الصنساعية قسرب

سلحة (١) ايلر او في فرع الشركة في كربلاء للمصول على شيروط

المزايدة بمعر دينارين للنسخة الواحدة غير قابلة للرد والحضور في

المكنن والزمان المؤشرين ازاءها مستصحبين معهم التآمينات القانونية

البيلافة ٢٠/ ١٠ البدل الذي ترسو عليه الزايدة للحانوت الواحد علما

بان بدل الايجار يسدد خلال ٢٠ يومنا من تاريخ الاحقة القطعية

للمزايدة ومخلافه يتحمل المستاجر مبلغ قدره ( ١٥٠ ) دينار عن كل

موعد أجراء الزايدة : يوم الاربعاء للصلاف ١٩٩٢/٧/١٥ الساعة

الى / السَّدَةُ : قائد عبيد عبدالحسن/سائق سيارة ضعن مشاريع كربلاء

بالنظر لعدم مباشرتكم بالعمل بعد تسريحكم من الخدمة العسكرية .. لذا مخطركم بضرورة الالتحاق بعملكم في غضون مدة الصاها ثلاثون يوما من تاريخ نشر الاخطار

في الصحف المحلية و بعكسه سوف تضطر الى عبكم مستقبلين من الحَبَعة ذلك عُملا

بُلْحَكَام الْفَقْرة الرابعة من المادة ١٦ من قواعد الخدمة في المؤسسة الاقتصادية الملغاة

المطبقة في شركتنا ونطبق بحلكم قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٧٠٠ لسنة ١٩٨٠ .

شركة اشور للمقاولات

يوم تاخير وسيتحمل المستاجر اجور الدلالية ونشى هذا الإعلان .

ذوع العقار : ٤ حوانيت باب واحدة وهانوت واحد بابين

عبدالزهرة راهي عاص/سلاق . شقل ضمن مشاريع كريلاء

جاسم عزيز/س . شغل ضمن مشاريع كريلاء

موقع العقار : كربلاء هي الحسين

الشوون الإدارية

المتدرة ومداسا

الهيئة التحضيرية

ملايين وثمانمائة الف سهم.

**477.** 

James Bloom William

سيطحب معه مجموعة من رؤوف في اللعب للزوراء 🗆

انتقــــالات اللاعبين بين فرق الاندية قائمة على

.. اخر اخبار الى نية قلب دفاع

ضمير الغائب (م ) . ١٢ \_معظة مصرية (م) \_صبين ١٣ ـمطربة مغربية ١١ ـ عشق \_ مطربة تونسية (م) ١٥ \_معثلة مصرية \_معثلة مصرية

١ ـ ممثلة ومطربة مصرية ـ مـطربة

٢ ـ سكان الصحراء ـ من الملابس

٣ \_ممثلة مصرية \_ (م) من الاشجار \_

2 \_ يسمير او يعشي \_ مكسرر \_ معتلة

ه ـ مبوت خافت (م) ـ ببرقد (م) ـ

٦ \_ معثلة استعبراضية \_ عباصمة

٧ ـ عبرا (م) مطربة لبنانية ـ الاسم

٨ ـممثلة مصريسة (م) ـمـن

٩ ـ قبل (م) ـ من الثميار ـ حشيرات

١١ - ممثلة عربية - أناء من الجلد -

الاول لمثلة ومطربة مصرية (م ) .

الكمبرات \_مكرو .

١٠ - اغيىء بالاعر - بر

الشتائية (م) \_مكور \_طلب

عربية سحرف نصب

ممتلة عربية (م)

اعلان رقسم ( ۲۵/۱۹۹۳)

صادر عن الشركة العامية لتصارة المسواد الغذائنة

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتحميل ونغاض المواد الغذائية والمعليات في محافظة تينوى لدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في منطقة جميلة الصناعية قرب سلحة (١) ايار او من فرعها في محافظة نينوى بسعس ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتغريبغ المسجلين في غرفية التجارة من الذين لديهم شهيادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تأمينات اوليـة قدرهـا ( ١٠٠٠٠ ) عشرة الاف دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القبض في العطاء مع بيان ارقيام السيارات التي يمتلكها المناقص بمنا يتناسب وحجم العميل ويخلافه يرفض العطاء . توضع العبطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل وتفريغ المواد الغذائية والمعلبات في محافظة نينوي لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٢/٧/١٥ وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولأ يقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذى ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان .

اعسلان رقسم ( ۱۹۹۲/۲۲ )

صادر عن الشركة العامة لتصارة المواد الغذائنة

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوريع المواد الغذائية والمعلبات في محافظة الانبار لدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في المركز العلم لهذه الشركة الكائن في منطقة جميلة الصناعية قرب ساحة (١) ايل او من فرعها في محافظة الإنبار بسعر ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتقريغ المسجلين في غرفة التجارة الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقبيم تامينات اولية قدرها ( ١٠٠٠٠ ) عشرة الاف دينار تدفع نادا ويرفق مستند القبض في العطاء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء . توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل وتغريغ المواد الغذائية والمعلبات في محافظة الانبار لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٧/١٥٠ وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة يقبول اوطا العطاءات ولا يقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسسو عليه المساقصة اجسور بشر هذا

وزارة الصناعة والمعادن عـ / السرالعام المنشاة العامة للصناعات الحربرية

تعان للاشاة العلمة الصناعات العربرية / احدى المشات التابعة لورارة المشاعة والمعلن عن قيامها ببيع ( ١٥٠ ) مناتة وخمسين يالة الكيناس يولي . برويلين درجة ثانية وذلك بالزايدة العلنية في تمام الصاعبة الحليبية عشرة من مباح يوم الاحد المصلف ١٩٩٧/٧/٥ في مقر للنشاة الكائن في الحلة

فعلى الراغبين الالمتراك بللزايدة الحضوري الزمان وللكان ألمعينين مستصحبين معهم التاءينات القانونية البالغة ( ١٠٠٠ ) سنة الأف بينار . علما بان أنشتري يتممل لجور الدلالية والاعلان وشكرا

البشاد اندبية للمشاعات الحريرية

الثلاثاء ٢٠ حزيران ١٩٩٢م ـ ٢٩ نو الحجة ١٤١٢هــ العبد ٢٣٢٨

l nesday, June 30, 1992

ــتعم ..كثيرا .. و انكر مرة اني قدمت

مصافرة في الصاد الإدبياء عشوانها

( جما وانتشاره في العالم ) وهي

خلاصة لكتباب كفت انبوى تقديمته

للطبع ، فوجئت يمن سبقتي في اصداره

■ ما تقييمك لحركة الترجمة الان؟

- فوق المتارّة ، يعيدا عن حركة

الطبع وكعيات الورق .. وهنـك مثات

الكتب تنتقل الصدور لكن ( الحصار )

■ عل تعتقد أن الترجم العراقي

اكف عن المترجم العربي في

- احتيارات المترجم العراقي الادبية

اكفيا ء لكن هنــاك قصــور في تــرجمــة

الدراسات القلسفية والتاريخية بينسا

يتفوق في ذلك المترجم العربي رغم ظهور

تحسن وافيح يحسب لصالح المترجم

\_ انا مثلا ترجمت الكثير الكثير من

الشعر .. ريما انا اكثر مترجم عراقي له

تراجع شعرية .. في الشعر على المترجع

ان يقهم النص ، أولا أذ أن فهم النص

■ انت الان متوزع على عدد من

\_ ( الاقتربّاء الأبصنون ) روايـــّة أــــ

( كارلوس أوينتس ) ترجمتها وقدمتها

آبل اسبوع الى دار للأمون ، وانا بصند

انجاز كتاب لدار ثقافة الاطفال ومعجمين

لا أريد الحديث عنهما الآن .. وقصص

قصيرة لـ ، نادين غورديمير ، الحائزة

عبل جنائيرَة نبويسل لعسام ١٩٩١ ــ

الكتب التي ترجمتها

\_ ( كيثر الكتاب كيف يكتبون ) هذا

الكتساب كسان له مسدى طيب ، ﴿ فَـنَ

الاقبطيومية) ، اثبار طبجة ،

و( الاسلوب والاسلوبية ) هذا الكتف

استند اليه تسعة بلحثين نكروا اسم

الكتك ، والطريف اننى لم اكن مدعوا

الكتب ( ترجمة وتاليفا ) ، ماذا عن

يقدمه بطريقة صحيحة للمتلقى

آخر كتاب قدمته ؟

وأثارت نقاشاً حولها ؟

العراقي في جانب الدراسات الاسية .

■ وترجعة الشعر ؟

ويتفس الفكرة .

يقف حاثلا بون ثلك !!

# الحسراق وانساره

🗖 حنان جناب

تشكل حضارة وادى الرافدين تخصص واهتعام المؤلف نيكولاس بوستغيث المدرس ل جامعة كعبرج الذي عمل مديرا للبعثة الإثارية البريطانية في العبراق فقد كتب العبديد من الدراسات والبحوث في هذا المجلل التاريخي الخصب ، من كتبه ، المنح والمراسيم الملكية في العهد الاشوري الحديث ، ١٩٦٩ و، الضرائب والتجنيد في الامبراطورية الاشمورية ، ١٩٧٤ و، نصوص مسعارية من نعرود ( ٢ ) محقوقات أصر الحاكم ،

ينطلق بوستفيت في كتابه من نظرة عامة تستعرض طاهرة فتشار حضارة وادي الرافدين والسمات الاساسية لتلك الحضارة من تاثرها الماشر بنهرين عظيمين يمتدان من الشمال حتى الجنوب فهما غالبا ما كانا بشهدان فيضانات معمرة او يهبط منسوب المياه فيهما في مواسم غير ملائمة للفلاحين وقد يغيران مجريهما بحيث تجد مدينة مزدهرة نفسها خلال اجيال قليلة خرائب منعزلة في الصحراء ، وقد حدث ذلك عموماً في اوقيات انعدمت فيهيأ السلطة المركيزية التي تسييطر عليهيأ القنوات ومبيانة السدود .

وكان سكان هذه المدن خليطا غير متجانس ما لبثوا ان كونوا هضبارة نضجت فيما بعند وتطورت وعنرفت نظام الكتبابية المسمارية فعندما بزخ فجر الثاريخ فيجنوب العراق الحديث في حوالي علم ٢٠٠٠ق . م كان السومريون يعيشون هناك ، وكان بقطن معهم في الجنوب وعلى صَفَافَ نهر القرات الاعتبون الذين كانوا بدوال الصحراء العربية مثل البدو اليوم ويتكلمون لغا سنسية مثلهم وخاضت الاراضي المستوطئة طوال التاريخ حربا عقيمة ضد تسلل قبائل البدو من الاكدين اولا اجداد الاشوريين والبابليين . ثم الاموريين والاراميين واخيرا العسرب ولغاتهم كلها تنتمى الى مجموعة اللغات السامية واندمج هؤلاء جميعا في الجماعات المستوطنة ، لم يكونوا القادمين الوحيدين ، أذ كَانَت تعيش دائما اقوام جبلية في الشمال الشرقي ورغم أن هؤلاء كانوا راضين عموما بتاكيد استقلالهم الا أنهم أجتلحوا الجنوب وحكموه مرتين في الأقل ـ الكوتيون ( حوالي عام ٢١٥٠ ق . م ) والكشيون ( حوالي ١٥٠٠ - ١١٥٠ ق . م ) وكانت هنالك ليضا ألى الشرق من سومر بلاد عيلام ومركزها مديثة سوسه التي احتفظت بطابعها الخاص طوال شائلة ألاف سنة من التعليش مع جيرانها النمن كانوا يبزونها سيلسيا وثقافياً.

... لااتنكر ابن رايتها على وجه التحديد ، لكنها امراة

جميلة ، جميلة حقا ، وسوف تترك لدى اي منكم انطباعا بانها

نعم انها حزينة ، وحين تبكي تحدق ﴿ عينيك وتنساء

دموعها مثل نزف لاينقطع ، ليس لها صوت نحيب صاخب كما

تفعل النساء بل تبكي بلناقة وشاعرية تجعل الانسان يتدمر من

تلك هي ( منار) بطلة روايتي الجديدة التي تحمل أسمها عن

جدارة .. ولسوف تحيون ( مثان) .. اثا واثق من ذلك ، وسوف

تقلقون على مصيرها ، كما احبيتها أنا وقلقت على مصيرها كما

قبل ايام ، ايقفلتني (منار) في الساعة الخامسة فجراً ، كانت

سبتوفزة ، مضطرية ، وحدقت من النافذة فوجدت ظلام الفجر

بختيىء في حديقة الندرل وخلف جدرانه ، قدتها بهدوء الي

مكتبتي الصغيرة في البيت محاولا ان لااوقيط احداً ، لم تكن

مكتبتي المنزلية مكانا ملائما عثل ذلك اللقاء ، فلقد كانت مكتفلة

بشخصيات من مختلف الجنسيات ، ادباء وانتانون ورجال دين

وبلحثون اكلايميون وفلاسفة وشعراء .. كانوا يتزاحمون ق

غرفتي ويتواجدون ليل نهار ، لكن كرمهم وحسن اخسلاقهم

جعلهم يتركون لي منضدة صغيرة اجلس اليها واكتب ما أريد

تقارب (البند) فانا لااحب الاوراق المفردة ، كما لالحب الاقلام

اجلست (منار) على طرف المنضدة وشرعت اكتب في اوراق

الداخل وهو يبصر دموعها تتلالا مثل ياقوتات صغيرة .

مؤثرة ، قوية ، الى جانب ذلك الجمال البارع .

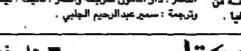
لوانها كائڻ هي عرفته نات يوم .

كانت الحياة السياسية الداخلية بالفة التعقيد وفي القرون الاول كانت تشعرك في الزعامة اي من اثنتي عشـرة مدينـة ، وحتى سلالات اكد واور التي زحفت جيوشها الى البحر المتوسط ويرد نكر ملوكها في الاساطير لم تدم اكثر من قرن او قرنين ولم تصبح بابل مركزا سياسيا وثقافيا الان عهد سلالة حمورابي الامورية واحتفظت بهذا المركز طوال ١٥٠٠ سنة نتيجة الكساد الاقتصادي في الجنوب الذي أستنزف قوة للنافسين للحتملين وكان من أوى التغيير الرئيسة عدم ضمان شظم الري التي

بيد انه حتى في شمالي بلاد الراف دين هيث كانت الزراعــة تعتمد على سقوط المطر وحسده كان الوضيع السياسي يتضير باستمرار . كان الحوريون اقدم السكان الذين يمكن تمييزهم في السهول الاشورية التي كانت الجبال تحف بها وكانت لغة هؤلاء مستقلة . وفي الهضية التركية طهرت لغة هندية اوربية مي الحثية بحلول علم ١٨٠٠ ق . م واصلت الإقوام السامية الضُّغط من الجنوب ، واعتمد مصير بلاد الرافيين على نحو غير متوقع على مدينة أشور التجارية الصفيرة الواقعة على تهر دفله التي نمت منها الامبراطورية الاشورية مثل الامبراطورية الرومانية حتى اصبحت تحكم من مصر ال بحر الخزر واقامت تمطأ امبراطوريا اكمله الاسكندر .

كان نفوذ بلاد الرافدين في المشرق قويا جدا ، وكانت الكتابة المسدرية وليس نظلم الكتأبة المصرية الذي كأن يلقى تقديرا مماثلا هي التي تبناها الشرق الابنى المتعلم لذ حتى القرعون كان يستعمل الكتابة المسارية في الدراسلات مع فلسطين والإناضول . ورافقت نظام الكتابية المسماريية مهارات بسلاد الراضدين وعلومها ، ويسدين علم الريساضيسات وعلم الفلك الاغريقيان بدين لم يحدد بعد للعلماء البابليين واشتهر عرافو بلاد الرافدين في انحاء العلم القديم وقد اثبتت الاعتشاقات الحديثة ان الكتابة المسارية كانت مستعملة في سورية منذعهد سرجون ( حوالي ٢٣٠٠ ق . م ) ولذا ليس مدهشا ان نجد سفر التكوين يروي قصصا دونت بقلغة السوسرية قبل ايام

الناشر : دار المأمون للترجمة والنشر . تأليف : نيكرلاس بونستُفيت



يغذيها نهرا بجلة والفرات .

مؤلف وكتاب ■ على خيون

(منار) حتى ُشعرت بالجوع والقاما . امدوات غسل الصحون تاتي من المطبخ .. انها زوجتي العزيزة تعد الطعام ، انها تحترم وقتي وتحترم خلوتي

> . قلت لها معترفا : ـ كنت مع منار .. قلت بقاق :

حاول أن تفعل شيئة ..

منار) لم ترضيخ للامر وطالبتني بالتغريق وتصحيح مسار حيلتها اليائس .. وشعرت أن لافائدة ترتجي منها .

الرجل الذي لاتفهمه ولايفهمها .. رحت اكتب كل كلمة تقولها

كانت الساعة قد قاريت التاسعة صبلحا حين سمعت وتحتمل ضراحتي

ـ هل عادت الي زوجها ؟!

ـ لقد طلبت الطلاق .. سقطت الماعون من بين اصابع زوجتي وتهشم على الارض

> قلت لها جزعاً : . هل اغير نهاية الراوية لان الحل يفرّعك ؟!

ـ افعل شيئا من اجل (منار) ارجـوك .. ان كنت تحبني .. افعل شيئا ارجوك .. عدت الى مكتبتى دون فطور .. كنت جسائعا ومتغيساً لكن

### كتب وكتأب

وساموجائزةلعقيفيمطر علمت الصفحة أن الشاعر للصري

للناضل محمد عليغى مطر سيتوجه ال

امستردام في يوم ٣٦ عن حزيران الجاري

لينسلم جائزة جمعية حقوق الانسال أ امستردام وقدرها خمسة وعشرون الف دولار التي تعنح سنويا للادباءللعنبين كما وستقده الجمعية وسأما خناصا ويذكر ان سلطات حسني مبارك قد القت القيض على الشماعار يسيب مواقفه الشنرفة ضد العدوان الشلائيش عل العراق ، وقد تعرض الشاعر للنَّافُ ل محمد عقيقى مطر الى صنوف التعذيب النقسى والجسدي وشبوهت بعض اعقساء جسميه وكسر أتقيه . وازاء لحملة التى شنها الكتاب والمتقفون للمريون فسد النظام المسري النين طلبوا بالمرية لهذا الشاعر والذين اعلنوا تضامتهم مع للواقف النبيلة مع العراق الذي تعرض الى اشترس حرب همجينة اذعنت السلطات المصرية الى اطلاق سراحه 🌣

سلون هادي

جموعتها اشياء لم تحدث تضم للجموعة اربع عشرة

قصنة قصيبرة نساشى ميبلون هادي للجموعة الهيشة الصريبة العباسا للكتاب . تتميز القاصة ميسلون هادي يكفاءة في فن ادارة القصة القصيرة

بثينسسنة الناصري



بثينة الناصري نمىصية جديدة بعنوان ( قصص بثينة الناصري) وتضم اربع عشرة قصة قميسرة ، صمع غلافها على العكيسلي ووضع الخطوط فلاح حسن

محمد عابدالجابري

يستمر للفكر العربي د . محمد عابد الجنبري في رفد المكتبة العربية بمنتوجه الفكري والثقال . في مكتبات بيروت الان الطبعة الرابعة من كتاب ه الخطاب العربي المصاصر . دراسة تجليليـــة نقديــة ، . صحف ييــروت والمغرب العربي تضاولت هذا الكضاف عرضا ونقدآ بماطرحه من قضايا سلخنة تمس واقع الخطاب العربي اليوم

الجيالتي الطاهر وجائزة الشهابي

اعلنت لجنة جائزة ، ابو القباس الشابي ء عن منحها الجائزة لهذا العام للكاتب المغربي الجيالاتي الطاهم حلوفات عن مخطوطته ، حنظلة ، وهذه هي المرة الاولى انتي تمنيح فيها هذه الجآئزة الى الاعمال المكتوبة بخط اليد . وقد نظرت اللجنة في ١٧ عملا من بيتها ثلاثة اعمل مطبوعة . وكان عند

### ــ ( يضحك ) .. لا الإن الأمر مختلف حدا ، فيعد هيده السنوات الطوال من يقولوا ماكانوا يقولونه سابقا .

حديث صريح ومباشر.

هذا رجل حمل الترجمة والتاليف في

كف ولحدة ، وسار بداب شديد ليعمل

سعد الدين حتى وقت تربيب جدا ، يقول

ه ثلاث مرات قالوا عني اني مترجم او

مؤلف مغمور .. والحقيقة ليست كذلك

.. لم أكن كتلك ولم يكن نتبي أن الإخرين

عل اختفت هذه و اللعنة ، لم ما

لا يعرفونني كثيرا . .

وأساله :

زالت تطاريك ؟

🕿 كاتلم سعد النين ، الذي اعرفه عنه ، وما يعرفه عنه الاخرون . انه رجل غرير الانتاج ، دائما يعمل في اكثر من كتك ـ بين تسرجمة وتساليف ـ ف وقت ولحد .. وهو في الوقت نفسه رجل لا يجيد التحدث عن اعسله او نفسه وخلال حديثي معه كأن كليرا ما ينبهنى ، ( هل ضروري ان اقول هذا عن تفسي . .

چان بول سارتر »

الجزء الإول الصنادر من هذا الكتاب

غلولقه جنون جيرا سي يضطى القضرة

الواقعة بين عناسي ١٩٠٥ وهو العنام

الذي ولد فيه سارتير و ١٩٤٥ هـذا

الكتباب ، في الواقيع ، سيسرة فكريسة

تستكشف تعقيدات فكر سارتر والمواقف

السياسية والقلسفية المتلاحقة التي

، يبدى الكتاب احتراما لواحد من ابر

فلاسفة القبرن العشبرين ومسع ذلك

يتصدى المؤلف الى العديد من

الاوساط الفكرية والثقافية في العالم .

« سيــرة ريتشـارد الدنغتن »

ريتشارد الدنفتن بلنه لامنتم وانه قد

امىء تقديره من قبل الاوساط الادبية

الانكليزية . ريتشارد الدنفتن شخمسة

موهوية بالتاكيد غهو شاعر وروائي

وكاتب سير ومترجم والسؤال هو ـ كما

طرحت جسارلڙ دويسل ۔ ال اي صدى

نقرا في هذه الميسرة التي وضعها

حبارلز دويسل ان الدنفتن كبان يعرف

يغيرته الحرفية فهو لم يخف ندمه عندما

قدم لاليوت يد العون وقدمه الى تكثيري

( الملحق الادبي للتايمز ) وانه قد جمع

استخدم الدنفتن مواهيه ؟

له المنح في علم ١٩٢٧ [

مثل صديقه وفدهــئم لويس ، يڑ ن

تبناها في فترات مختلفة .

■ فردوس العبادى

ولكن ليس مثل التحرين ، يلا ضجة لتكون الحصيلة كتب كليرة (مترجمة هذا ر عيب ۽ ) . ■ سألته : عل كانت البداية مع ومـؤلفـة ) ودراسـات شتى تقـاولت مجالات متعددة في الأدب .. أنه كاقلم الترجمة لم مع التأليف؟ مىعىد الدين ، الَّذِي ارتبِيط اسم، بالترجمة اكثر من ارتباطه بالتاليف .. ملعيّة ، واحدة ، كانت تطارد كـاقلم

حوار لا تنقصه الصراحة

العراقي ، يسعى الى استجلاء حالات معرفية غير معلنة نستدل بها على

درجة ابداعه . في كل صفحة سنقدم شخصية ثقافية تتحدث لنا فيها عن

همومها الكتابية والنشرية وعن الطقوس التي رافقت متتبجه . هدف هذه

الزاوية هو التعرف عن كتب على اشكالات الكاتب والكتَّاب في أن واحد ضمن

ستكون هذه الزاوية ، ابتداء من هـذا العدد ، حـواراً مع الكـاتب

-كانت مع الترجمة بالطبع .. في العام ١٩٦٤ قمت يتسرجمنة كتساب ( الألب العربي ) تاليف هاملتون جب وقدمته لوزارة الثقافة والارشاد انذاك ولم يــوافقــوا عــل تعضيـنده وكــان الاعتبراض كالآتى ( كيف يُقدم مترجم مغمور على تسرجعة كلباب لشيسخ المترجمين ) ، لكن وزارة التربية عضنت

الكتاب وطبع وصدر عام ١٩٦٩ . 🗷 أيهما اصعب الترجمة أم التاليف؟

- الترجمة تكون صعبة عندما يكون الوضوع الذي بين يديك صعباً ، ثم على المترجم ان يكون عارفا بالإنطاوجيا من لجِلِ أَنْ تَكُونَ التَّرْجِمَةُ مَلَّتُعَةً لِلْقَارِيءُ .. للترجمة منعوباتها وللتاليف صعوباته

🗷 عل تعتقد أن الترجمة عملية تاليف ثانية ؟

۔ نعم ہے ھی کینات ۔۔ ولکن عمل المترجم أن يكون أمينا على منا كأن ألد وضعه المؤلف .. انا جاهست أن أكون امينا جدا على كل مناكنت أترجمه ..

الثقافة في الوطن العبريي ،

يوسف حلباوي تتشاول مفهوم هذه

الثقاقة وتصدياتها واساليبها في

الصناعة العسكرية العربية

بحث في تاريخ هذه الصناعة وسياقها

السيباسي العربي والدوي ومسيح علم

لراحلها ألكتاب من تاليف الدكتور يزيد

د تحسو فلس

هذه الدراسة التي كتبها النكتور



كاظم سعد الدين من الكتب وميازال السعف بميف

🕿 مـل ثـمـة (لكن) في مـذا

ــ نعم .. القبير .. في احيان كليـرة تذهب للدة للخبير وهو ينوره يترجم الاشياء حسب اجتهاده ، فتجدين اخطاء كثيرة ف الاسماء والمسطعات ويعض للعلومات ... حدث ذلك معي في كتاب ( الإسلوب والإسلوبية ) .. لذَّلكُ أي خطأ يقع به الخبير يحسب في النهاية على المترجم .

■ عل ثبتى عده الشكلة مالازمة لعملية أجازة النص ؟

ــيمكن تلاقي مثل هذه المشكلات اذا ما تعاون الاثنان معا ، الخبير والمترجم او للؤلف .. والتعاون هنا لا يعنى اعتماد اسلس ( الصداقة ) او العلاقة الخاصة في أجازة هذا النص أو ذاك .

■ ومادًا عن اشكالات التأليف؟ - كليرة ، لكن اهمها سرقة الافكار ..

عَمْلُوا تَقْصِد ، مَنْ يسرق مَنْ ؟ ـ احيانا تُسرق الكار الكاتب ، وتقلهر بهیشهٔ کتب او دراسات تصمدر بشکیل سبريع ., لذلك تعلمت الا ابــوح بكــل اسمآء مقاريعي التي اعمل بها حتى انجُرُها او القعها للطيع . 📰 وهل حدث ذلك معك ؟

وحتى مستمعا في هذه الندوة !! 🗇

🖪 عبدالستار ناصر

يكتب ( خقد التركي) عن نجم ادبي عربي ، شغل الجزء الإكبر من بدايات ١٤٠٠ القرن ، ومَنزال الحوار بِشَانَه يِنْحُدُ اشْكَالُ مَحْتَلَفَة في هذا البلد العربي أو ذاك ، انها دراسة ( محترمة) في فن اديب (محترم) هـو طه حسين ، الذي بصر الدنيا بفنه . و افكاره و انداعه ولم يستطع ان يراها منذ طغولته .

ومايين انسانية هذا الرجل (البصير) واعمله جاء الفصل الاول من (طه حسين روائيا) وهي رسلة ملجستير في اللغة العربية وقدابها تمكن فيها خلد الكركي ان يجمع ملين فجر الرواية العربية وتثوع وتاصيل هذا النوع الإبداعي ، ليمضي في الجزء الثلث الى النظرية والتطبيق في روايات طه حسين ، سيما في اعمله المعروفة (المعذبون في الارض) و (الايلم) و (البيب) و راح يقلن بينه وبين عند من البياء مصر أمثل (نجيب محفوظ) وفي جنانب أخر مناكتبه طه حسين في بعض انهاء مصر المعاصرين ومنهم ( يوسف المباعي) و (محمد حسين هيكل) وسواهما .

انه يجمع مايين المتعة والفائدة ، بلغة لايمكن أن توصف الا بكونها : هادئة ، بقيقة ، وشقية ، تأتى هذه اللغة على افضل ماتكون في الفصل الرابع الذي يحكى فيه خالد الكركي عن (دعاء الكروان) و (شجرة البؤس) و (الحب الضائع) وغيرها من جمليات طه حسين الشهيرة ، ولعل هذا الكتاب الجميل عن البينا الكبير يذكرنا بقول الشاعر :

تتشفلي ، لا قصيعة يُقررا انــه في صـدر غيــري يـبـدأ

وهكذا كان طه حسين ، الانسان ، المبدع ، الذي دخل الكثير من المعارك الفكرية في الازهر والجامعة وغيرهما ، لم تمنعه تلك المعارك \_ رغم تفاقمها \_ من ان يؤدي رسالته على افضل ماعرفنا في اليب حرمته الدنيا من نعمة البصر . وهنا استعير كلمة قراتها لاديب عربي عن جيل طه حسين ، اذ كتب يقول ﴿ لقد علمونى كيف أرى العالم من حو في يشكل جديد ، وكيف اضعه في سياق فني بمعنى انتي لولاهم ، ومنهم طه حسين ، بأا اصبحت كاتبا ] .

ائسا في اعتمىاق قبومي عصرشية

حسب لحن يشتهي ۾ وتدي

وهذا المنطق ليس حصراً على كاتب عربي دون سواه ، فقد كان تاثير طه حسين اكثر وضوحا من بقية لبناء عصره وهو لهذا ألسبب نفسه مازال اطول عمرا بيننا وقد يطول اكثر ، فقد احتفى هذا الرجل بكافة انواع التعبير الإبداعي ، قصة قصيرة ، ورواية ومذكرات ومقالات وسيرة ذاتية ونقد ونقاش ، وكانت حصيلته من التراث اكثر من حصة اقرائه ، ولعل نسبة مِا (رأي) طه حسين في حياته ، كانت اعلى نسبة بين ابناء جيله ، هو (الاعمى البصير) الذي تمكن ان يفتح (العيون) على افضل كنوز

( طه حسين روائيا) سيلحة ذكية شيقة في علم فني ابداعي يستحق ان يقال فيه الكثير ، وما فعله الدكتور ( خالد الكركي) في هذا الكتاب الغني ، يؤسس -مع بقية ماقيل في طه حسين مصرفاً العلومات البية ستكون بدورها حجر الاساس فيحضارة الحاضر الفكرية التي سيحتاجها \_حتما \_الجيل اللاحق ، عندما يقرأ بهدوء وفطنة تاريخ هؤلاء العمالة من البدعين ١ : طه حسين روائيا : تاليف د . خلد الكركي : دار الجيل / بيسروت - لبنان /

٢ . ادياء عرفتهم أدباء علموني : غالب هلسا ، دراسة في مجلة (المعرفة) عدد ١٢٣

### وباقلام (الرصاص) التي تتكس باعداد ليست قليلة . مازلت افكر في النهاية .. واتعنى ان الفع تلك الرواية الى طالبتني (منار) في ذلك الفجر ، ان افعل شيئاً من اجلها ، انها الطبع لاخلص نهائيا من عذاب (منار) ولتقع ـ هي والكاتب - في المرشحين للجائزة ١٣ كاتبات ف حيرة .. انها تشعر ان حياتها باتت جحيما لايطاق .. حدثتني الدي النقاد الذين يقولون عنها وعني كلاما آخر عَن رَواجِها الذي تحول الى شيء يشبه القيد الكريه ، عن ذلك

### الدكتور ، المهدي المنجره ، واحد عن ابرز الاساتذة العرب الذين تتسم كتاب اتهم بقدرة فريدة على رصد 🗖 نصبر نوري محمد

الأحداث وتحليل معطياتها ، فضلا عن قابلية التنبيق الستقبل لما يعكن ان تطول اليه الوقائع في مجمل منظوماتها الفكرية والسياسية والاستراتيجية . وكتاب الدكتور المنجره الموسوم ( الحرب الحضارية الاولى ــ

مستقبل الماضي وماضي المستقبل ) . والصيادر عن دار نشر ، عيـون المقالات ، يسلدار البيضاء ـ المغـرب 1941 ، هو صورة خية لقابليات الدكتور المنجره ، من حيث المنهج وزاوية الرؤيسة ومن حيث نتائمج النظر المعرق والقراءة المفايرة لواحد من ابرز مخاضات الامة العربية وأشهر احداثها الجسام ونعني بهاحرب العدوان الإمريكي على الفراق .

الكتاب يتشكل في مجموعة من الإحاديث والدراسات والمقالات بعضها يكتسب ارهاصنات العاطفة الحميمة ، ويكتسب البعض الأخسر المطارحات الاكساسيمية الرصيئة . وقد انجرُ المؤلف بعضا من هذه المقالات قيل نشوب حرب العدوان على العبراق بينما اكمل اليقية الاخرى في ظل اتون الحرب و وسط اجوائها ومعطياتها

يمكن القول بأن كتاب الدكتور ، المهدي المنجره ، عنن مسلحا بكل ادوات المعرفة والتقصي وسعة الاطلاع والتجرية ، وتعير بكونه قد توقع كلُّ ما وقع وبالشكلُّ الذي وقع به ، حتى قبل ان تنبلج الاحداث او يستدل عليها ، لا بل انه قد توقع مبكراً أن تفتح الحرب على العراق تحديداً .

فحرب العدوان على العراق تمثل الحرب الحضارية الاول ياعتبارها اول حرب عللية حقيقية تستهدف ق اطار واضح ومرسوم اولا الحيلولة دون امتلاك بلدان الجنوب لأسباب التقدم مجسدة في امتلاك ناصية العلم والتقنية الحديثة وفي نسق عمل يستهدف ابقاءها في وضع التردي والنكوص الأبدي !! ....

وهنا يرصد الدكتور المنجيره مسالك الحبركة الثي تتعها بلدان الشمال ( الغرب الامبريالي ) في ترسيم خطى الجنوب وابقائه بنذات المنحى الذي يعيش في فلله . ويوشر في ذلك الى مسلكين :

١\_عملت دوّل الشمال الغنية على أن تحول دولارا من بين كل أربعة دولارات تحصل عليها من العالم الثالث

لقباء مبيصات الإسلحية والتجهيزات والبضبائح والخدمات ، في اتجاه تركيز البحث لمسلحة الاستثمار العلمي في الغرب تقسه . ٧\_ الحيلولة باي ثمن حثى لو كان حرب ايادة على

شعب صغير ، كالحرب التي شنت على العراق ، وتلك بسلوك قصدي مؤداه عدم تكرار تجربة اليابان في بلدان الجنوب والتي كان العراق يمثل وجها من أوجهها ، ذلك ان العراق وبقرغم من حداثة مشروعه في التصنيع وامتلاك التقنية ، وبرغم بدايته القائمة على اسساس الثلل الجاهر للمنقلومات التقنية لتحقيق التنمية ، الا ان ذلك لم يمثع الكوادر العراقية من تطويعا التكتلوجيا تطويةا عقلانيا يشامينها تبعا للحلصات وطبقا للإمكانات المطلية معتمدة في ذلك منهج تطوير البحث

ومكذا يحدد الدكتور المنجره جبوهر الشكلة باختصار حين يقول ، أن القاعدة الذهبية التي درجت عليها دول العالم الشالث والتي تخصص ما نسبت ( \$و ﴿ ) مِنْ سَاتِحِهَا الوطني للبِحث العلمي قد تم كسرها من قبل العراق الذي دأب خلال العشر سنوات الفلرطة من استثمار حوالي (٢٪ ) من غاتجه الوطني الصَّام في ميدان البحث العلمي ، وهكذا فقد أعست الشكلة تحديدا هي الخروج عن الطوق التكتلوجي ــ البحثى الذي فرض على دول العبالم الثالث من أبسل الدول الغبريية ، وان الوضعية التي بداها العراق امست ميررا مشروعاً لضريه !!

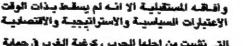
ويرى الكاتب أن قضية البحث العلمي لم تشكل الا معلمنا واحدا ببارزا من معلم الازمة ، وأن الحبرب بشمولية ابصادها شكلت حـرب (حضارة ) بكـل ما تحمله الكلمة من أبعاد شاملة يسوقها الماضي ، فتغطي وجِـُهُ الحاضر الراهن ، لتنسحبِ عمليـًا عـَلَى وجهـًة

وعلى الرغم من القراءة المعافرة التي جاد بها كتاب



الحرب الحضارية الاولى »

\_ليبيا \_طرابلس الفرب \_



التي نشبت من اجلها الحرب ، كرغبة الغرب في حماية اسرائيل واطلاق يدها في المنطقة ، والسيطرة على منامم النفط ، وكسر شوكة العراق كلوة عسكرية عربية واسلامية الخ ... وبصوجب هذا التوصيف لا تغدو الوقنائع والرؤى السيناسينة والأستنزاتيجينا

والاقتصادية مجرد شحنات اجبرائية وتوصيف عام لمعطيات الحرب ومسبباتها ، بل انبه يدخيل هذه العناصر مجتمعة في اطار الملحكة الإخلاقية الكرورة ، لاسيما هن يتعرض د . النجره لأسلوب و المعليم المردوجة ، و والكيل بمكيلين ، التي طبقت الملوك الفريي ازاء العراق وازمة الخليج ، من خلال التعامل مع العراق في إطار اللغو المفاهيمي الذي قدر أن لا يكون لتداوله بين النفس اي معنى ، كالشرعية الدوليـة ، و، القانون الدولي ، اللذين غلبا عن مصرح الإحداث الدولية طوال عقود طويلة ولم ينظهرا الافي حنالة العراق ، هذا باقتراض صحة هذا الظهور وصدق نواياه أزاء الحلة العراقية في أرَّمة الخليج !!

ونجد لزاما علينا في هذا المؤضع ان نقول ان الدكتور المنجسره لم يكن من اولتك النين بيشاعون الكلمات ويطرحون الفكـر سلَّغة للشداول ، بل اشه فضلا عن اكاديميته وعلميته الراقية ، كان مناضلا جريدًا ملتصقا مع قضايا امته ومضحيناً منَّ لجلها ، حيث يتردد ق تقييم استقبالته من الجلس الأداري لعهد العبالم العربى بباريس احتجاجا على موقف فرنسا من حـرب الخليج وفي ادانة صنت للثقفين ونقباتهم وتواطؤ

النَّحْية مع الغرب . و اخبراً ، فان كتاب د . المنجره الذي يقع في ( ٢٦٣ ) صفصة من القملع الكبير ويتضمن عدة مسلاحق وببلوغرافيا شاملة ، والذي طبقت من ثلاث طبقات وسجل ارقاما فياسية في عدد المبيعات ، نقول ان كتاب ( الحرب المضاربة الأولى ) ، صرحة فاضحة يوجه اكذوية الغرب المتحضر وادانة صارخة لجراثم التدمير الشناسل للشَّراث الحقساري العسربي ، الأمسلامي ، والتقنيل الاعمى للمدندين وتدمير البيئة الطبيعية التي ارتكبتها الولاسات المتحدة وحلفاؤها في حق

■ عن دار المامون للترجمة الإله العقرب

تساريسخ مصر القنديم ، تسأليف الرواثي وليم غولننغ الحائز على جاثزة نوبل وترجمة انعام نجم جابر .. يحتوي هذا الكتباب على شالات قصص : « الإله العقرب، و. كلونك كلونك، ود مبعوث فوق

The second secon

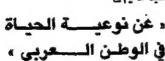
روايـة قعيرة مستوحاة عن

العادة ء . تدور مجريات احبداث ُهَدُه القصص الثلاث في مجتمعات قديمة لها انظمتها المُتَثَلَّقَة في كل واحدة من هذه القصص يتعرض الكلتب إلى مصنة الانسان في 🧟 محیطه او مجتمعه 🗓

### ممارسة وفكرا وكنأن هنذا الكتناب تربويــة عربيـــــة ، محلججة مشطلية والسايسة لسارتس يغلب عبلى الكشاب الطابسع الدراسي-ويحمل الكتاب عنوانا ثبانوينا هو الإكانيمي الظسفة التربيوية ومستقبل الوطن العربي ، مؤلف الكتاب النكتور عبدات من هذا جاء الكتاب \_ للنشور باللغة الانكليزية \_على شكل حوار متسلسل مع عيدالدايم 🛘 هذا المفكر الذي اشار جدالا مسلخنا في

الصائغ

في المكتبة العربية والاجنبيـة َ



يتناول هذا الكتـــاب الذي جاء عــل شكل دراسة جــادة الحياة العــربية في الوقت الصاغر وفيق سننظورات اقتصادينة والجنساعينة المؤلف هو الدكتور نادر فزجاني 🛘

دراما اثينا وسياقها الاجتماعي ،

حرر هذا الكتاب ثلاثة من النقاد الانكليز في حال الانبيات الدرامية وهو جون منكللر وفرومنا زيلتين وروبسرت قاول . يرى هـۇلاء المحررون :« كلمـا تعلمنا الكثبير عن النتباج الامسل لتراجينيات وكومينيات اثينا كان يبنو من الخطا ان نسميها مسرحيات بالمعنى المصاصر لهذه الكلمسة هدا الكتساب دراسات نقدية تستهدف اعادة النظر ق. السياق الاجتماعي للدراسا الاغريقية القديمة الكتناب مثير ويقدم لئا افتاقا منهجية تخص النقد الثقاق الاغريقي 🕝



عندها الصادر في مطلع هذا الشهر ارُ

كتاب كينيث سيلفرمن ، ادغار الن

بو داكرة هـزينة لاتنتهي يعد من

الكتب التعيرة التي ارخت لسيرة هذا

تلمر محلى اسمه جون الن الذي قرر ان

يعطي بو نصيبا وافرا من التعليم اما

الشخمية النى برت به

ص٨٦ عام ١٩٨٧ 🗆

قالت مجلة ، صنداي ريغيس ال

الكاتب وحياته بننا فيها الكوارث تبومل الشاجر الر وتبزوج تبانيته وملت وعاد بو الى وضعه السابق فعل سبيل المشال . يخبرسا كينيث يتيما فقيرا يعتهر بهنة غير محترمة سيلفرس في صدر صفحات كتَّابُ الأو ل وحتى بقية حياته كار سو وافعا تحث ان الحدث الذي شو د حياة بو قد وقع في اضطهاد حس الظلم منلمنا كان واقعسا علم ۱۸۱۱ ولما يكمل بو التاللة على تحت حاجة ان يكون انساما عاس ماضيا جولة في ريتشموند ، فرجينيا ، اصببت تعيسا وقدوجد ذلك تعبيرا في قصائده اميه المطلة بحمي شديدة وسائت معدمة ولماكل ابود للمدل قد شجرامه تعانى من ميتات ستعددة لكنها لانموت وجدبو نصه انه ابن متبنى عد تبداه

سادية - مازوكية لجريمة القتال ولحكايات الرعب حاجته الى التمسرح

روجة هذا التلجر فقد اصبحت اما بديلة لبو بما وهبته من حنان وهب لكن التلجر الن لم يكن متعاطفا مع المزاج الشعري لابنه الجديد الذي لم يتبنــه بشكل رسمي

إن تخيل بو للانتقام خلق تعاصيل

وفصصته التي تدور حبول شخصيات

وق بلدد فانه رفد سنة وعشرين عاما ق فدرد بالأضائد 🏻

بالإسم نعسه

الدكتور المنجره وتاكده على السعة الحضارية للصراع

الذلاثاء ٢٠ جزيران ١٩٩٢م ـ ٢٩ نو الحجة ١٤١١هــ العند ٢٣٣٨

l perday, June 30, 1992

الذاتي والتبرير الذاتي زادت من سوء

المعلقلة التي تلقاها من الناشرين من

مناوجد ملادد في الخمرة ومن رواجه مر

ابنه عمه الني كان عمرها ثلاثة عنير

عاما والتي توفيت انر اصابتها بمرض

سيرة سيلترمل النافد والشخصية

الادبيه المردوقه قد غطت وقاتع طريعة

لكنها دات مغزى كبير يذكر سيلعرمن

ان رجلا من نبویورل دعا بـو ال بیته

وعرف على زوجته قلتلا عزيزتي افدم

الد العراب تبعنا بقصت الشهبرة

ا من جهة اخرى ، عانى بو ايضا من

اهمال كبير حتى بعدوعاته وعلى الرعد

من أنه قويل باحترام في فرنسا والكاشرا

خابا لامتان

نها زال الكات

- M 124

ناع سكتار

بر ولله والم

روعه والإعد

روز بندني معك

يهم ويندا لد

الثقل يانع

والطرومانس

ير وتصالم رب از محمو

سنة بيش والإ کیه نی تکیر

أبطة الشكا

غقز نصبت

بالتعليد مس

والسنول . ور

خراريدها ا

أتغ والعلقة

(انعلومتها

مياز إبنية

خوليت وافك

الرفوسلول ه

بدئز للطابق

مخبأ ولجتما

خة نيلا بلا

مخليها معلنى ا

ولد وبوار د

خط مصل

فالنبساء

فتزاتسلور

خوضوطی خوانی عل

ختاع البيعا إفن وتطفعه

فابتنظرك

خالتي يعبر تعص عل دُ

م المعوم ج الصلعد

انعطس ا

جما نعظع جابطت باز فرعل حد فرعل حد الخلم وا

المالة الما

وتصل البطالة الى ٣٠ بلائشة من مجموع القنادين على

وعندما نكون البرامج الوضوعة قلصرة عن مواجهة هذه

إبشكتية الخطيرة وعلجزة عن الحد منها وغير قادرة عبل

تحجيم أذارها ذان ظاهرة الأنفلات الاجتماعي تصبح سيدة

سيد احمد غزائي لخص وضع الجرائر في تصريح سابق له

عندما قبل ، أن الجزائر تواجبه اخطر أزمة ماليـة منذ

ودعنا الجزائيريين صرارا ال ( شد الاحترامة ) وتحديد

اولويات ( قاسية ودقيقة ) بالنسبة للعواد للستوردة حيث

تجاورت قيمة المشتريات من المواد الغذائية من الخارج مبلغ

وبرغم حرص غزاي على التصدي لهذا الوضيع من دول

اعادة جبولة النبون فانه كمايبدو لميجد مناصا من نلك

حيث تمكنت الحكومة الجزائريـة في أذار الماضي عن تحقيق

لكن الإسمار تصاعبت وهكذا هي القوانين الإقتصادية

حيث انعكس ذلك في زيادات جديدة في اسعار الواد الغذائية

ازميات في السكن والنقيل والمواحسلات وميياه الشيرب

والقائمة تطول ولكن الشيء الإكيد ان ارادة انتاء الشبعب ﴿

والجزائر اليوم امام ازمة التصادية طاحنة تضم في طيانها

البلدية والنيايسة ورجحان حسزب على

حسىاب حزب لضر والتشكيك ينتبائح

الانتخابات بكل اشكالها وقد ادى هذا الى

تسخبين الحالة السياسية بشكل لم

المليارين ونصف للليار دولار سنويا....

مع ثبات نسبي في الاجور والرواتب

جدولة لديونها مع فرنسا



🗖 الرئيس الجزائري بوضيك الذي رحل امس عن ٧٣ عاما كان اول منسق لجبهة التحرير الوطني الجزائري عام ١٩٥٤ . 🗆 بدا نضاله السياسي خلال انخراطه في حزب الشعب الجـزائري اثنـاء الحرب العللية الثانية ، ثم بمدينــة فسنطينــة حيث كان يــؤدي الخدمــة

🗀 عاش احداث ٨ أيار ١٩٤٥ حيث ناذ المستعمر الغرنس المُنبحة الشهيرة التي زائته فناعة بضرورة العمل المسلح عسبيل وحيد للأستقلال .. وتدرج ق الْعمل الكفاحي السري في عدة مناطق في الجزائر . بعد سنتين من الحياة السرية في الجزائر ، هرب الى فرنسا حيث اصبح مسؤولا للتنظيم باتحادية حزب الشعب هناك .

🗇 في أذار ١٩٥٤ عاد الى الجزائر ليسهم في تأسيس اللجنة الثورية للوحدة والعُمل ، ثم في تأسيس جيهة التحرر الوطئي بندءا باجتماع الـ ( ٢٧ ) الشهير في النصف الثاني من حـزيران ١٩٥٤ حيث انتخب منسقـا للجنة الخمسة المنبثقة عن هذا الاجتماع . ثم التحق بالوفد الخبارجي للتعريف بالثورة على المستويين الحربي والدولي . 🖸 🐧 ٢٢ تشرين الأول ١٩٥٨ اشر إبان القرصنة الجوية التي نفئتها فرنسا

ضد القادة الخمسة المعروفين وبينهم بن بيلا 🗖 إبان ( ازمة الاستقلال ) في اوائل ١٩٦٢ وقف اولا الى جانب ( الشرعية ) المنتلة بمجلس الثورة والحكومة المؤقتة برناسة يوسف بن خدة . ثم سلك طريقا مستقلا بتاسيسه حزب الثورة الاشتراكية

🗖 اللي القبض عليه في حزيران ١٩٦٢ ثم هاجر الى المغرب عام ١٩٦٤ وقد حكم علَّيه بالاعدام غيلُبيا في السنة ذاتها . وبقي في منفاه الاختياري حتى عودته الى الجزائر مطلع العام ١٩٩٢ ليراس مجلس الدولة الجزائـري . ليولجه بملف مزدهم من القضايا . التي تراوحت بين استعادة سلطة الدولة والنظام العام مرورا بالهم الاقتصادي وبرنامج الاصسلاحات الاقتصادية الذي كان يهدف الى خَفْضَ النسبة العالية للبطالة .

وككن بعد اشهر ظيلة من تسنمه مهمات منصبه وقبل ايام قليلة من نكرى استقلال الجزائر ( الخامس من تموز ) رحل الرجل الذي كان حاضراً خلال سنوات حرب التحرير رحل وهو يحضر لمنهج جبيد ، ليترك الجزائر في وضع يتسم بالخطورة والتعقيد ، ووسطمخاض صعب لخلق حوار وطنى من اجل مناقشة الحلول الجادة لتحرير طاقات الشعب في الجزائر وتجنيده لمولجهة التحديات والإخطار الداخلية والخارجية ، ولكِن ثانية مهما كانت التحديات جسيمة فان الشعب في الجزائر قادر على المجابهة التي كانت قدر الجزائر منذ اول اطلاقة تحرير رست صداها أمم جبال الاوراس 🖸

حركة انتحارية فريدة في بابها

الستين من عمره ، له دكان يبيع فيه الخضر في السوق الكبع فما

كاد يسمع بان اخبار الجمعية ، التي هو احد اعضائها ، تصل

الى اذهان حكومة الاحتلال حتى قرر ان ، يتغدى بهنا قبل ان

تتعشى به ، كما يقول المثل ، وانتهـز فرصـة حلول عيد رأس

السنة ، النوروز ، حيث يقصد مدينة النجفُ الاف الزائرين من

مختلف الانحباء العراقية ، ليقتل حباكم النجف السيباس

الكابتن مارشال ، ويعلنها ثورة عاتيـة لا تبقى ولا تثر حيث

يشترك فيها ابناء القبائل الداخل رؤساؤها في الجمعية ، وغير

الداخلين من النوات الحانقين على سلطان الاحتلال وقد دعى

هذا البقال بضعة نوات من اصحابه الى داره في داره في ليلة

التفسع عشر من شهر اذار سنة ١٩١٨ وهــده اسماء الذوات

١- الحاج نجم البقال ٢-محسن ابو غنيم ٣-سعيد العامري ٤-

مجيند الحناج مهندي دعيينل ف شميران العناسري ٦-

عبدالحمامجي ٧۔ حسين ابق السبتري ٨۔ السيد مجيد طيار

الهوا ٩ـ عبد حميمـه الذاف ١٠ ـ حسن جودي ١١ـ علوان

الفتـلاوي ١٢\_ حبيب بن جاسم خضـير ١٣\_ السيـد جعاـر

الصائع ١٤\_ صادق الاديب ١٥\_ خطار البديري ١٦\_ السيـد

مجيد ١٧-حميد عيس حبيبان ١٨-السيد جاسم طبار الهوا

ولقد تقرر ان يلبس ثلاثة من هؤلاء المفاصرين الكوفيــات

البيض ، وهو لباس الشباتة الرسمي ليوهموا الحراس انهممن

الرجال الرسميين وان يتسلل الجميع من كوة في محلة المشراق ويجتمعوا في جبانة النجف حيث يقوم بالقرب منها خان الحاج

عطية ابو كلل الذي اتخذ مقرا للحكومة وتقدم احد المعتمرين

بالكوفية البيضاء وبيده مقاروف رسمي فطرق البغب ولماساله

الحارس عما يريد ، اجاب انه يحمل رسالة مستعجلة للحكام من

القصور ، ولما تلكا في السماح له بالدخول عباجل صباحية

الحارس فالقاه قتيلا وصعد زملاء له الى برج الحّان للسيطرة ،

وتقدم الحاج نجم وصحبه من الكابتن مأرشبال فاردوه قتيلا

وقتلوا معه طبيبا ارلئديا كان سريره الى جوار سرير الحساكم

وكان بضعة من المقامرين يختبثون في الجباتة لمراقبة الوضع

العام وطبيعي أن يكثر اطلاق الرصاص بين المهلجمين وبسين

حراس الخان وعاد الجميع الى املكنهم كان شيئا لم يحدث ظما

سمعت الحكومة بما جرى ، توجه الكابتن بلغور حاكم النجف

والشامية الى النجف على رأس قوة نظامية تعززها السيارات

المعقحة وبخل للبيئة للقبسة واذا به يوجه الكلمات النابية

والشتائم غير المهنبة فتصدى له ثلاثة من اولاد الشيخ سعد

الحاج راضي رئيس محلة المشراق وهم : احمد ومحسن وكريم ،

وكانوا من أعضاء الجمعية الإسلامية فتبادلوا اطلاق النارمع

افراد الشرطة الذين كانوا يرافقون بلفور وقتل شرطيان قفر

بلغور الى مقر عمله في الكوفة ، وسنرع الاهلون الى دار الحكومة

فلخذوا اثاثها واشعلوا النار فيها وهرب موظفو الحكومة وكافة

وانتظر اعضاء الجمعية الإسلامية قيام العشمائر بنجيدة

النجف ضاسرعت الحكومة المحتلة ألى الرؤسساء تنشر السال

والوعود بينهم ظم ينجد المفامرين احد وبأثبت البجف ورجال

السلاح يقاومون السلطة البريطانية التي اغلقت ابواب المدينة

وفرضت الحصار الإليم على سكانها وعلى الزائرين لها ومنعت

عنهم الماء والطعام واستمر الحال على هذا المتوال شهرا كاملا

افراد الشرطة والشبلتة الى الكوفة .

الذين قرروا القيام بعملية القتل :

كان بين اعضاء ، جمعية النهضة الإسلامية ، رجل في

رصاصة ، وهنعت حدا لرجل كـان الى سأعات قريبة واحدا من وجوه التأريخ في الجوائر المعاصرة . الرصاصة الثانية وضعت حدا لحياة

ذلك الدركي وهذه ليست مصادفية لكنها اي الرصاصة لن تحجب حقيقة ملجىرى ومن يقف وراءه ، مثلمــا لن تحجِب ما سيجري على الجنزائـر في مقبلات الإيلم فسلجيزائس الشقيقسة تعيش وقت

الاختيارات ، ولا يمكنها أن تبقى في غرفة

الانتسظار اكثسر ، وربمنا تكنون تك الرصاصات محاولة لإطالة امد الانتظار الجزائري ، مثلما ربما لن تكون محاولة لأطللة عمر الاكتفاء بالحلول الجزئية . هذا ليس كلامنيا . بيل هو كيلام الرئيس الراحل يوضياف ، كلام قاله في اخْر كلمة للشعب في الجزائر ، واكد فيها

الالتزام بحزم وقوة من اجل التغيير في الجزائر ، وبحاجة الجزائر الساسة ال تعبثة كل ابنائها ضمن مشروع التجمع ننافذة لتحقيق حلم العمر ببالنسبة

للرئيس الراحل . من خلال خلق امتداد خرجوا من السجون الفرنسية عشية سياسي للنولة على مستوى الجماهير ،

هذا التجمع ، وهم بالمناسبة الشريحة

التغيير الشامل والجنري ، واعادة ثقة الشعب بمؤسسات الدولة واستعسادة هيبتها وتعميق المسعى الديمقراطي وإقنامة مؤسسات مستقرة وفعنالة وضمان الحريبات الاساسمة الفرديسة والجماعية ومعرفة حقوق القرد وواجباته واحترامها ، كما يتضمن المشروع مراجعة دستور الجيزائر من اجل فعمان استمرارية عمل مؤسسات الدولة واعادة تحديد اختصاصاتها والقواعد التي تسبيرهما والحفاظ عمل

متلخرا الموقف السياسي من خلال النقاء ١٩٨٩/١١/١٧ حيث قال بوضياف

واضاف بعضنا كان يتأهب للسباق من اجسل الصلطة ولم يكنن بمقندورنا استشفاف افاق المستقبل والوصول ال

واوضح في القابلة نفسهـا انه كـان يرى أن تتم معالجة مسالة السلطة ﴿ ظل الاستقلال و في مؤتمر وطنى موسع . لذلك انسحبت من مؤتمر طرابلس وان جبهة التحرير ائتهت عام ١٩٦٢ لانه لم يكن لديهـــا اي تصبور واخسـح لبنــاء

وقبال ، لقد اضطررت الى الخروج لانغى منعت من التعبير عن رايي فيما يجري في البلاد وهكذا رفضت عروضا من بومدين و الشاذلي بالعودة ،. ورصف احداث تشرين الاول ١٩٨٨

بقبوله ، ان الوضعينة التي تعيشهما الجنزائير اليبوم مناهي الاحلقية من السلسلة التي بدات بازمة ١٩٦٢ حيث خرج الشعب منهكا من حرب التحرر فلم يقاوم بالقوة المطلوبية عملية ابصاده تدريجيا من النظر بشؤون بلاده . ووصف تك الاحداث الاخبرة بانها

كانت منتظرة واخشى مانخشاه لن تدخل البلاد ف دوامة العنف الرهبية التي لا

الاكبر في الجرائر . وركز مشروع التجميع الوطنى على رؤية موحدة لمرحلة البناء الوطني

> التعددية السياسية والحبزبية في اطار الوهندة الوطنية وسنلاسة الشراب وقد جاء هذا الشروع ليصحح ولز

كل الفعاليات السياسية في الجزائر عند رؤية موحدة ، فسرها بوضياف في لقاء مع جريدة الشعب الجزائرية بتباريخ من منفياه الاختيباري في المغيرب ( ان القادة الخمسة للثورة الجزائرية قد

الجزائر كفيلة بمواجهة هذه الصعاب واجتثاث اسبابها 🖸 التعددية الحزيبة وطربق الديمقراطية الصعب

القضيايا السيلخشة التي ابت الى انفجيار خبريف ١٩٨٨

الازمة الاقتصادية الثى ما انفكت تعيشها الجزائر تفاقعت

بفعل استحقاقات الديون الواجبة الدفع وخدمتها - وكانت

الدينون الخارجينة قد وصلت الى ٢٥ ملينار دولار فنابلها

انخفاض حاد في الانتاج الزراعي تمثل بنقص هائل في المواد

فضلا عن فقدان الكثير من المواد الاستهلاكية والاجهزة

وفي الانتباج المناعي . فنان المشارية الكبيرة فقدت

وقد تأشت طواهر الرشوة والفساد والتلاعب والاحتيال

باعتراف المعؤولين الحكوميين . ووجهت اتهامات خطيرة

بهذا الشان الى شخصيات عامة ووجدت هنده الانهاسات

التضخم كان يزاد بشكل غريب لا يبدو في الافق حلا

سحريا له . بالقابل فان ظاهرة الفقر اخبنت تنتعش اكثر

فباكثر وتتسبع فباعدة العباطلين عن العمل من خبريجي

الجامعات .. يضاف اليها ازدياد اعداد المواليد حيث تنميز

وتكاد ان تكون نسبة الشباب من اعلى النسب في العالم اذ

تشمير الاحصاءات الى ان ٦٥٪ من الجنزائـريـين ممن تقـل

الحزائر مانها واحدة من البلدان الاكثر خصوبة وإنجابا

بعد حوادث تشرين الاول ١٩٨٨

تعاصل الرئيس الجنزائس السبابق

الشاذق بن جديد معها لكونها خطوة الى

الوراء من اجبل خطوتين الى الإمبام

فدفع بأتجاه البحث عن اكثر من صيفة

للامسلاح الاقتصمادي والتحدديسة

وأبسان الاهتقسال بسائكسرى ٢٧

لاستقلال الجزائر جرى اعلان ٢٠ حزبا

جديدا تقراوح بين احزاب النظام الحر

والعمل الاشتراكي والتجمع من اجل

اول تسرخيص لحسرب في المعسارضية

بالجزائر وفي شهر ايلول ٩٨٩ بـرز ال

الوجود في ظل التعديية هزب الجبهية

الإسلامية للانقباذ كما اجيـز العمل في

نفس الشهر لاحزاب اخرى مثل حـزب

الطليعة الشيوعية وحنزب التجمع

النيمقراطي وحزب الاتصاد العبربي

الاسلامى الديمقراطي وحزب الجمعية

الشعبية للوحدة والعمل الجزائري ..

وقد وصل عدد الاحزاب الى اربعَين حزبا

بينها هزب البعث العبربى الاشتراكي

الذي شكل في خريف عنام ١٩٩٠ لجنة تنفيذية سؤفتة للصرب تشالف من. ٩

عبد الرزاق التسني

يختارها السكان الوطنيون ، سيرا معندلا ، وان تضمنا سير

العدل الشامل ، الخالي من شو اثب الحياة ، و أن تساعدا التقدم

الاقتصادي بانهاض الأهلين وتشجيع مشاريعهم ، و أن تساعدا

على تعميم التعليم والتهنيب ، وأن تضعا حدا للتفرقة التي

هذا أحد الوعود التى اعلنها الحلفاء لضمان سير العرب ال

جِلْبُهِم فَهِلْ حَقَّقْتَ الْإِيامِ هَذْهِ الْأَحْلَامِ ، كَلَّا وَالْفُ كَلَّا ! فَعَاكَلُتُ تَ

الحبرب تضع اوزاهنا حتى تكشفت اهداف الدول الإجنبيية

وظهرت نياتها الخبيثة في استعمار البلدان العربية واستعبار

شعوبها المظلومة التى وقفت الى جانبهم في الحرب الضروس

يقاتلون اخوانهم في الدين للظفر باستقلال بلادهم فقد انشق

الروس عن حلفائهم في ثورة اكتوبر ١٩١٧ . ونشروا ما كان

لدى أمبراطوريتهم من اتفاقيات ومعاهدات سرية كان اهمها

اتفاقية سايكس ـبيكو السرية المنعقدة في ١٥ ـ ١٦ ايار من عام

١٩١٦ ، والتي وقعها السرسايكس عز، حكومت البريسطانية

والمسيو جورج بيكو عن حكومته الغرنسية فاذا هى تقضى

بتجزئة البلاد العربية الى مناطق حمراه وزرقاء وسمراء والى

دويلات لا الر للاستقلال فيها ، وكانت هذه التجـرَّنة تتضمن

وتشمل ولايتي البصرة وبغداد من العراق وثغري حيفا وعكا

١ \_ منطقة حمراء تكون تحث الادارة البريطانية المباشرة

٢ ـ منطقة زرقاء تكون تحت الادارة الفرنسية المباشرة

وتشمل كليكيا وجزءا من تركيا وقطعة من سورية الجنوبية .

٣ ـ منطقة (A) وتتكون من دولة عربية تكون تحت الحماية

البريطانية للباشيرة وتشمل الأراشي الواقعية بين فلسطين

£ -منطقة (B) وتتكون من ولايات الشام وحلب والموصل

وتكون تحت الحماية الفرنسية المباشرة ويكون لفرنسة حق

الافضلية في المشروعات والقروض الدلخلية واستخدام

الشطقة السمراء ، وتكنون تحت الإدارة الدولية ،

وتشمل القسم الجنوبي من سبورية «اي فلسطين، عبل ان

تستشار روسية في نوع الادارة ، ويتفق عليها مع بالتي الدول

اي أن بريطانية التي كانت تفاوض الشريف حسين على

اعلان ثورة العرب على الأتراك إخوانهم في النين ، لضمان حرية

العبرب وتأمين استقلالهم كننت في الوقت نفسه تفاوش

الفرنسيين والروس عبل اقتصبام البلدان العبربيبة ونهب

خيراتها ، فهل يتفق هذا الموقف اللئيم مع تلك المفاوضات ؟ 🗆

الحليقة والشريف حسين بن على شريف مكة المكرمة

طللا توخاها الاتراك في سياستهم] \_

من سورية الجنوبية .

والعراق المسماة (شرق الأربن) .

المنتشارين الفرنسيين .

جِيواًهَا الالتصادية . وأرتفعت تكاليفها مما افتيها فرصة

المنافسة المطلوبة للرواج

طريقها الى القضاء .

الغذائية مشل الرز والسكر والزيبوت والعدس والقسح

اصبحت بعد مرور ثلاث سنوات عليها اكثر سخونة

وترقب لجريبات الاحداث السبريعة في

وقد دعا البعث الجماهم الجزائرية الى تحمل مسؤ وليتها التاريخية ق حماية نفسها مثلما تحملت مستؤولياتها في مقارعة الاستعمار . ويبدو أن التعديية الحزبية التي تنوسع نشباطها قند اوجدت مضاخات جديدة جعلت بعضها ل حالة شاهب

وعبل الإخص بعد ان راحت بعض الاصلبع الإجنبية تصاول الايقاع يقوحدة الوطنية الجزائرية لكي يبقى التقل الجزائس العربي بعيدا عن سلحة الإحداث ومتطلبات النفسال الجزائر وعلى الاخص على الانتضابات

يسبق له مثيل



### الجزائ

ـ. تقع في الجزء الشمالي الغربي من القارة الأفريقية على حوض البحر المتوسط مسلحتها ٢٣٧١٧٤١ كيلو متـرا مربعاً .. عاصمتها الجزائر

. كانت الجزائر احدى ولايات الدولة العثمانية وسقطت تحت الاحتلال الفرنسي من ١٨٣١ ولغاية ١٩٦٣ . ـ لقد تنامي الشعور الوطني والقومي لدى الشعب الجزائري خلال هذه المدة ومع اصرار الاستعمار الفرنسي على بقاء الجزائر تحت سيطرته ونفوذه انطقت الثورة الجزائرية الشعبية في عـام ١٩٥٤ وقادتهـا جبهة التصرير

. استمر النضال الجزائري الثوري ضد الوجود الفرنسي لغاية عام ١٩٦٢ وخلال الفترة من ١٩٥٤ ولغاية عام الانتصار قدم الشعب الجزائري مليون شهيد . ـ وامام هذا الواقع اضطرت الحكومة الغرنسية الى الانسحاب من الجزائر بعد ان وجست بقاعما فيها اسرا ستحيلًا . وهكذا تَالت الجزائر استقلالها في اذار ١٩٦٣ 🗅

الثقاقة البيمقراطية وي شهر أب ١٩٨٩ حصل الصرب الاشتراكى البيطراطي الجزأئري عبلى

المؤرخ الكبير عبد الرزاق المسني في كتابه الجديد الذي تنشره (الجمهوريسة) على حلقات

سيكسبها والخطة بسيطة والتى اطلق عليها رجبال مبلحث بوش المع

وظهر بوش للعبان فاقدا رباط جاشه جراء ردوء افعال الجمهوريين غير الباعية ق اجتماع لهم على العنداء في (هيوستن) وعند الي طبعه الصاد ويعيدا عن النص الخطابي تكلم عل نحو مشوش وغير مترابط مداهما عن رناسته بقوله انا السنؤول عن تحمل اعباء القبادة ولن أدع الحزب الديمقراطي اللبرالي يبعدني عن القيادة و في الوقت نفسه راح بوش الذي يؤمز بالذرائع يبحث جاهدا لتسوية الإمور مع

المبكرة بشان قانون الحصص النسبية وكأن قد امر خيرة معاونه للوصول الرحل وسطحول تحسين الاعانات المقية الخصصة للبطالة رغم انه عبارض اجراءات

الركود الاقنصادي والمرة الاولى التي شعر غيها الرنيس بمشكل وشيكة الحدوث و يوم العمل عندما قرا في صحيفة ( الوول ستريت جو رنال) دلائل مانسة اظهرت للعيل بان اغلبية الامريكان موقنور بان البلاد كنانت تسلك مسارا كناطنا وان الوضيع الاقتصادي هو مشكلتهم الرئيسية . وفي غضون ذلك نصح معلونو بوش بضرورة التحل بالصبر لأن البلاد سوف تتخلص من الركود هذا ما اشنى اليه وزير المعية ( نَيْكُولَاسَ يَرَاوِي) خَلَالَ نَقَاسُهُ مَعَ كُلُّ مِنْ رِنْسَارِهِ دَارِسَالَ رَئِيسَ الْخَرَاسَةُ وميشيل

هبوط اضافة الى تعاقم نسبة البطقة الى ٨٦٨ وتدني النمو الكل للبلاد في عهد لدارة

ومما تجدر الاشارة البه انه ومنذ الحرب العلليـة الثانيـة لم يحصل ان اعيـد: انتخاب رئيس للولامات المتحدة في ظل وضع افتصادي مترد كهذا ، و في البيت الإبيض ساد فوع من (الذعر) اذ راغب مستشارو بوش بعدم ارتباح تراجع رتشارد تورنبرغ النَائب العامب \$ ؛ نقطة في سباق مجلس الشيوخ في بنسطة أنيا امام ديمقراعلي مغمور هو ﴿ عَلْرِيسِ روعورد) بعد أن وصفته الواشنطن بوست كمؤيد للوضع الراهن

أعرب العديد منهم عن طلقهم من امكانية وصف بوش بنض النعوت وقد عير العديد مز رجال المبلحث الخاصين عن استهائهم جراء تمضية بوش لوقت طويل في الخُلرج في الوقت الذي كان عليه وبموجب جدول المواعيد . السفر الى الخارج مرتبن حتى نهاية

وحال نسلم بوش الرسالة اخبر رؤساء الكونغرس في اجتماع لهم بانه سيقوم بمجموعة من الإصلاحات تهدف الى تحسين الوضيع الاقتصادي وتعزيز بـرنامجــه المصل الا ان مؤيديه انقسموا حبول الشكل آلذي يجب ان تكبوز علييه تلك

رغبته في أن ينخذ ببوش موقف حارمنا ويتعهد بتخفيض نسببة الفوات الكبيرة للضرائب لكن اكثر اصدقاء بوش احتراسا حذره بان تخفيض الضرائب سيكون له ناتير أنى محدود على الوضع الاقتصادي اضافة ال أن بوش سيتحمل مجازفة وصفه ب( صديق الأغنياء) اذا ما استمر في دعمه لوضوع تخفيض الضرائب ` ويعد خيبة امله الواضحة من الحدال الدائر أعلم بوش معاونيه بانه يشعر وكانه يلف وسط اعصار وكل الذي استطاع سماعه هو دوامة من الجلبة تتحلق حوله ويفترض ان يعتمد بوش على رئيس مساعليه ليحكم إل مثل هذا النقاش لأنه المتخصص في القضايا

وقد هوجم رئيس مساعدي بوش جوز شونو بسبب استغلاله لطائرات الدولة وسياراتها الفاخرة (الليموزيز) علاوة على اشاعة نورطه بغضيصة (BCCT) وتقاضي مساعده الاسبق (ايد روجرز) مبلغ ٦٠٠ الف دولار مقابل تقديم لحد رؤساء (BCCT) وهو الشيخ كمال ادهه . الأمر الذي حث مستشار البيت الأبيض (بويدي غري) للتحقيق بالوضوع وقد علمت نيوزويك باز عري سبيريء كلا من سنوشو

الافتصادي ربما بكون النائي باتخاذ أي اجراءات كما وسيصاول الأخذ بتصحيبة مساعييه ويفعل ما يسمونه بالتغيرات ( الدروكة حسيا) اي للبراعة في الغداع ليبدو الامر وكان الادارة تعمل اكثر مما في الحقيقة الكن البلاد تمر في حالة من الماد صبر متعاظم فاذا ما اخففت في تغيير الوضع الاقتصادي المتردي فان الملخبين قد يحلولون تغيير الرئيس والتعويل على ضرة الميمفراطيين بان يكونوا البديل 👩

🗷 ترجمة ندى الخطيب عن مجنة نيوزويك And the second of the second o

دافع النجفيون خلاله دفاعا مجيدا واشترك في الدفاع المسللون كنان في امكنان المرجع الديني الكبير المعيد عحمد كناظم الذين ابت مرومتهم ان يبقى اخوانهم من حملة السلاح وحدهم الطباطبائي ان يشفع لهؤلاء المحكومين ويخلصهم من حبـل المُسْفَة لو أراد ذلك ، وأن السلطة كانت تلبي شفاعته حتما ونظمت سلطة الاحتلال قائمة مطولة باسماء الذين يجب

تمهيد لايد منه

للثورة العراقية الكبرى ، التي انفجر بركانها في الثلاثين من شهر حزيران سنة ١٩٣٠م . ولم يحمد اوراها الا في أواخر شهر تشرين الثاني من السنة ذاتها ، والتي كبينت البريطانيين (٤٣٦) قتيلا و١٣٢٨ جريحا و٦٢١ مفقودا و١٦٤ أسيـرا كما يَصرح بذلك قائد القوات البريطانية في كتابه (imsurction clleesopalaion) لجىل ان لهذه الشورة العظمى أسبىلبها السياسية والإجتماعية والاقتصادية ، وهي لم تقتصر على الغرات الأوسط كما يحلو لبعض الاقليميين ادعاء ذلك ولكنها شملت العراق باسره ، وكانت عواملها تختلج في نفوس ساستها وقادتها منذ قررت دول أوربا العظمى تصايسة أملاك الاميراطورية العثمانية التي أطلق عليها نقولا ، قيصر روسيا العظيم ، في عام ١٨٤٤ (الرجل المريض) فأن بريطانيا وحلفاعها من فرنسين وروس ، لاجل أن يظمنوا وقوف العرب الى جانبهم والتخل عن دولة الخلافة يوم اندلع لهيب الحرب العسللية الأولى في سنسة ١٩١٤ فتفنشوا في اصدار الوعبود والعهبود والإعلان عن انهم انما يحاربون العثمانيين لتحرير العرب من

من خوض عُمار الحرب في الشرق من جراء أطماع المانية ، هي

تحرير الشعوب التي طللا رزحت تحت أعباء استعباد الترك

تحريرا تغا نهاثيا وتاسيس حكومات وادارات وطنية تستمد

مططتها من نفس رغبة السكان الوطنيين ومحض اختيارهم .

وتتفيذا لهذه الغليات ، قد اتفقت كل من فرنسه و بـريطانيــه

العظمى على تشجيع ومساعدة انشاء حكومات وادارات وطنية

في كل من سورية والعراق ، وقد حررهما الجلفاء فعلا ، وفي

الإقطار التي يسعى الحلفاء فتحريرها والاعتراف بهذه الاقطار

بمجرد تأسيس حكوماتها تاسيسا فعليا ويعضى البيان فيقول

وان فرنسة وبريطانية العظمى لا ترغبان في وضع انظمة

خاصة لحكومات هـذه الاقطار بيل لا هم لهما الا أن تـوجها

بمساعدتهما الفعلية سير امور هذه الحكومات والادارات التي

# تُـورة العشرين كيسف انفجرت وماذا متنسست ؟ البريطانيون ينكثون بوعودهم ويكسذبون

عبوديتهم ومنحهم الاستقلال الذي يجب أن يتمنع به شعوب العالم قاطبة لا فرق بسيّ شعب صغير وشعب كبـير . ولسنا · السلطة بعض رؤساء القيائل والزعماء الى السلحة المقرر أعدام بصند اثبات هذه الوعود وهــاتيك العهـود في هذه الدراســة المحكومين بها وجاعت بزوارق حربية اوقفتها في شط الكوفة على العابرة ، وانما نثبت فيما بلي مقطعا من البلاغ البريطاني -١- كريم ٢ ـ احمد ٣ ـ محسن اولاد سعيد الحياج راضي الفرنسي الصادر في تشرين الثاني ١٩١٨ . [إن الغاية التي ترمى اليها كل من فرنسا و بريطانيه العظمى

ويخالمهم ٤ ـسعيد معلوك الحاج سعد ثم جيء بــ ٥ ــكاظ مجيد الحاج دعبل

عقربة من السلحة المنكورة ثم جيء بكل من :

صبى ٦ ـ محسن ابو غنيم ٧ ـ عباس على الرماحي ٨ ـ علوان على الرماحي ٩ ـ الحاج نجم البقال ١٠ ـ جودي ناجي ١١ . وكان الانكليز قد شنقوا قبل يومين كلا من ١٢ ـ شعلان

ثورة الثلاثين من حزيران سنة ١٩٣٠ . ويقول النجفيون إنه

وفجر يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ مايس من عــام ١٩١٨ دعت

عليهم ان يصلموا انقسهم للسلطة دون قيد وشرط وكان عند

المطلوبين يضاهز المشة وخمسين ذاتنا فسلم يعضهم نفسه

طواعية واجير المسللون يقية المطويين على الاستسلام . وكان

يقبض على الواحد والاثنين في اليوم الواحد فيربطون بالحبال

وتنهل عليهم الضربات واللكمات بدون حساب فلعا اكتعل جمع

المطلوبين رفعت الحكومة الحصار عن المدينة بعد ان تجرعوا

المحاكمات والإعدامات والايعاد

القباثل وبعض الدول المجاورة في تخفيف حدة التوتر وتخليص

النجف من محنتها ثالثت محكمة عسكرية برئاسة الكولونيل لجمن وعضوية الرائد ايدي 2/Eadie 1004mhgvhz

vmw Routh وتقدم للمحكمة خمصة وعشرون متهما

فناصدرت هنذه المحكمة حكمنا باعتدام ثلاثنة عشر شخصنا

وبالحبس مددا مختلفة لاثني عشر أخرين كما قررت السلطة

أبعناد مئة وثبلاثة وعشيرين شخصنا الى الهنيد . وكان احيد

المحكومين بالإعدام قد نبه الحكومة الى محاولة زملائه الإفلات

من المحل المذكور بثقب الجدار والتمكن من الفرار وقد أبدلت

الحكومة عقوبة الإعدام بحق هذا الرجل الى السجن المؤبد كما

استطاع رجل اخر ان يقلت من المسير الذي ينتقاره وساقر الى

ايران بطريقة هي اقرب الى الحُيال منها الى الحقيقة .

بعند ان فشلت وساطلت العلمناء ، والزعمناء ، ورؤسناء

من غصص الجوع والعطش ما لا يمكن لبشر ان يتحمله .

نلجيدو ١٣ \_ كاظم مهدي البستاني ولم يبرقع الإنكليز هؤلاء المعدومين بالبراقع السود ، كما هو متبع في كاقة انحاء العالم

بل يأتون بالواحد تاو الاخر وجماعته تنظر عملية الاعدام بقعين المجردة وخرج النين دعوا لمشاهدة عملية الإعدام من رؤساء وزعماء خرجوا ووجوههم مصفرة والوانهم ممتعقة وقد عَقَلَ رَفَاتَ المُعدومين بعريات الترام الى النجف ودفنوا بين مقيرة الهنود ومقبرة السيد علوان البحراني بسلا غسل ولا كفن ولا زيارة ولم يسمح لاهلهم ونويهم حضور الدفن ولا البكاء عليهم الامر الذي اللر الحقد والضغينة وجعلهم في مقدمة من لبي

الثلاثاء ٣٠ حزيران ١٩٩٧م - ٢٩ نو الحجة ١٤١٢هـ - العدد ٨٣٣٢

ندورو بك تكشف عن تورط بوش يقضانا اقتصادية في الصيف الماضي كان انباع جورج بوش يـ مغرون من العيمقراطيين ويتحاو رون

ليس ﴿ موضوع أنَّ الرئيس سيلوز ﴿ الانتخابات الْجَدِيدَةُ بل ﴿ عند الولايات التي باسترانيجية (KKK) أي الجريمة والمصحر النسمية والكويث) ويقوم بوش من فلحيثه بمهلجمة الديمقراطين هجوما منقطع النظير عل انهم ضحفاء ولصحاب اراء منطرفة بينما تصور الإعلانات التلغزيونية الفائد الأعلى للقوات المسلحة بالتحرري عنيف اللهجة وذو عزم وتصميم

الديمقراطيين انعسهم في الكونفرس

وقد اسقط تهديداته للنصويت ضد مشروع فانون الحقوق الدنية رغم انهاملته

وليس من العسير تفسير تقلب بوش هذا حيث تزامنت استراتيجيته (KKK) مع

يوسكن رئيس المجلس الاستثناري الاقتصادي ولكن الارقام الاخيرة تتحدث عن وقائع مختلفة فالعديد من المؤشوات على في حافة

فى مادية العشاء ويحضور خمسة عشر من صغوة استراتيجي الجزب الجعهوري

وق سيلق ذلك اعرب ابرز الساسة المعنكين كورير التجارة روبرت موسيلشر عن

الداخلية لكنه فقد ثفته بهذا الرجل الذي لم بعد يشعر بارتياح له

وروجور الا أن الادارة الرسمية لجلس الشيوخ ومصادر عن الكونغرس تؤكد بان الاتهامات مازالت تدور حبول تورط سلونو بغضيضة (BCCT) فضيحة بنك

وارتأى بوش منع صديقته القيم ببرادي باز افضل مدخلً العلجة الوضع

Tuesday, June 30, 1992

القرار الثقاق الصعب !! يبقل الكاتب أسير مباجس

الإجور وللكافات حتى لو اصبح من اعظم الانب الدين لا يمكن للروريهم دون النظراو الوقوف عندهم ، وأذا كأن هذا الأمر ف أمم لضرى يقترب من حبد البيالغية والبحار في مجال المسابل السادى تكتاب الكاتب العلم ، يحيث قبل أن كتابًا ولحدا قلار على اعاشة مُؤلِفَة مِدى حياته ... اقول اذا كان هذا حل الكتباب في مكان لضر . ومسع ثلك فهم يشكسون من ظلة

والاستر عشدشنا ليس بهنده المُلَقَةُ ، فما زال الكاتب بيحث يُتلا هوادة عمن يتشر كشابيه , والحل ليس دائما موجورا ق رحباب ومطلبع دار الشروون التقطية ، فهند الدار اسهمت مساهمة قل ان تكوم بها مؤسسة حكومية في اقطار اخرىء. اذ خلات هذه الدار طوال اكثر من عشرين عسامسا تسزخ الى الاسسواق كتب البولفين ، وهي ﴿ ثلك اكثر من ستكورة على جهدها الهائل هذا إ مجال الثقالة .

ومع ذلك ، يتال هاجس الاجور والكنافات هنو الكنابنوس الذي بتضخم مع ايقاع الحياة السريع بالنسبة للكناتب . ولقد انتبهت النوائر التقانية وللسؤولون ف وزارة النضافة والإعبلام الى هيذا الامر الذي ينبغي معلجته . وكان ان تشكلت لجان جاء اعضاؤها من عند من للطبنوعات التقافية والإعلامية ، ويبدأ لجنماع هنذه اللجنة أو اللجان في العام الماشي واتخنت القرارات التى هى منجز كبير للكتاب والشعراء لذ ارتفعت الاجور وللكافات انتفاسب فلروف الحماة الحقية ، وتوفر ولو الحد الانشى من مشطلهات الاسب الإساسية وهى الكاني التى لاغنى عنهسا والتي قضرت اسمسارهسا عشرات الإضعاف عن السابق .

لكن قبرارا ولجدآ تبوقفت عن انتخلاه اللخنة ، هو مكفاة الكاتب للبيدع ( القناض ، النساعس والناقد ، ) لأن التخاذ عدا القرار بحلجة الى عثباقشة مستفيضة . والغبريب ان اللجفة اقبرت رضع مكافاة القصة القميرة في الجلات من مانة بينار الى ثلاثمالة بينار ل حدهاالاعل ومانتي بينار إحسرها الامنى ، ولكينها لم تقر رفع ملزمة و روايية او جموعية قصص او ديوار شعر من سبعين دينكرا ال بلاسانة وصفن أهذا الأفاالمترقبية

ان المُلزمة هي الكبر هجمالاً ... 🗃 محمد شاكر السبع

■ تأتلق الشموع الـ ( ٥٦ ) من عمر اذاعة جمهورية العراق البوم وهي تشق طريقها محو الإبداع والتطور - ( ٥٦ ) عنامنا رحلة كبانت الهداينة صعية .. واذاعيو البرنامجين العام والقاتي لهم مع المايكرفون تكريسات لاتنس وهم يؤمصون اذاعة جمهورية العراق . ـ وسأ زال جيل البداية يجلس خلف

- بدأت الإذاعة على موجة متوسطة قوتها نصف كيلو واط وطولها ٢٩٠ مترا وكنانت عنصوبة في غبرقة صفيرة في مبنى دائرة البريد في السنـك ﴿ الموقـع الحالي لدائـرة الاتمنالات السلكية واللاسلكية ، ثم اضيفت موجات أصيرة ومتوسطة لتقوية للوجية الاولى ولتساعد في ايصال اذاعة بغداد خارج

المايكراون .. مع جيل الشباب ويقود دفة

الاذاعية ربائها الإثاعي الكبير ومصبرها

الاستاق مهند الانصاري الذي استنكر مع

زملاله الذكريات وسجل الطعوح الذي يريد

🕊 وسالته عن لختفاء الإذاعة سالإذاعة

النفسية عيد الإذاعة فقر اعد اهل البيت الإداعر لقاءات مع ابسرز الاذاعيين الرواد متهم . عبدالحميد العروبي ، ومحمد عل كريم ، وهمين حافظ ، وسماد الهرميزي . ووديع خوندة ، وغارس رشيد ، وغيرهم \_وهنــ برئـامـح قصتى مـع الاذاعـة يتضمن حواراً صع روك اذاعة بغداد .. وسيبحث برنامج خاص بعضوان : ( آصة البث الاذاعي في العراق ) كتبه عبل خيون ورقسا المصداوي ويتصدث عن مرحلة تناسيس الإذاعة المراقية ومنا رافقها من احداث ويضعنها لذاعنة قصر الزهور التي كانت بأشراف اللك غازي .

وستقدم الاذاعة يقول الانصباري : بطأقيات تهنشة للاذاعية للسيادة الوزراء والممؤولين والصحفيين والاعتلميين .. علاوة على تكريس البرامج اليوميـة مثل حجاح الخبر واستراحة الساعة الثلاثة مساء الخع مساء الهنا وجريدة الاذاعة للصديث عن مناسبة عيد اذاعة جمهورية العراق .. اما الطموح فقل مدير الإذاعة :

هو ان نظل ثقة المستمع الكريم وان يكون التفاعل اقوى علاوة على توفر الوقت الكافي • مِنْ أَجِلَ خَلَقَ اذَاعَةُ عَرَاقِيَّةُ مَتَعُورَةً وَقَاعُرَةً على للنافسة مع الإذاعات ومن الله العون .. 🕿 اما مراقب البرتامج العام للاذاعة الاستاذ مشتاق طالب غاستـتكر في عيـد الاذاعة الــ

سحين نخلت لذَّاعة بِقدادِ عام ١٩٤٥ كان البث حيا عل الهواء .. وعاصرت وتدريت في البداية على يد رئيس المذيعين وقتذاك مائلم يطرس والاذاعي الاستاذ محمد على كريم امد جميعها على الهواء مباشرة

الله في عمره .. ومن المذيعين الرواد ايضا : يــونس بحــري ، وسلمــان الصفــواني . وحسين الكيلائي ، وكاظم الحييري . ■ وحول كابر الإذاعة والستوديوهات قال

البث الاذاعى تنذاك بقوله الامبسوع لايسام : ( السبت ، والالنسين أ والخميس ) ولدة ثلاث ساعات فقط

 واستذكر مراقب البرضامج العمام نفترة ـ كنانت أيام البث لمدة شلاث مرات في

السلوديوهـات الإذاعيـة الثنـين : ولمـد للتخبسار واللباني للامسلبيث اغسطسة اق ستوديو خاص بالإغاني والموسيقي ، وتبث

املم البث كانت ثلاثة في الاسبوع

ثلنيا ، وللجهزة تجهيزا فنيا قد لا نجده عند الدول المتقعة .

💥 ومتى كائت بداية ونهاية البث ؟

البصام وزير المعارف .

سرا عزف على الكمنجا

التركيات

يوم ۲۰/۳ دخل برنامج (الرسيم

المنغير) علمه السابع . الفنان خالد

جبر امخطاع بحكم امكانيتــه وبراعته

في الرسم ان يجعل من هذا البـــرنامج

نافذة تعليمية لمختلف الإعمار ، وفكرة

جامت منذ الطفولة . اذ كنت في هينها

اهوى الرسيسم لكني لا املك الادوات

اللازمة التي من خلالهـــــا استطيع

تحقيق ما بداخل من افكار . وذات يوم كنت اتفرج على رسلم في

محلتنا من خلال زجاج المحل فشعرت بلته استاء مني وطريني

وكررت ذلك لا لاجل شء انما لاتعلم حسب ، وكانت التتيجة

الطرد باستمرار ، من هنا اقسمت ان اتعلم الرسم والخط لكن

اعلمه للاطفال من دون مقىابل ، كبـرت وكبرت محي السوهبة

وتقدمت الى تلفزيون بغداد احمل طموحاتي واه ، اقى وقدمتها

كفكرة للاستلا طارق الحمداني رئيس قسم الاطغال سنابقا

وبعد مناقشات ومداولات تم تسجيل الحلقة (مىأر) لذ كانت

الا تعتقد ان المدارس يمكن ان تقوم بالدور ذاته ؟

لا للاسف الشديد ، لان درس الرسم مفاود كليا في المدارس

ومن خلال زياراتي للعدارس وتصوير بعض حلقات البرنامج

وجدت ان مدرسة الاحياء تدرس الرسم كذلك الامر بالنسبية

للاختصاصات الاخبرى وان مادة الرسم يضعونها دائما في

نسبة كبيرة تقدر بـ ٩٨٪ وهي اعلى نسبة بالنسبة للاطفال

اذ تاتي اهمية البرنامج بعد افلام كارتون مباشرة وعلى الرغم

من ان جمهوري غالبا من الاطفال الا أن نسبة كبيرة من الكبار

- الحق ، أن دائرة الإذاعة والتلفريون ذلك الكلير من

المساعب . لاسيما التجهاوب الكبير من قبيل الاستاذ فيصمل

الياسري ودعمه الكامل للبرنسامج ، وقد اشاد العبيد وزير

الدرس الاخير لكي تكون شاغرا ويعوض عنها بدرس أخر .

■ مانسية استَقطاب الإطفال من خلال البرنامج !

🗷 عل عناك مايعيق نشاط البرنامج ؟

يراسلون البرنامح .

استمر البرنامج رغبة للطلبات الكثيرة من الاطفال .

جدا بالنسبة في لاني اواجه الكاميرا اول مرة

البرنامج كما يقول الفنان خالد :

ـ اما اليوم اشاف طالب : فهناك عشرات الستوبيوهات الاذاعية الحبيلة والتقيمة

ـ يـتـجـاوز الألف.. وكـان عـيد

### اوائل اداعية

الإذاعي مشتاق طالب:

والإداريين .

على شقيق أغلك فيصل الإول وهو صناعة اللنية فيحنل الاول خطابا وكلمة للاديب اللبناني امين الريحاني 🗷 بداية البث الرسمي لاذاعة بغداد لأول سرة كانت 🗓 ( ١ ) . تعوز ١٩٣٦ وامتد البث لمدة ساعتين ، وبطرتين مبلحية

🕊 اول مذيع في اذاعة بغداد عبدالستار غوري .

### - كأن كفر أذاعة بغداد في العام ١٩٤٥ لا يتجاوز مع الحارس ( ٢٥ ) عاملا مع الغنين

الله أول مدير لاذاعة بغداد والمشرف عليها : سطم مامو ..

. واغنيتها ( حكم الدهر ) .. ₩ أول تلاوة ف كتاب انه العزيز للمقرىء عبدالعزيز الخياط.

 أول جهاز راديو دخل العراق كان سنة ١٩٣٥ م ادخله للك اول يداية للبث في العبراق كان سنة ١٩٣٢م عند المتداح المعرض الصناعي آلزراعي واقيم في بساب المعظم والقى الملك

أول صبوت مطرية ينطلق من اذاعة بغداد سليمة مراد

# ثورة العشرين في سرساسج تلفيزيوني

 مغداد/لطیف الطیب : بعرض تلفزیون العراق مساء الیوم برنامجا تلفزیونیا وثائقيا بعنوان ( الثورة الرائدة ) من اخراج طارق الجبوري يتناول المواجهة ألِعراقية البريطانية ليان ثورة العشرين . وقال السيد محمد الحي معد البرنامج لن للبرنامج سيقيم عرضا وثاتقيا لاهم احداث النورة والشخصيبات المشاركية أميها ويتضمن البرنامج عرض حديث للمؤرخ العراقى للكبير عبدالرزاق الحسنى يشير فيه الى مشاهداته وتكرياته عن اللورة واسبابها ونتلاجها . واضاف ان البرنامج يتقممن ايضا زيارات ميدانية لمواقع الاحداث في مناطق العراق من الجنوب الى الشمال ، مشيرا الى أن فكرة البرنامج تقوم على استعرار كفاح الشعب العراقي ضد القلم والطفيان اذ واجه العراقيون في مطلع هذا القرن اعتى قوة استعمارية . واليوم بواصلون جهادهم شد الاستعمار الحديث اللتمثل بالقوى الاستعمارية

# مكتبية الطفل العبربي تستقبسل قبراءهما غيدا

عناد/حثان جناب : تستقبل مكتبة الطفل العربي العامة غدا قرامها من الاطفال بعد انتهاء عمليات الصيانة والاعمار . وقالت السيدة هناء صلاح مديرة المكتبة ان الاطفال من اعمار (٧-١٠) سنة سبتم منحهم هويات خاصة بدخول المكتبلا مجانا بعد علئهم استمثرات وايرازهم لهوية الاحوال الدنية وهسورة شخصية . واضافت ان ملاكات محافظة بغداد قاءت باعادة اعمار بناية الكتبة التي اصبيت

من جملة المشاكل التي ابتل بها الفن التشكيل الحراقي هي وجود نخبة مفضلة من الفنانين نصبت ناسها وكيلة لهذا الفن في القطر ، وصارت هي للسوولة عن بلورته وتجديد مساراته ، واستمرت هذه النخبة ردحا من الزمن مستفيدة ومنتفعة يقوة الاستعرار ، وعارّالت عني وقتنا الحاضر صلحية الناود وصلحبة الكلمة الاولى والاخيرة وبيدها امر اللن والفتانين ، وهي للعبرة عن الاتجاه العام للأن التشكيل في القطر ، والمنتلة الوحيدة له في الخارج .

ولم نسلم منها حتى وقنتا هذا برغم ماطرا على القطر من تحولات اجتساعية وتغييرات في بنية الثقافة والعلوم . ويجدر بنا أن نتساط عما افرزته عده النخبة من مفاهيم قومية وافكار تقدمية نخدم الجماهير خلال السنوات الماضية ؟ فيمكن القول ان نظرة وسلوك فذه النخبة ( بيرواراطية ) وذات خلفية تلافية ارستقراطية غربية بعيدة عن الطفيلة مع واقع الجماهير بما فيه من الام وأمال وتناقضات ومشكلات التصادية واجتماعية وحضارية ونصية ، ونتسام أيضنا هل أن هذه النخبة ملتصلة فعلا بالجماهير تعي بتبكلاتها وتعيش تجاريهما وتدرك هسومها وتخلط ناسها بها سدى ولحمة ، انتماء واحاسيس ، مشاركة وغطاء ، من دون ان تضع الحواجز ونوازع الاستعلاء بينها وبين الجمـاهير . والجـواب انها أحمـوت عن استيماب مصالح الجماهج هذه ، فلابد اذن من وقفة تأمل جديدة وعميلة على هذه النَفَية فَنَجِدِها عَلَجِرَة الآن امام الْمُحَالَاتِ الْلَحَة بِالنَّجِدِيدِ ، فَاعَلَنْت عَنْ افْلَاسُهَا الفكري والاسلوبي الذي مهددها بالويل والثبور ، ولذا كانت هذه النخبة من صميم المجتمع العراقي فانها مبتكون اقدرعل عقلتة قراراته ومغاهيمه وترجمتها لصطحته في اطار فني عقبلاني واضبح الإهداف ينعلق لكل قضات الشعب قدرا مضاسبا من الاستمتاع الجمال الذي يخدم مصلح الالواد والجماعات ويؤكد حريثة الانمىان وكرامته وتطلعه ننتو مصتقبل افضل ، فهي عندما تتمسك بالشكل الاوربي باعتباره عائيا وتنظرله بانه الاجدى والارسخ والابعد أثرا والاكثر وضوها للرؤية الفنية للعاصرة ، فانها بذلك تُجنَّى على الفكر العربي وعل القيم والمفاعيم والمبادىء والمثلُّ العليا التي يعبر عنها بلب الثقافة العربية أو عمومياتها ، فهذا المعيار غير المنطقى قد انعصى على شخصيات الاجيال الصاعدة من معارسات وما ترتب على نلك من صلوك يعبر عن عموميات أو التجاهات غير أصيلة . أن هذه الأزمة قد تستفحل حينما بلقن الجيل الصاعد بمعلوف والكبار ومقاعيم وتجارب غربية على عليها الزمن • أو بمعلومات لاقبل له بمناقشتها وتطويعها لصلجاته وظروفه وقاطياته الفنية والباسها لبوسا عراقيا أو عربيا في الشكل والقصون ، لانه الل منقل عنها انها غير عَلَايَةُ أَوْ شُلُوحِةٌ عِنْ الْعِرِفُ الْفُنْيِ لَمُقَاوِفَ فِي الْفَنْ الْعَلَى وَعِنْ الْنُوقَ الْفُني السمائد في

وتستغط الازمة هذه حينما تبقى هذه النخبة تقحكم بسامور الفن التشكيسل وحيثما تنتفع لوحدها ، وهينما توفد للمكل الفن التشكيل العراقي خارج القطر . ومع ليماننا بأن لاتقال هذه النخية ججر عثرة امام تقدم الفنائين المدعين والايبقى الغنَّ التَّشِيلِ حكراً عليها لأن علينا أن نطرح سؤالنا الأخير هل ستَعَلَّر هذه النَّخبة تعيش على حساب الاخرين في الوقت الذي يحرم البدعون العبراقيون من تقعيم لبداعاتهم وهذا ملتريد ان يحيينا عليه السؤولون فورارة اللقاقة والاعلام ونقابة اللينانين في القطر 🛘 👼 محمد حسین حودي 





والدممسن

### رائد معسن والانزام السبعة

يشارك الفنان رائند محسن في مسرجية وقطر الندى والاقترام السيعة ) بعد ان اجريت له عملية استنصبال الغضروف الهلالي في الركبية اليمثى في مستشفى اليرموك

ويذكر ان السرحية من اعداد واخسراج الفضان سليسم الجزائري 🛘



angene e proces

و لايسزال هسنسال عسند من ممبؤوق الإقسام الثقبافينة في منطقة ومجلاتها ، وعدد اخر من مسؤوي قاعات العرض السرحى والتشكيـل ، يــــــارس ادواراً لاتخلو من الاجتهارات والامرجة الشخصية التى تعرقل مسيرة

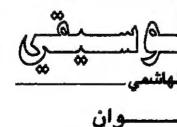
النتاج الإبداعي الشبابي 🛘



من غـــــر عنـــوان

الاذاعة العراقية وما يقع عليها من ولجبات ومسؤوليات عميلة في دفيع هذه الظاهرة الى الانتشار او حصرها - في الاق - في اضيق نطاق ممكن . هذه المُقِعة لا توحي بالضرورة ، ألَّ إن الإذاعة العراقية تخلت عن دورها الخطير ق صيلتة الاجواء التراثية للاغنية العراقية ، ولكن يمكن القول انها تقاصت في حصر الإجواء غير الصحية التي من خلالها تتناص هذه الظاهرة الرضية المنتشرة لجوآه الاستمرارية

واذا كانت اشرطة ( الكاسيت ) قد تحولت في ايامنا هذه الى تجارة كبيرة ينسع مداها يوما بعد يوم لنصبح كَالْقُولُ وهي التي تحمل في طيلتها اصوانا ما انزل الله بها من سلطان ، هيث تفتتر الى ابسط مقومات السلامة الغنية ، وهي على هذا الاساس اي تجارة ( الكاسيت ) قد انطلقت بعيدا عن مقاييس الاشراف الثقلق والفنيّ ، فإن ما يبقى وهُو يشكل دفاعا عن نوق المستمع يكمن في ما تذيعه الإذاعة ، ذلك لنّ هذه المؤسسة الفنية الكبيرة والمهمة في هيلتناهي صلة الربطيين الاسماع وبين الثراث القيم والمعاصر للاغنية العربية والعراقية ، وأذا كانَّ الانهيار آد دب فعلا في مجال تغثي ظاهرة تدنى الذائلة الممعية لزاء سيكة الاغانى المبتنكة المنطقة من الاصوات الامية المظرَّنة بعجمة الْقائية ولفظية فإن املم الاذاعة العراقية خطوة كبيرة ف أن تجعل الاغاني الرفيعة ماءة اذاعية يومية فادرة على أن تملأ وتواجه ما يحيط اسماعنا من لفط غنائي مربع ، وعليه فإن الإذاعة بعلابة الفريال الذي يصلي لاسماعنا ما يجب ان تسمعه من غناء يرقى بعثناعرنا وعواطفنا وتنوقنا 🗅



لابمكن الحديث عن مشكلات التدعور الفني للاغنية العراقية ، من دون الحديث عن دؤر

ظهرت في عقد السنبشات اغنية جميلة صرشحة للبقاء في ذاكرة ومن المناع وهي الحنية ، طال انتشفال عليك ، التي لعنها واداها المطرب الغائب اهند الشاي وهو من جيل الفنان فاروق هلال والمطرب داود العاني ، وقيمة صوت الشالي انه جلا بهذه الاغنية عن نبرات جميلة أمرة في صوته الانبق ، وكان الاطار اللحني عن لجمل عقصت هذا والفنان حيث اللزمات الموسيقية متجانسة ومعبرة ، والجمل الغنائية عُابِةً فِي الْتَمَاسَكُ وقوة الطربُ وخَفَة الحركة للـوسيقية في الإدائـين عُلِيَّةً فِي التعاسك وقوة الطرب وخفة الحركة لشوسيفية في الاداك الصوتي والموسيقي ، ترى لماذا لا نذاع هذه الاغنية الباهرة ؟ "

### الطقل الموهوب حيدر على حسين الذي اشرفت على تدريسه مدة سنلة اشهر وكان بحق موهوبا ويتذكر بعض للشاهدين انه ظهر من خلال البرنامج قبل ثلاث سنوات وقد رسم صورة السيد

ء هذك وحدة انتباج الدراما للبرنامج

العام والثانى ومراقبة الشدؤون الثقافية

وقسم المنيعين يراس البرنامج العام المنيع جنان فتوهي والبرنامج اللاني للنبع طارق

وقسم التنسيق للبرنامج العام والشاني

عبدالرزاق محمد على مسؤولا للغام وناهدة

محمد هوبي عن البرنامج الثاني . وهضات

قسم للراسلين برناسة المنيع نجم عبداته

والمكتبة ومسؤولها رهيم زبل ، اضافة لقسم

مكتبة الانتاج المتوفر ومسؤولته ساهرة

■ وها هو الاستاذ عبدالرحمن أوري بقلب

ـ دخلت الإذاعـة سنة ١٩٤٦ وكنت ل

معهد الغنون الجميلة مساء وتلميدا

للمرحوم الإستىاذ حقي الشبيلي ، وادرس

وكِانْ مِنْ رُمِلاتِي فِي الْمُعِيدِ الْقَتَانَ اسْعِيد

عبدالرزاق وكان للرحوم الشبل يصحبنا مع

عبد من الزملاء الى الإذاعة لنمثل مسرحيات

مثل : مجنون نيسل وكليو بساتسرا لأحمد

ولما لم تكن هناك فتيات يمثلن معنا كان

المطرب المرهوم ناظم الضزالي يمثل الادوار

النسائية وكان يجيد التعثيل ببراعة أضاقة

🕊 واستنكر الاستباد فوزي رغم فبارق

العربية في مديرية الدعاية العامة والمرتبطة

بوزارة الداخلية وقتـذاك . واسست ﴿ تلك

السنة فرقة الإذاعة الثمثيليية للتي أسسها

الرحوم عدات العزاوي ، وتقييراً له اطلق

على اسمه احد ستونيوهات الاذاعة الحبيثة

■ وعن نواشل المثنين في الاذاعة استشنكر

ـ كان من ثوائل المثلين في اذاعة بغداد

عبدالستار البصام واكرم جبران وجلال

فضيل والإذاعي فارس رشيند الذي لا يزال

يواصل رحلته مع الاذاعة لحد اليوم .. وكان

فارس رشيد قد سيق ان مثل في اذاعة قصر

الرَّمُورِ للملك غَارَي فِي الثلاثينَات مع قرقة

■ وتحتفل الإذاعة اليوم يحيدها الــ ( ٥٦ )

لتحدد شبابها كلما مقطت ورقة من تقويم

عمرها .. فتهنئة للعاملين في اذاعة جمهورية

🖪 محمد رجب السامرائي

العراق وكل علم والجميع بكل خير 🕝

.. عينت عام ١٩٥١ ملاحظا للمطبوعات

الفرهان مع قسم الشؤون الريفية

اوراق الذاكرة لميروي لنا شيئا منها

الحقوق مبنما ..

ال حلاوة صوتية ..

عبدالرحمن فوزي :

عبدات العزاوي .

التقلقة والاعلام بالبرنامج في معرض ام المعارك وعدّني رائدا في

شاركتم في مهرجاتات على الصعيد القطري والعربي ؟

■ كم يستغرق اعداد الحلقة الواحدة ؟

الكامل للحلقة الواحدة اربع عشرة ساعة .

بعشاعر الرجل المعلم ؟

وهو سرنجاح البرنامج .

البَرِنَامج . # امنية تتمنى تحقيقها ؟

■ الملاحظان البرنامج يتابع ويهتم بللناسبات الوطنية هل

\_البرنامج يقدم حلقة فكل مناسبة وطنية وقومية وحضور

الاطفال في هذه الفعاليات يصل عندهم الى أكثر من ١٠,٠٠٠

عشرة الأف طفل وكل ذلك موثق باشرطة في المكتبة ، وعل صعيد

المهرجانات شاركنا في رصوم الاطفال من خلال مسابقة (وطنى

الإعبر) في القاهرة وحصلنا على حصة الاسد من جوائر

اعداد البرنامج بأخذ منى وقتا اكثر من ثماني ساعات للحلقة

■ كيف تتعامل مع الإطفال ، اعني بروحية الطفل خالد ام

التعامل مع الإطفال صعب للغلية ، فانا اشعر بداخل بانني

■ من بنظرك له اثر كبير في استمرار البرنامج بهذا النجاح ؟

ـ المُحْرِج عبدالامار مجمد رسن ، فهو دؤوب يحب البرنامج

كما يحب اطفقه . كذلك تعاون قسم برامج الطفل والاسرة معنّا

الرئيس خلال عشر دقائق فقطو اعدّه بحق رسام الموسم ، ولكن

بعد انقطاع بيني وبينه وجدته في احد الشوارع يبيع الماء على

ارصفة بغداد الجديدة . وعلمت بعد ذلك انه سافر وعائلته الى

كريلاه ، وافي ادعو من خلال هذا اللقاء ان يراسلني على عنوان

سرور ملجد

كنت قد كتبت في الحلقة الماضية من

المرفآ السوسيقي رداعل استلة القبراء

الكبرام حبول اللحنبين العبراقيبين

الحديثين وفي زاوية \_ اليوم \_ استكمل

الحديث عن ملحنين هما سرور مىجد

وعلى سرحان ، لعل في المقدمة الحبيث

عن المعالم المستركة آلتي توحد بينهما

وعي ـ الثاثر بالكبار النين سيقوهما ،

بين ملحت

🗷 كاظم السعدي

ان أحصل على هاتف فهو مشكلتي الرئيسة 🏻

فل يلهو دائما ويجب الإلوان تصور انني اتزاهم مع اطفا

لحجز مقعد أمام التلفزيون لشاهدة افلام كارتون .

■ ابرز موهوب استقطیه البرنامج ؟

الواحدة واربع ساعات مونتاج وساعتين تصوير فيكون الزمن

ـ سدا بث لذاعة بغداد من السبيعـة

مبلحاً ال العاشرة عساء ,. ثم اضيفت ال

الأيام الثلاثية يوم الجمعية ثم التريماء ..

بعدها اعبيح البث يومينا وزائت ساعنات

🐲 ثم حدد لنا السلم الإذاعية في سرحلة

.. اول قسم للاذاعة كان قسم الاخبسار ..

وكائت الإخبار تعد خارج مبنى الاذاعة من

قبل شخص يعمل في مديرية البريد والبرق

العبامة .. وامس كنتك قسم الإهداديث

ورأسه قبري كيلاني وشطئنا قسم الانصبات

🕿 واقسمام الازاعية اليبوم يقول مشتباق

غللند جبير : اتنزاهم منع اطفائي لمساهدة افسلام كارتسون

مجال رسوم الإطفال

لو الاستماع في لولكل المسينيات .

التأسيس واليوم قائلا:

منهاج الإذاعة اللاسلكية للحكومة العراقية

لليــــوم المصمحافف ١٩٣٦/٧/١

-ر٨ مساء الافتتاح الرسمي للاذاعة من قبل السيد عبادق

• أراً تلاوة القرآن الكريم للمقرىء عبدالعزيز الخياط .

· £ر٨ نشرة الاخبار الداخلية والخارجية والتجارية من قبل

٢ ٢ر٩ محاضرة عن مكافحة الإمراض الشائعة في المراق للطبيب

مكره استطوانتنان شيرقيتنان لام كالدوم واحدى اللفنينان

السيد ابراهيم حلمي العمر وكيل مدير الدعلية والنشر .

-ر١٠ أمسية غنائية للمطربة سليمة مراد مع جوقها .

كافأتنى المستنصرية أمس .. مع الشكر

مكافأة الإستاذ ان بحميل تلميذه لقيه

ذكرني احتفال التخرج في الجامعة المستنصرية امس ثلاثة ايام . يـوم

تخرجت في دار المعلمين العالية ، في حزيران سنسة ١٩٤٨ م . ويوم منحت

درجةً يكتوراه النولة في تشرين الثاني سنة ١٩٥٥ م . ويوم اعطَّتني جلمعة

تَذْكُرَتُ لَقَبِ ( استلا المستشرفين ) و ( منشور التفرير ) الذي خطه

تنكرت الشيخ محمّد عياد الطنطاوي معلم اللغة العربية ، العربي الاول

احيا المستشرقون نكراد في سنة ١٩٦١ م في بتربورغ مدينة القيصر

بطرس الكبيرة القديمة الجميلة ، وعدني رجال الكرسي خُلْقَه وثانيه . ازيحمت المشاعر ، وانهمات العبرة ، وتساقط الدمع ، وكـان للعبرات

تَذْكَرَت امس بالامس .. ماض طويل قصير يسمى ( العمـر ) انا الان في حضن السابعة والسنين منه ( لاتسلني عن الليـالي الخوالي واجـرني من

صلحبت القام والكتاب معلما ومتعلما منذ خريف سنة ١٩٣٣ م ...ستون

خَفَضَتَ الجِنَاحِ للمعلم والدرس والإستاذ النين تعلمت منهم .. تذكرت

الاستلا ثقَّتُ الوالدين ، وشالي الابوين . هـ و الاب المعنوي ، والوالد

انا أعَنْزُ بِالْانْتَسَابِ أَلَى ﴿ جَامِعَةَ بِغَدَادُ ﴾ ام آلجامعات الجامعة الإم منذ

ومن طلابي البررة من مدرسي الجامعتين من بلغـوا الاستلابــة درست

فضهم في اواخر الخمسينات . واخرون أتوا من بعد اعلنت المستنصرية

احسست بالرضا ١٤ سعمت باسمه منَّ الاستانين . وغسرتني البهجة ،

واحتلتني المسرة . واكد في احتفال التخرج السنوي في الجامعة المستنصرية

انا لا ادري ماهي للكافاة ، ولا أعرف مأهي الجائزة .. والحمد نه على كل

حل \_ ولا أكثَّمك انَّي اعتقد انَّ عطاء العبقَّريُّ ، وجهدُ البارع ، وعمل

الماهر ، ونتاج العلم ضوق الاحوال والاشيساء ، والكلمة والراي والفكرة

لَكُنَّى `` لحسستُ بِللْكَافَأَةُ امس `. كَانْتُ غَبِراتِي الَّتِي كَنْتَ اكتمها منتهى

يشكو النابغة والعبقري والكامل والغاضل والبارع والنطس والماهر ابدا

الأستلا الذي يمنع العلم تلاميذه ، ويكسب التجربة اولاده ، ويفيت

وهو انما يصنع من هؤلاء أمثله . ينطقون عنه اذا سكت ، ويظهرون اذا

والرجو أن يتاو التلميذ أستاذه وأن يركب طريقه ، ويتخلق بلخلاقه

انا استلا واب . وهذان اذا اجتمعا في انسان اولياه من اللطف مالا بيلغه

وزلت ( الاستانية ) قبل ان اكون والدا . واما الابوة فقد عرفتها مدرسا

منـذ الاربعينات وعـرفتها والدا وابـا في اواسـط الصنينـات ، واجنمـاع

الاستلاية والابوة فيه من الحسن والبهاء والجمال منافيه .. فيء يتروق

جزى انه ( الاستلا ) و( الاب ) واولادهما الخير ، وانقهما الجدوى .

وان بنحو نحوه ، ويحذو حذوه . وينهج نهجه ، وياخذ في اساليبه

للبصائر ويفتح الافئدة ويسر القلوب ويفرح النقوس ..

ومنحهما الرقد ، واورد عليهما الحبور والسرور 🛘

المُعرفة طلابه .. انْما يَغْردهم بموهبته ، ويتحقهم بلطفه ، ويحُولهم خيره .

النجاهل . ويدور في خلده الاهمال ، ويختلج في صدره الغبن ، ويصور في

وهمه التناسي ، ويهجس في نفسه الاغفال والاستاذ هو منانع كـل اولئك .

التعبيرُ عن الفرح الشنيد .. فرح الاستاذ الاب م الآب الأستاذ هين يرى ابنه

سنة ١٩٥٦ وهو علم التاسيس . وأعترُ بالتدريس في الجامعة المستنصرية

الروحي . حدث عن البحر .. حدث عن الكريم الجواد المعطاء . ومن ذا الذي

ستطيع أن يفي للمعلم .. ومن ذا الذي يستطيع أن يكال، الاستلا

ثانية الجامعتين ـ منذ بدايتها ـ سنين مجتمعة ومتقرقة

أستانية أحدهم بالامس معن درسوا على في السبعينات .

والإبتكار والاختراع والكتآب لايقوم ابدا بشيء وان غلا

ومخرج كل هؤلاء . والحق أن جراءه الاوق كونه أياه

وهو يوشحهم بكرمه ، ويجدي عليهم جنواه

ضمرٍ ، ويبدون اذا ستر ، ويعلنون اذا لكنَّ .

ان مكافاة الاستاذ ان يرى تلميذه يحمل لقيه

وتلميذه يحمل لقبه ، ويتجلبب رداءه .

انها مكافأة الإستاذ ، وحسبه وكفي .

المعلم والاستاذ المغمور المنسي ، الذي يعطي المفاتيح ، ويهدي الطريق ،

الليالي البواقي ) ١٠

عاما كان لم تكن

بطربورغ رتبة الاستلاية سنة ١٩٦١ م قبل جامعة بغداد بخمس سنبن

لوكان لي جناح سافرتُ للنجوم وصغتُ من بريقها لغرفتي مصباح ُ لوكان في جناح طرت مع السحاب ﴿ وزرت حقلًا زاهياً تلهو به الرياح اعطيته لطائي سير مقهور جناحه مكس

قصيدة للاطفال

يرقص في الصياح 💂 عبدالرزاق الربيعي

ريسيسيسانل القراء

🗷 الى المعديق عبلاء حسمين عبل

اللطرية انوار عبدالوهباء تمتع بقبابلية

صوتية معتدة لكفها في الوقت نفسه تحاني

من طريقة تتركيبة أخراج المسروف من

حنصرتها وهي طريقة اثرت على غنىتها

عموما ، غنت انــُولِ عبدالوهــاب الحــانــا

عبيدة للحنين منهم : ناقلم نعيم ، احمد

الخليل ، رضا علي ، محمد جـواد اموري -

الذي كرس جهده القلحيني لهنا ـ كفعنان

وصفّي جعفر الحُفاف وسواهم ، وقد انحسر

ل حنجرتها النشاط الفنائي واتجهت بكل

فُوتَها الى المسرح لتمثل ولكنَّ لا بلس من أنّ

تغني بين قصوله ، لكنه غناء للتنكير ليس

🛎 الى المبيد عماد اشرف شكري /

( لا خبر ) التي اداها للطرب فاضل عواد

\*

المفرجى / يغداد

الا ، مع التأدير .

### الكتاب يقع في جزاين 🖪 انعقاد ملؤتمس

تدوين مسيرة

الدين الحسيثى المصامي من تسدويس

( مذكرات ) سيـرة الرجـل الصيـامي

الراحل رؤوف البحراني تناولت حياته

ونضالاته والمعارك التي شارك فيها ايلم

الاحتلالين العثماني والبريطاني للعراق

ودوره ف تسرسيسخ الحكيم الوطنبي

ومشاركته الفعلية في حركة مليس كوزير

ل وزارة رشيد عالي الكيلاني وسجنه .

🗃 فرغ البلحث الاستاذ جواد هبــة

🗷 في جامعة اليرموك بالاردن يعقد في السايع من تموز ، مؤتمر الثقد الإدبي الرابسع ، وستكسرس في هسذه الدورة لجهود المستشرقين في اللغة الصربية و لدايها .. سيشبارك الدكتبور احمد مطلوب عفنو الجميع العلمى الحراقى فيه من خلال تلقيه دعوة ببحث عنوانه ( منهج دوزي ( العجم الفصل بأسماء اللابس عند العرب) 🛘

### الباراسايكولوجي في منتدى المراة الثقباق

يستضيف منتدى المراة الثقباق الاستاذ عبىدالجليل شياع في مصاغسرة بعضوان (الصروف والارقام دلالاتها الخارقينة ) تتضمن مبادىء اولية وتطبيقات عملية ق الباراسايكولوجي وذلك مساء الاحد الموافق ٥/٧ و في قاعة منتدى المراة الثقافي الكائنة في شارع فلسطن 🖸

### ( حلقة من بساط الربيع لمناسبة السنة الهجرية الجديدة)

لنناسبة حلول السننة الهجرينة الجديدة اعد الزميل شفيق مهدي حلقة خاصة من برنامچه الاذاعي ، على بساط الربح ، بهذه المناسبة ويذكر ان موعد بث البرناسج قد تفسير من الساعة السابعة و ٣٥ بقيقة صباح كل يوم ال الساعة التاسعة وخمس يقائق 🛘

### د . حسبين عبلي محفوظ في مجمع الشلاثاء سيقبوم د . حسين عبل محقبوظ

بالاجابة على الاستلة التي وجهها اليه السخة د . عبود البلداوي ويسسين الحسيني وعلى المحاري وجاسم محمد الرجب ومطمأن التكريتي والشاعر على الحيدري حول محاضرته ، براعة اللغة

التدفق الطبيعي المرتبط باليتسابيسع اتجه ﴿ بِدَايَاتَ حَيَاتُهُ الْفُنْيَةُ الْى الْفُنَاءُ وَقَدَم الإمسليــة وغــم الامسليــة ، الروح نماذج منه بالحان أحمد الخليل وطالب القره الشعبية ، أما عن المعلم المتضايرة غولي وسواهما ثم انطقاً صوتــه واتجه ال التلَّمين ولم يبرز عل صعيده ، وفيما يتعلق بالاوصاف التي نكرتها فتقول لك كن حذرا

> ميل الاول الى التوزيع القوي الإيقاع المعتمد على لوازم حيبوية وحسادة ميل اللانى اي البساطة والانتقال الطبيعي بين الانغام وهذا التغاير القنى ينطلق الى الطباع فالاول حاد والثاني هادىء ولكن كلا الوهبتين سرور ملجد وعبل سرحان تشكلان اضاقة جنيدة للحنية العراقية تغدوان فيما بعد اتجاما ببشر بلملر طيبة ولكن عليهما كليهما لن

وجود الزخرفة الفنية ﴿ الصان سرور

ملجد وانحصارها في الحان علي سرحان



ولا تفال مع التكدير 🕝

### العالم تناء بدراجه فاعد وونداء من ندائق التشطرات ليقياسه الجندانيمين

🕾 بغداد / واع تلقى السيند الرئيس القائد صدام حسين برقية عهد ووأباء من الهيشة العسامة لنسادي التعارف الخاص بطلاقة الصابتة الندائيين لتاسبة اندقتك اجتماعها الانتخابي . انعت ثيبا الوقوف جنودا اوثياء خلف القائد العظيم لبنياء عراقنا الحبيب والدفاع عن استقلاله وحريته ووحدته الوطنية 🛘

### غيثم الوباور والسعادارا فك والتفعل أستغ تعلقوا تكرمة الغائد الجس يتضعر الراضح الرائبة لهم

تا النعارة / واع . جند رؤساء

عدُ الرَّ الدُرطوس و الشَّعَلَمية و أَلَّ فَعَلَّهُ

والبيضسان في قضناء المجسر الكبسج بمحافظة ميسان عهد الحب والولاء اللطلق لبانى مجند الحبراق السيند الرئيس القلند صدام حسين والوقوف خلف قيادته الحكيمة للتصدي لجميع المرة اعبرات الدنينية التي تحيكهما الدوائر الامبيقية السهبونية ضد امن وسيدة العراق العظيم . واكتوا شنائ التجمع الحاشد الذي نظم امس ق قضاء المجر الكبع وحضره السيد كامل سلبات عزيز محافظ ميسان البقاء انهارا للخير والعطاء والانتاج اوفياء للصادىء وحماة لارض الوطن من كيد الصبيلاء والإشداء الطاميعين واستنكروا ي هناضاتهم واهازيجهم الجبريمية البشعية قيبام الطاشرات الامريكية والبريطانية بحرق الاراض الزراعية المزروعة بمحصولي الحفطة والشعير في القرى العريبة من مسيئة الموصل أمن حانب اخر تستم ايساء عشائر الفرطوس والشفاعية والأفتلة والبيضان ﴿ فَضَاء الْمِر الْكِيعِ مكرمة السيد الرئيس القائث عندام حسبن بنخصيص قبطع الإراغي الزراعيسة لهم ، واقيم احتفال بالناسية سلم من خلاله السيد كادل ساجت عزيز محافظ ميسئل مكرصة السبد الرئيس القبائد على المشمولين بها . وحضر التجمع والاحتضال السيد ضائمتقام القضباء والرفاق امين سروا عضاء قيادة شعبة القائد صدام حسين لحبزب البحث العربى الاشتراكي ورؤساء العشائر والوجبهباء ومجبلس الشعب في

وزحر الضارجية استقط رئيس فيئة المراقبة النوابة 🖸 بخداد/واع استقبل السيد أحمد حسين وزير الخارجية امس الجنرال غريندل غونتار رئيس هيثة المراقبة التأبعة للامم المتحدة لمناسبة انتهاء مهام عمله واعرب الجنرال غونتار في اثنياء اللفياء عن شكيره للحكومية الحراقية على ماقدمته له من دعم لأداء مهنام عمله أوحضر اللقباء السيبد رئيس دائرة المنظمات والمؤتصرات الدولية في وزارة الخارجية 🏻

### الدمعية العراقية للمسيحية تنقش يوضوعك السلامة المنسة

ت يضدك/ يحيى الشميل العقيد الجمعية العراقية للمبحة والسلامة المهنية دورة علمية تعريبية في الحسحة والمسلامة المهنية للملاك الفني في تلف مضشسات وزارة الصنساء والمصلفان فلفترة من 1 الى 9 تصور . ويناتش فيها اسس السلامة بسقعمل وكلفسة النفساذ اجراءات الوقيفيسة 🛘

غدا الاربعاء تصحيح ما يقارب النصف مليون دفتر . وقال السيد عبدالستار عبدالواحد على مدير المركز لمضدوبة ، الجمهورية ، أن ﴿ ٤٢٠ ) مدرسة وللقـرعين العلمي والإنبي تابعة لتسبع محافظات يتم تصحيح دفاتر طلاليها لمرحلة السابس الإعدادي ، وهي كل من بغداد ( الرصافة والكرخ ) ، ميسان . ذي قىل ، واسط ، النجف ، المثنى ، البصيرة ، والقادسية . واضاف ان عند الأساتنذة الفلحصين لهذا العام بلغ ( ١٨١ ) ضاحصا فقط بدلا من ( ٧٥٠ ) فلحصا حسب الاوامر الإدارية الصادرة عن وزارة التربية . وافعاد ان الاجور المنوحة للفلحصين غير مجتزية ازاء الجهود المبذولة هيث كانت في السنوات السليقة ( ٢٥٠ ) فلما لكل دفتر وازدانت هذا العام لتصل الى ( ٥٠٠ ) فلسا يتم فيها تقسيم وبالنساوي فمثلا لحنة مادة الإقتصاد للصف السادس الادبي مؤلفة من ثمانى فـاحصين منهم اثنين احدهم مشرف لجنة والاخر معاون فنصيب كل واحد منهم ( ٤٦ ) فلسا عن كل

◙ يغداد/ أمال سلمان تكمل لجــان فحص

الدفياتر المدرسية في ميركز الفحص ببخيداد

للدراسة الإعدادية يفرعيهنا العلمي والادبي

التبربيبة .. ويتم تصحيسح وفحص الدفتبر يمر الدفتر بالجنة خاصة مؤلفة من عـد من الفاحصين على عند الإسئلة الإمتحانية فضلا

هـذا الملغ عـل اعضـاء اللجنــة كــافــة يكون نصيب كل واحد منهم ( ٦٢ ) فلساً عن كل دفترو بالنسبة للجنة فحص اللغة العربية

الاخرى ويتم التنسيق بين هـذين الركـزين والمديسرينة العنامنة للامتصانبات في وزارة الامتحاني وفق اسلوب علمي مدروس حيث عن مشيرف ومصاون اللجنية وكيل ضاحص يصحح سؤالا ويدقق أخر من حيث دقة وضع الدرجسات بعدهما يتم جمع وتعقيق جميسع درجات الاستلة ، والتقت مندوبة الجمهورية عبدا من الإساتذة الفلحصين والفلحصيات

والقى الميسد مثنى عبىدالجبسار

شنشل رئيس الجامعة كلمة في الحظ

اكد فيها يور الجشعة في تخسرج

الملاكات العلمية المتخصصة القباررة

عبل تحمل مسؤوليباتها والاسهبام

بضاعلية فى بناء المجتمع وتحقيق

منجزات علمية متقدمة . واشار ال ان

الجامعة تعد من الجامعات المتميزة ل

العبراق لما لها من اهمينة في اعبداد

النخبــة الجـديــدة من المُسْتغلين في

العلوم والتقضيسات ورسم الطرق

الصحيحية للعمل العلني والإداري

الجامعي . والقى السيد فهد الشكرة

رئيس المكتب الشنفيسذي للاتحساد

الوطنى لطلبة العراق كلمة حيا فيها

الجهود التي بذلها الخريجون لانجاز

بعد ذلك القيت كلمة الخريجين عن.

أستعدادهم الدائم لتجنيد كل طاقاتهم

وخبراتهم التي اكتسيوها من اجل

بنساء الصراق والإسهسام في حصلات

الاعصار في جميع عينادين المجتمع

ووزع ممشل السيد الرئيس القاشد

صدام حسين السيد طه محيى الدين

معبروف عضو مجلس قيندة الثورة

نائب رئيس الجمهورية في ختام الحافل

هدايا السيد الرئيس القائد صدام

حسين للطلبة المفوقين الاواشل ق

الجامعة والاقسام العلمية في كليتي

الهندسة والعلوم كمنا وزعت هداي

السيد رثيس ديوان الرشاسة غل

الطلبسة الشوانى لكليتى الهنسدسسة

والعلوم قام بتوزيعها السيد سمير

عبدالعزيز النجم وكيل رئيس ديوان

🗷 بغداد/هيتم محمد رشيد

عدد من نجوم الكرة العراقية السابقين

في مباراة استعراضية جرت بينهم في

ملعب نادي الزوراء الذي احتفل بعيد

تباسيسه أللباك والعشرين عندما

الرئاسة . 🗆

مهماتهم العلمية والوطنية .

للتعرف على وجهنات نظرهم واراهم بنالعمل الذي يقومون به وادائهم بالاستلة والاجوبة الامتحاثية للبكلوريا ١٩٩٢/١٩٩١ . تفرج الدورة الاولى لجامعة صدام للهندسة والعلوم

الرئيس القائد صدام حسين احتفلت جاعتة صدام للهندسة والعلوم مساء امص بتضرج الدورة الاول لطلبتها التي اطلق عليها دورة الجهك والبناء للمسلم الشراسي ١٩٩١ ـ ١٩٩٢ . وانك السيد الرئيس القائد صدام حسين لرعلية حقل التخرج السيد طه





### شِرَائِيْتُمَةً بِغُمُانُ فَكُمِرِيِّ ا**كْتَمِرَ مِنَ | ١٧ | لَكَ طَالِبٍ وَطَالِبِيةً**

قا بغدك / الجمهورية . تخرج جامعة بغداد اليوم ١٢ الشا و ( ٨٧٣ ) طلبا وطقبة ضمن الدورة الخامسة والثلاثين من طلبتها والتي سميت سدورة ألجهار والبناء ، وقال د . سمع الخفاف مساعد رئيس جامعة بغداد اطلق على هذه الدورة تُصمينة ( دورة الجهك والبضاء ) لانها تتـزامن مع حـاقة الرجال النين جـاهـدوا ويجاهدون من اجل اعادة بناء ماعمره العدوان الامريكي والصهيوني وهم ينتظرون هذه السواعد وهذه العقول المستثيرة بعطاء العلم لتشارك في معركة البناء . واضاف أن القطور العلمي الذي قسجله جامعة بغداد في هذه الرحلة والنهوض الحضاري ألذي تصجئه كليأتها وأقسامها يمثلان الصورة المشرقة التى تبنتها الجشعة كونها مركزاً حصَّريا رائداً وصفحة رائدة نتواصل فيها معطيات تراثنا الحصَّاري وتزهو في أروقتها حلقات الدرس ، واشسار الى تحويسل الجسامعية الى بيت للخبيرة وتقديم الاستشارات المختلفة الى دوائـر الدولة في مختلف المجالات الهندسية والزراعيــة والنئنية والثقظية والفكرية بما يعزز نورها في مسيرة البناء الاجتماعي والثقافي للعراق الحظيم . وبما يؤثر ابجابيا في مستوى تنطور الجامعة بعند كلياتها وتخصصاتها العلمية التي تبلغ اليوم ( ١٥٤ ) تخصصا مع حرصها على مواكبـة حثلة التطور العللي في مختلف العلوم واستحداث التخصصات النوعية الحديثة . واوضح أن الجامعة بأشرت ومنذ بداية العنام الدراس الحالي الارتبناط بعراكيز ألمعلومات الطلية عن طريق الاسترجاع الألي الغوري الذي امكن من خلاله الاتصال بعدد كبير من فواعد المعلومات في مختلف القخصصات العلميــة وشهدت الإعــوام الْكَلِيلَةُ الْمُأْفَسِةُ تُوسِما كَبِيراً فِي مَجِلَ استخدام الحاسبِ الآلِ فِي الجِـامِعةِ ، اذ تم استحداث عند من الاقسام العلمية في كليات الهندسة والتربيبة والتربيبة للبنات وجعل تدريس علوم الحاسبات الإليكترونية من الدروس الإلزامية للتخصصات كافة التي تدرس في الجامنة ، وجذكر لن عدد الطلبة لزداد من ١٣ الفا و( ٥٥٦ ) طالبا وطقية علم ١٩٦٨ - ١٩٦٩ الى ( ٦١ ) الفا و( ٥٥٩ ) طلبا وطلبة خلال العمام الدراس ۹۱ - ۹۲ 🖪

### انجياز مجمع مياء الفضيليية بطاقية ٣٠ الف غالون بوميا في ذي قار

🖸 ذي قار/عبدالحليم صالح . انجزت الملاكات الفنية في مديرية مناء ومجارى محالظة ذَّي قار مجمع ماه اللخصيلية في قضاء سوق الشيوخ الذي افتتحه اسى الإولُّ انْسيد طَاعَرُ جَلِيلَ الحبوش محافظاتي قار وتعلِمْ طاقته الإنتلجية (٣٠) الف عُقون في البرِّم الواحد ويَضُم المُجمع (1) احواض لقصفية المياه اذ يسهم في تـوفير الميــا الصبكحة للشرب أ. (٥٠٠) عَلَيْنَةً في ناحية الفضاية . وبلغت مدة انجازه (١٨) يوما وهى ثاتى ضمن الإنجازات المهمة والسريعة لمعالجة شحة الماء في مناطق المحافظة وقلل الهندس حسن كامل وكبل مدير ماء ومجاري المحافظة ان عند المجمعات العاملة في المحافظة بعد انجاز هذا المجمع بلغت ٧٨ مجمعا منها (١٤) مجمعا بطاقة (٢٥٠) الف غلون ﴿ اليوم الواحد و (١٥) أسالة بطالة انتاجية قدرها (١٥) مترا مكعبا ﴿ الساشة الواحدة و (٤٩) مجمعاً نتراوح طاقتها الإنتاجية بين (٢٠ و ٥٠) الف غالون في

تقابل غريق يمثىل نجنوم المنثخب العبراقي السنابقين ونجبوم نسادي الزوراء السابقين . واستمتع الجنمهور الذي حضر المبساراة بالعروض الجميلة ألثي قدمها النجوم السليلون والتي كانت بعثابة صور من مستـويـات اللعبــة ﴿ الفتـرات الزمنية التي سطع خبلالها هؤلاء النجوم حيث لعب لغريق قدامى لاعبي المنتخبات العراقية كل من محمد نجم (شعيطة) وعلاء احمد وجليل حنون وبوكلص عزينز ونأقلم شباكر وحمن فرحان وحسين لعيبي ورياض شورى وجبلال عبدالرهمن وايبون

اديشو وحساني علوان

اما فريق قدامي لاعبي الزوراء فقد لعب له كل من فلاح حسن وعلى كاظم

يفتر . واضاف ان في العراق مركزين لفحص دفياتر الدراسية الإعداديية الاولى في بخيداد والثانى في نينوى ويضم المحافظات التسسع

وقال الاستاذ صبحي جمال الدين مشرف لجنة موضوع الاقتصاد للسادس الادبي ان

هناك جملة ملاحظات اساسية وعلمية حبول

استلة امتحانات البكلوريا ولهذه المادة

# الاسبوع المقبل ينفذ قرار حجيز المركبيات الانشيائيية والحمسل عنيد عسدم تتوفير شسروط المتنانسة والاميان

تنظيم دوريات ليلية على الطرق الخارجية . وقال اللواء طارق عبد نفتة مدير الرور العام . للجمهورية أن مهمات هذه الدوريات ستنحصر بحجز السيارة مع سائقها لدة اسبوعين في حالة عدم توفر شرؤها الكلكة والامان .. واضاف .. لن هذا الامر سيشمل بصورة خاصة سيارات الحمل والقلاب والسيارات الإنشائية والزَّراعية . واشار ٪. الى علد ندوات موسعة مع شرائح المجتمع والتُنسيقَ مع نوائر الدوَّلة وللنظماتُ الجماهيرية والشعبية في المعافظات لشرح ابعاد هذا القرار والذي سيناذ خلال الاسبوع القادم لاعطاء فرصة لاصحاب المركبات لتلافي نواقص مركباتهم من شروط المتلة والاملن . واكد أن الطرق الخارجية شهدت في المنوات الاخيرة حوادث مؤسفة ذهب ضحيتها عدد من الواطنين الابرياء الى جانب الاضرار الاقتصادية لتلك الحوادث . واهلب اللواء طلرق عبد لفتة مدير الرور العلم بسلواطنين اصحاب تلك المركبات بضرورة متابعة تلك النواقص وخاصة الإضاءة الخلفية والإمامية .

استلة الدور الاول كان فيها تعريف ، الاسعار القياسية ، الذي يتميـز بالصعبوبة وعدم الوضبوح وعدم فهم الطالب له اميا تعريف نظلم التجارة الحرة فقد اشأر الالتباس لدى الطلبة ببنه وببن نظام النطقة الصرة حبث



فاحصا ينجزون تصحيح نصف مليون دفتر امتحاني

### بيئة من الحقائق وينتخبوا من يرون انهم اعل لتحمل مسؤولية فيادة الاتحاد 🗅 امتشهبارات الفضيلات النسيجيسة لانتساع انسمية ستبطورة للمينياعيات البعير اتبيية

 عفداد/سناه التقاش ومريم عطية بدا العد التصباعدي لعصل للستهلكات النسيجية في الانتاج بعد اكمال شهرين من العمل التجريبي بأنتاج اليات مغنصة تستعمل في تجنيد الفرش وفي صناعة فرش الإرضيبات ( الموكيت ) وكسواصفات علية ، وقال السيد عل سليم منير عام النشباة العاملة للنسيح الصبو في ان هذا المشروع يستتمر بقليا قطع الخياطة وفضلات الانتاج والبطانيات الستهلكية وقد عمل على نصبه ملاك عراقي بعد أن ظن الإعداء لن الملاك الهندس العراقي سيكون علجزًا عن نمب المكاتن والعدات الخاصة بهذا الشروع . واخساف أن المشروع الذي مضى على بدء الانتاج التجريبي فيه شهران من اصلَ سنة اشهر حددت سلة سيعمل على تأكل طوق الحصار على الصناعات العراقية . واشار السيد فارس داود عبدالرزاق مبير المعمل ان شهري الحمل شهدا تصاعد الانتاج الى ٧٥ طنا اذ تم تطبية الخطة الموضوعة بنسبة ١٠٠٪ وتم لنتاج نوعين من الالياف الاولى الياف مفتحة فلتجة عن عوادم صلبة تستعمل ل حشوة خط الوسائد والكوشات والحزء الخلف للعفروشات الارضية المنتجة في السَّركة العراقية لانتاج السجاد والمغروشات . وتمّ انتاج غزول البطانيات مما يساعد عل تقليل الكلف وينفس مواصفيات البطاني العراقية المعروفة في الاسواق وعنك طلبات كثيرة على هذه الالياف من قبل القطاع الخاص وكبديل عن القطن الذي سيتركز استخدامه عل صناعة الإقمشة القطنية واكد ان النوع الثاني من الانتاج وهو الياف من عوادم لينة ليتم تحويلها بعد ذلك ال معامل انتاج غزول الاقمشة الصناعية ويتم حاليها اجراء تجهارب على ادخهالها إ صناعة اوجه المفروشات الارضية وقد ثبت نجاح التجربة . ودعا الشركات العاملا ضمن قطاع المطاعات النصيحية ال تـزويد هـذا المعل بـالفضلات النـاتجة عن العملينات الانتاجينة في معاملهم كسرا لطوق الحصار الاقتصنادي واستثمار كبل

■ بغداد/صلاح العبد . تنفيذا

لتوجيهات مجلس الوزراء واسطلاقا

مَنَّ مَيَّتُدًا تَحْلَقُ التَّكَامُـلُ والتَّضَامِن

الاجتمناعى بساشر انحساد الغسرف

التجارية العراقية بتأسيس صنعيق

خبرية في الغرف التجارية التابعة له في

وقبال منجستري الإشجياد ان

المسلعيق للنكورة سنشوى مهسة

استيفاء التبرعات النقدية من التجار

انشياء قاعدة للمعلوميات

في كليسة العلسوم

كلينة العلوم ـ جنامعنة بغداد اول

فبأعدة للمعلوميات مرتبيطة ببوزارة

الصنباعة ل المصبول على أحنث

المعلومات التقنية الحديثة بأستخدام

( الكمبيوتىر ). وأوضىح الدكتور

فاروق عبض العاني عميد الكلية أن

اللَّهُ، هَذْهُ القَاعَدةَ جَاءَ نَتَيجَـةَ نَدَرةَ

المعلوميات الطمينة يسيب الحصيار

الجناثر القروض على بلنشا ، اذ لم

تدخل العراق لية مجلة او معلوسات

علمية فسعينا ال أيجباد ضاعدة

للمعلومات في كليتنا تتوفر لطلبة

الملجستير والدكتوراه والباحثين

الملومات المطوبة خدمته لابحالهم

تدارس النوجيهات المركنزية

للاجتمساع الموسع لانسة

القطسر فسي نينسسوي

■ الموصل/مكتب الجمهورية

تدارس مجلس الاندينة الرياضينة ق

مصاففاة نيضوى امس الشوجيهات

المركزية الاخيرة للسيد عدى صدام

حسين رئيس اللجشة الأولسشة

العراقية في الاجتماع الموسع للمجلس

المركزي للاضنية في القنطر الذي علم

مؤخرا ق بغداد . وتعن مضافضة

السبل الكغيلة بفتح فنوات رياضية

مضافة وبحث السلبيات التى رافقت

العمل الرياضي في نينو ي خلال الفترة

لحنبة اعتلامية ليطولة

ام المعمارك مكرة القنم

■ بغداد/الجمهورية : ثمنت اللجنة

الرياضية ل نقابة الصحفيين جهود

الزملاء النين تابعوا دوري كرة الأدم

والذين يمثلون صحف البعث الرياض

والشورة والجمهورينة والشاسينة

والعراق وبابل وبضداد اوبتراض

ومجيلات . الرشيد والرافنين والف

بناء ووكلة الانبناء العراقينة . كما

ثمنت جهود الزملاء العاملين في القسم

الرماضي للاناعة والتلفزيون ووجهت

لهم كتب شكر وتقدير على اسهاهم في

جاء ذلك خلال اجتماع عادنه اللجنة

برئاسة الزميل سعنون جواد رئيس

اللجنة امس ألاول والذي تقرر فيه

ايضها تشكيل لجنة اعلامية علها

لبطولة لم المعارك الثانية بكرة القدم

يراسها الزميل سعدون جواد وتضم في

عضويقها الزملاء اعضاء اللجنة

الرسافعة سلمنان عل وعبدالجليل

مومى وصفاء العبد ويوسف جبويدة

و بالتئسيق مع الزملاء معثل العمدف

انجاح اكبر مسابقة كروية ﴿ القار .

C Aldert

العلمية 🖰

🕿 بغداد / ایس منان : انشثت فی

بخداد والمافظات .

فتحها بعد تقيمها وظهور النشائج مسالبة .. مـؤكدة ان الوزارة وجهت لجانها الثانيثيية بضرورة عدايعة

مكتب الثقافة و الإعلاد

1997/7/79

اغسلاق مسائني عصليسات أر

مستشغى بابل والجراح الاهليين

قسررت وزارة الصبعسة غاق مسالة

العمليـات الاولى إل مستشفى بــابـــل

الإمل لوجود تلوث جرثومي فيهنأ .

ولبلغبت مبصادر التختيش

، الجمهورية ، أن أجهزة التاتيش

التخنت هذا القرار بعد رصد الناوث

الجرنوس فيها وعدم اعادة فتحها الإ

بجد تقيمها وظهبور نقائبج السحات

منظبة .. مشيرا الى ان الوزارة كثاث

نشباطها التعثيثي وزيسأراتها للسنتشفيسات الاهلينة في يخداد

والمنافظات للحند من المضالفيات

وحالات النلوث أيها وافادت انه نقرر

ل شبوء هذه الزيبارات علق مسالة

العمليات في مستشفى الجراح الاهل

لوجود تلوث جرشومى فيها واعبادة

-

وين الهجر

diameter.

يالية أنو أوا

يعز للدي وال

يهوديوها عراء

يوضعها لنستة و

يهزند تصار

ببنصب

ليبة والداء

الم تعجب

تساو الع

الأقيها س

الماوسلم

بالله وفكر

الكوس في

فيخطل

منتمية وا

قصاة الح

وقعد د

للبنة

🕿 بغداد/ بشری محم

### اتحاد الغرف التجارية يباشر بتأسيس صناديق خيرية لدعم الفقراء

الفقراء والموزين 🗀 مبلغ الاشتراك السنوي في الفرفة كحد

Editor-in-Chief Saad Al-Bazzaz

🗖 نَائِبِ رئيس هيئة التحرير : لطَّفي الخياط 🕻 مديرا التمرير : لزي مجيد حسن - زهير العامري 🕽 هيئة التقرير : فبتسام

عدات - رياض قاسم - ندى شوكت - باسل الشطيب - مسام سرع - بستون:

المانس ( سكرتم التحرير اللني ) 13 محريق الأخبار : تصبح النهر - وأقد حداد ...

عبد الرماب الغشان - بعروت : يوسف ملك - لنقرة : هلاه العالي درومًا : مثلاج البزاز \_ عمل . هارون معد \_ باريس : ريئة الرافعي ــطرابلس : نصع نوري

معد 🖰 الاخراج الصملي . معرج الصفعة الأولى : الأي رشيك ومخرج في الصفحات الدلفلية عائد محمود ناصر \_ على رضا \_ سناه عبدالطالب محنيات

معسن رماش الجمعلي وأحمد الشهابي 🖸 الرسامون : جياز مجبل وأحبد أمين .. سيرحسين ...سمير العلمي 🖸 الكاريكاثير • مؤيد نعمة ـ نامير نامي مضياء حسن

🛘 تصدر عن دار الجناعم للصحافة ، جمهورية العراق بغداد من ب ٢٠١ الونجية أدب الجمير المديدي ، عاتف ( مؤلت ) ٨٠٧٧٠٧ ، رقم الذكين ۱۰ ، ۸۰۰۱ . رقم التكس JAMAHER IK (212363 و الاقتاراتي الاستراقي الأستري

١٠٠ دينار داخل العراق وتضاف أجور البريد الاشتراك خارج العراق - براجح

قسم الاشترائيات \_ بفداد الوزيرية مقابل مكتبة جلمعة بنداد 🖸 طبعت في مطلبع

دار الجماعي للصحافة بهداد 🏻 تونيع الشركة الوطنية للنشر والتوزيع 🖸 عاتف

الكتب الصحفي ل النطلة الجنوبية : البعدرة ٢١١٢١٧ ــ ٣١١١٤٧ ق مات

الكتب المسعلي المنطلة الشمالية للرصل ١ - ١٨٧٧ مـ ٨١٧٧٠ 🖸

الكائب المنكور قد تحدثوا نيابة عن مكتب النقافة والإعلام ببود الكتب بيان الناقي .. أن مكتب النقافة والإعلام في الحزب

نظش في اكثر من جلسة شؤون الاتماد العام للابياء والكتاب وهذا جزء من اهتماماته . غير أن المكتب لم يوعز بأعدان قاتمة

لرشحين للمجلس المركزي للاتحاد ولم بتبن ترشيح احد ادلك المكتب "- فالسياق الذي اتمعه الحزب في انتخابات النقابات

والجمعيات والاتحادات هو قرك الحرية الكاملة للبعتبين وغير البعثيين في الفرشيح وأن لايقوم الحزب بتوجيم أو دعاقة

انتخابية لاي من المرشحين. ولن مكتب الثقافة والأعلام ملتزم بهذا السجاق. أن المكتب يرى أن من حق كاتب المقال وغيره مز

اعضاء الاتحاد أن يرشحوا انفسهم اذا أرادوا ذلك - غير أنه في الوقت الذي يمنع فيه على المرشحين البعثيين أن يدعوا القرّام

الحزب لهم فان على غير البعثيين من النين برشحون انفسهم ان يتجنبوا ربطار عبتهم في الترشيع صراحة او ظميحا باية جهة أو

شخصية لم تعلن رسعيا دعمها لهم و بذلك بمكن فعلا احترام المارسة الديماراطية - أما بالنسبة للاتهامات التي وجهها السيا

مغلور عارف الى ادبياء لم يسمهم فاننا نزى ان تثبت المطائق بدكر اسماء المعنيين بثلك الاتهامات ليتمكنوا من ألدفاغ عن انتفسهم

طبقا للقواعد الديمقراطية المتعارف عليها - ويفضل في راينا ان يتم دلك في الهيئة العامة للانجاد نضمه كي يكون الاعضاء عا

صباح اللامي 🖸 المراسلون في التفارح : تونس : عبدالرسس الزيياني –موينكي :

المدريية النبظامية على طباولة البحث

■ مغداد/الجمهورية : تستعد امانة بغداد القامة شوة عن الدرسة النظامية مع

بوضوعات تاريخية وتراثية قبمة ويشارك فيها مؤرخون وسلجتون مختصون بي تاريخ العراق . ويذكر أن الجمهورية قد اثارت موضوع موقع المرسة المثلاسية 🗇

# مست المست 🗷 غازي العياش

حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والاعلام رجبل صريسح وهلايء في معالجته القضائيا مهما كنانت حساسيية ماسرت مناقشته دائما تجده في دور المستمع ثم المناقش الهاديء ... لابترك محدثه قبل التوصل الى رأي مشترك سواء اكانت الكفة الراجحة رأيه أم رأي الأخرين ... القارىء يعرف جيدا مذى حرصنا على أن تكون أمناء معه ومع من تلتقيهم من المسؤولين والإداريين ... ومنذ مدة اتخذنا قرارا مع انفسنا ان نتحاش الحديث في قضايا الإعلام حتى لا نُحْرَجُ و في الوقت نضبه حتى لا نسبب الخرج للاخرين ... لاننا اذا ما اشونا ال حالات خلل اعلامي لخذ بعض الناس على اناسبهم من انهم هم المقصودون وان تحدثنا عن الإيجابيات قيل أننا قد مدهنا وزير الثقافة والإعلام الجديد والقيادات الإعلامية الجديدة ؟! .. ولكنُّ من حقنا الان ان نخرج عن صمتنا ولو بعض الشيء ونخوض ل قضايا اعلامنا بعد ان تولى حامد يوسف حمادي مســؤوليته برغم أن الاعلام وهي حقيقة يجب أن تعترف بها هو أتبه لم يصل بعد الى طعوح القائد صدام حسين وطموح وزير الثقلقة والإعلام نفسه ... النين شاهدوا مسلسل ( اللف ) واعجبوا به كاول عمل تلفريوني عراقي يطرح قضية سياسية ومصيرية ويشد اليه الملايين من الناس بشكل يومي ... هذا ( الملف )

كانت خلفه ودفعت به الى الامام عقليية مثقفة تغهم الاعتلام وتعرف كيف تتعامل مغه ... كل عمل اعلامي تلجح يعتمد على ( المعلومية ) وليس على ( العبواطف ) ومسلسيل ( الملف ) ارتكرْ على هذه القاعدة من دون خوف او تريد ونجح ( اللف ) لأنـه كأنَّ ( معلومـة ) اعلاميـة قبل ان يكـون ( عـواطف ) اعلامية ... ومن حق القارىء ان اخيره بانتي سمعت من حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والإعلام أن هناك مفلجاة ثانية يعدها التلفريون العراقي لتكون على غرار مسلسل ﴿ اللَّفَ ﴾ ومرادفا في اهميته أن لم يكن يأوقه .. أبعاد السلسل الجديد نصل ال الجنور العميقة للبعد العبربي والصير العبربي والستقيل العربي ... يكشف الحقائق التي حرص اعداء العرب على أن يحجبوها عن رؤيـة الشبعب العربي .. إلبعبد السيماسي والاقتصادي .. والنصطي .. والامن العُنداشي العربي .. ومصير الفرد العربي .. واستغلال الاجنبي للثروة العربية ... وتقطيع البلد العربي الواحد .. وعندما يتجبث وزير الثقافة والإعلام عن ابعاد السلسل تشعير بسبب عبق الحديث انه قد قرا الشات من الكتب واسترجع الكثير من صفحات التاريخ واطلع على إلاف المراجع وهو يعطي ابعاد قضايا عربية مهمة مع دقة أرقامها ... وتركير وزين الثقافة والاعلام في بروز هوية الصحفي العراقي في مجال عبله وتعامله مع الصحافة بعقل مفتوح الى جانب احتراميه الكلي لدور نقابة الصحفيين وتعاوت التام معها .. كلها ظواهش مشجعة لم يكن يالفها الوسط الصحفي العراقي من قبل والذي كان يشعر بانه يحتل المكانة الثانية في أعلام بلده ؟! .. التحرك الإعلامي الهاديء الذي سلكه وزير الثقافة والإعتلام وسط قاروفنا الصعبة بدات مُؤشراته تعظى ثمارها الأولية ... ثلا قال في أحد الراسلين الإجانب بعد لقاء اجراد مع حامد يوسف حمادي ورير الثقافة والإعلام اته بشمير أول مرة من خيال

زيارته للعراق بانه كان بتحدث الى رجل اعلام وليس الى مجرد

مسؤول اعلامي 🖭 📗 🛒

### The Mark Control of the Control of t Anna Sandara di Kabupatèn dan محاضرات نكرية ودينية احتفاء 🛎 بغيداد/ هناء عياس شلش : يستقبل العيراقون غيدا

وستنشر هذه الماضرات وتذاع وتبث عبىر شباشية الاربعباء اطلالة العام الهجبري الجديث وتكرى الهجبرة التلفزيون ابتداء من اليوم الاول لشهر محرم الحبرام وعلى مدى عشرة أيلم لتوضح موقفا فكريا بعيدا عن تلفيقات جهات النبوية الشريفة وشهر محرم الحبرام . وسيقام في المساعة السائسة من مساء الاربعاء احتفال مركزي كبير في مسجىد أرادت أن تضال من تراثضا وتاريخضا العربي والإسسلامي الامام الاعظم تستذكر فيه الدروس للستخلصة من الهجرة ووصف الدكتور عرفان عبدالحميد المحاضرات التي ستلق بأنها صفحات مزكاة من التحريف والتشويه تستنكر معالم النبوية الشريقة وفضائل ال البيت الكرام واكد الدكتور البطولة والشجاعة والإستشهاد التي تتجبل ق صورة ال البيت الكرام . ويشارك في هذه للحاضرات عند من الإساتذة منهم الدكتـور نـوري حمـودي القيمي وحمـدان الكبيسى الإسلامي والتاريخ سيشاركون ف القاء مصاضرات تقافية وفكرية ودينية احتفالا بالهجرة النبوية الشريفة ومطلع العام وعبدالرزاق الانباري ومحمد البكاء والدكشور نافيع عيود وعبدالقائر المصاضيدي والدكتبور لبيد ابتراهيم والدكتور الهجسري الجديث الثلاث عشر بعث العنام اربعمشة والف عبدالمنعم احمد مسالح عميد كليثة الدراسات الإسلامية 🏿

عليها 🗅

انصبت اجابة ٩٠٪ من الطلبة خطا على نظام

المنطقة الصرة ولا ثوجت حرينة الاختينار

للطالب في السنؤال الرابع والسنادس وخطا

صيفة فرع (١) للسؤال الخامس الخـاص

سَفَارِيةَ الْتِكَالِيفِ النسبيةِ . فضلا عن ان

الاسطلة شغملة لجميع مغردات المنهح ولكنها

غيع متوازنية في توزييع الدرجات البيالغية

( ١٤٩ ) درجة وعلى الأبواب الستة للمنهج

الدراسي القرر ويخلب عل الاستلة الطاب

النصطى المعتمد عبل الحفظ مبع خلوها من

توزيع الدرجات على كل سؤال وفرع واقترح

السيد عبدالنبى محمد على الزبيدي ان يصار

الى ايجاد بناية خاصة للاساتذة الفلحصين

تتوفر فيهبا الستلزمات الضبرورية المريحة

للاستلذ الفلحص خاصة وان البناية الحالية

لا تتوفر على ابسط مستلزات الراحة للفلحص

يقضى فيها يوما كاملا تقريبا يبدا من الساعة

الثانية صبلما وينتهى هتى الشامنة مساء

وان يصار الى منح الفلحصين اجور مقطوعة

تقديراً لجهودهم المبنولة . وقال السيد على

جـونت عن لجنة الكيميـاء ان القاعـة التـ

يشغلونها تضم ( ١٣ ) لجنة وكل لجنة مؤلفة

من ثماني مصححين حيث يصل عددهم الى

( ۱۰۱ ) مصححـين ويشغلون قاعـةِ طولها

( ٩٦ ) مترا مربعا فيها ثلاث مراوح وجهاز

تبريد واحد في طريقه للعطل وهذا منا يبعث

اللل ف نفوس المسحجين وخناصة الفتيرة

الظهيرة فضلا عن الجو الخانق داخل القاعة

نتيجة التدخين ووجود الكراسي غير المريحة

والتي اتلفت ملابس الاساتىذة الفلحصين

وابدى السيد يوسف صلال سرحان عن لجنة

اللغة الفرنسية رايه باسئلة البكلوريا باللدة

ذاتها ، وقال ان اغلب الاستلة هي اقبرب ما

تكون الى الامتحان الشغوي من التِجريسري

واسطلة غير موجودة اطلاقا في المنهج المقرر

وطرحت بطريقة الاستيفتات العآم والوقت

المخصص للاجبابة غنير كاف حيث أن لحيد

الاستلة كان يتالف من ( ٢١ ) فرعا فضلا عن

تميزها بالنمطية وكل هذه الامور اثرت نفسيا

على الطلاب فمنهم من ترك قاعة الامتحان لانه

شعر بأن الاسثلة معقدة ولا يستطيع الاجابة

🕿 ميسان/ جبار النجدي شكلت ق مدير الدائرة الهندسية برئاسة صحة يغيداد لجنبة تضم مجموعية من الاختصاصيين لزيارة موقع مستشغى الولادة والإطفال في منسلن في ضوء ما نشرته الجمهورية بشأن أسباب توقف العمل ﴿ الستشفى الذكور .

عرفان عبدالحميد الامسين العام لشظمة السؤتمر الاسسلامي

الشعبي لمندوبة الجمهورية أن (٣٠) استلاًا من استذة الفكر

ومدى حلجة المعافظة الرخدماته بعد المعافظة ان اللجنة التي تم تشكيلها طلبت اثبًاء الزيارة تفاصيل كاملة عن نسب الانجازق الستشغى والتي تبلغ ( ٢٠ ) بِلِلْانَةُ وَاسْبِابِ تُوفِّفُ ٱلْعَمَلِ . واغساف ان اللجنسة طلبت ليخسا معلوميات وافية عن هذا المستشفى

ويدكر أن الستشفى توقف العمل به عام ١٩٨٩ بعد لن تم انجاز الهياكل الشامنة بالتشييد والتكونة من طابقين بسعة ( ٢٤٠ ) سويرا مع ملحق لسكن الاطباء القيمين 🛘

جديدا للنساء ﴿ ركض ١٥٠٠ عندمـا

سجلت ( ٧٥٧ ) دقيقة ناسخة الرقم

السنابـق الذي سجـلتـُـه في الدورة

الرياضية الدرسية . وفي ركض ١٠٠

متر احتل وليد خالد من الجيش الركز

الاول مصجلة ( ٧١ر١٠ ) تسانيسة

وصمالح مهدي من الزوراء في ركض

( ۱۱۰ ) مشر موانع مسجلا

( ۲۶ر۱۵ ) ثانية ويوسف عبدالرحمن

من الجيش في ركض ( 2۰۰ ) ستسر

مسجلا ( غراه ) ثانية وفاز الجيش

بىركض البريىد مسجىلا ( 14م4 )

كما نظمت الهيئة الإدارية للفادي

حفيلا ساهيرا شارك فينه العديد من

فضانى وفناضات العرلق عبلى حدائق

فندق النصور جبرى شلاله تكريم

هداف الدوري العراقي لحمد رافي

المتميزين في النادي 🛘

### وقال الهندس صائب محمد احمد تنفيذ ٣٥ مشروعاً بكلفة (٤٠٠) مليون دينار في هذا العلم

■ بغداد/ بشرى حسين الحمداني تقوم الهيئة العامة للاشراف والمتابعية احدى تشكيلات وزارة الإسكان والتعمير بتنفيذ عدد من الشاريع الحالية ضمن خطتها لعام ١٩٩٢ . وقال السيد اياد حسين شبع مدير عام الهيئة بلغت المُسْارِيعَ التي تقوم بتنافيذُها الهيئة (٣٥) مشروعاً بطقة كلية قدرها (١٠٠) مليون بينار أهمها بناية وزارة الصحة التي بوشر العمل بها اخيرا بعد توقف دام اكثر من سنة ومستشفى الطوارىء الجراحية في الرصافة وبناية محافظة القادسية ومستشفى السامرائي وسوق مركزي ومدرسة نعونجية في محافظة صلاح الدين فضلا عن اكمال الوحدات السكنية في محافظتي كربلاء والبصرة مع الخدمات اللحقة بها . وافاد ان هناك عبد من الشاريع المجمدة بسبب الحصار الظالم المفروض على العراق منها المركز الطبي للمعومين في الدورة ت

الرياضية ميساء حسين رفعا عراقيسا



وابراهيم عل وعسلاح هادي وكبريم رزاق وفاسم محمد وسعد عبدالحميد وفتاح محمد ورسن بنيان وقاسم محمد وسنقم عنبسر وعبيدالاله

عبىدالواحد ومحسن محصد . وقناد

الساراة السيد حميد سلمان . كفا شهدت الاحتفالية الرياضية سباقنات بالعاب للضمار والبدان حققت خلالها

الكرة بي علاء احمد وفتاح محمد تصوير همباح جاسم

والمجلات ووكالة الإنباء العرافية من واللاعبين النين مثلوا الضريبق في مثابعى كرة القدم و في جهد بنناسب مع دوري الكبرة وببعض الريساضيسين اهمينة البطولة وهنفها التبير 🛘